

ALEM

8 KASIM 2017 / 45 YIL: 25
SAYI: 1274 8 TL (KKTC FİYATI: 9 TL)



BERFİN & YILMAZ ERDOĞAN

SANATIN MUTFAĞINI VE MUTFAĞIN SANATINI
BULUŞTURAN BABA - KIZ

MY CHOICE



SEAMASTER AQUA TERRA
MASTER CHRONOMETER

Ω
OMEGA

OMEGA Boutique: Abdi İpekçi Cad.
No: 65/A Maçka İstanbul Tel: 0212 230 06 71



DAVET

İspanyol yıldız Penelope Cruz, "Doğu Ekspresi'nde Cinayet" in prömiyerinde göz kamaştırdı.



LÜKS

Hülya Kalyoncu, hayatına renk katan lüksleri ALEM'e anlattı.



STİL

Takı tasarımcısı Evren Kayar ile yeni taşındığı evinde buluştuk ve stilini inceledik.



SEYAHAT

Mons; tarihi, mimari mirası ve lezzetleri ile gurme bir tatil vadediyor.

SOSYAL MEDYANIN FENOMENLERİ



HOLLYWOOD

Reese Witherspoon kızı Ava Phillippe ile birlikte New York'ta düzenlenen bir ödül törenine katıldı.



KRALİYET

Prens Harry ve Michelle Obama, Obama Vakfı tarafından Chicago'da çocuklar için düzenlenen etkinliğe birlikte katıldılar.



CEMİYET

Yüksek lisans yapmak için Londra'ya giden Aslışah Alkoçlar, sokak stiliyle dikkatleri üzerine çekiyor.



MICHAEL MICHAEL KORS

İSTİNYE PARK ZORLU CENTER NİŞANTAŞI AKASYA PALLADIUM
KAVAKLIDERE TERRACITY MICHAELKORS.COM

ALEM



12 SANATIN mutfağının ustası Yılmaz Erdoğan ve mutfağın sanatı için eğitimini tamamlayıp işin başına geçen kızı Berfin Erdoğan ile BKM Mutfak'ın UNIQ'teki yeni yerinde çok özel bir çekim gerçekleştirdik ve ünlü baba kızın heyecanına ortak olduk.

26 CEMİYET hayatının önde gelen isimleri İstanbul, Hollywood'un sevilen yıldızları ise New York'ta objektiflerimize yansıdı.

44 THE Ritz Carlton İstanbul'da gerçekleşen ALEM Beauty Brunch kozmetik dünyasının önemli isimlerini buluşturdu. Genel yayın yönetmenimiz Gözde Yörükoğlu'nun sunumuyla başlayan ALEM Beauty Brunch, kozmetiğin ağırlıkta olduğu sohbetle devam etti. Yörükoğlu sunumda, ALEM için sürdürülebilir ve kaliteli içeriğin her zaman öncelik olduğunu, ürünlerin özelliklerini, deneyimle anlatmanın gücüne inandıklarını altını çizdi.

48 ATATÜRKÇÜ Düşünce Derneği Beşiktaş Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Ali İhsan Gülek ve Sosyal Komite Başkanı Fatoş Kayacan Hataylı ev sahipliğinde düzenlenen Cumhuriyetin kuruluşunun 94. yıl dönümü gecesi Taksim Divan Otel'de gerçekleşti.

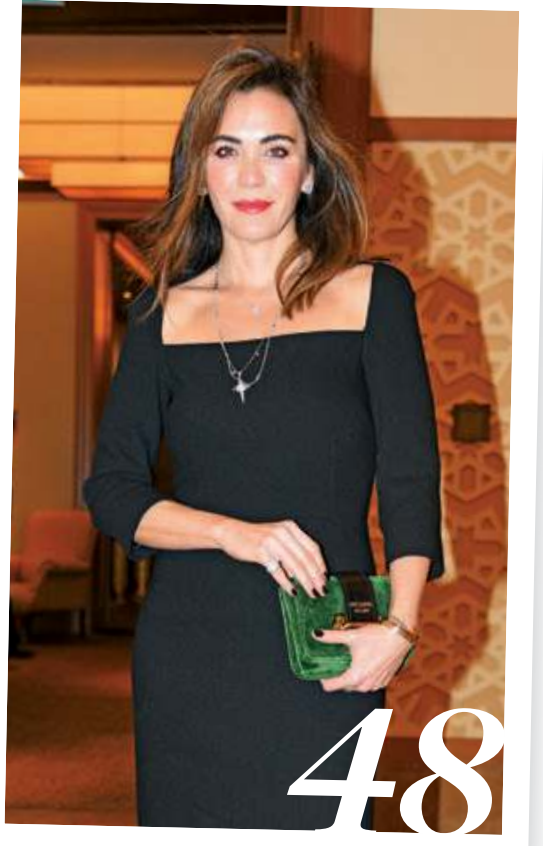
50 CEMİYETİN seçkin isimleri Spago'nun 35. yıl kutlaması için verilen özel davette bir araya geldiler. Kutlama için İstanbul'a gelen 2 Michelin yıldızlı şef Wolfgang Puck'ın hazırladığı menüdeki lezzetler, konuklara unutulmaz bir gece yaşattı.

59 BAŞARILI fotoğraf sanatçısı Sıtkı Kösemen'in Galeri KHAS'ta açılan sergisi, izleyiciyi geçmişte nostaljik, düşündürücü bir yolculuğa çıkarıyor.

60 ÖZLEM-NAİM Gençoğlu çiftinin, takı tasarımcısı kızları Senem Gençoğlu özgün takı koleksiyonunu cemiyetin ünlü isimlerinin katıldığı davette tanıtarak hikayesini paylaştı.

64 SOHO House'da düzenlenen "Sevdiğin Kale'yi Tasarla" projesi kapsamında, farklı sektörlerden başarılı isimlerin kendi kişisel deneyimlerini aktardığı panel ilgiyle karşılandı.

68 BU yıl 27.'si düzenlenen Akbank Caz Festivali'nin açılış gecesi cemiyetin önde gelen isimlerini buluşturdu. Geceye caz dünyasının ünlü vokali Vanessa Rubin'in konseri renk kattı.



inci®

Şehrin kalabalığı asla
senin çizginin önüne
geçemez.





- 88 BENİM LÜKSLERİM** sayfasının bu haftaki konuğu Hülya Kalyoncu, "Benim için lüks; sağlık, huzur ve zamanın verimli kullanımıdır" diyor.
- 94 KIRMIZI** halının parlayan yıldızı Ana De Armas'ın stilini mercek altına aldık.
- 98 TAKI** tasarımcısı Evren Kayar'ın maskülen ve feminenliği kusursuz bir şekilde harmanladığı stilini yeni taşındığı evinde inceledik.
- 102 SEZONUN** gözdesi kırmızıyla sokaklara ve davetlere renk katan stil sahibi isimleri sayfalarımıza taşıdık.
- 104 İNGİLİZ** Moda Ödülleri için geri sayım başladı. Podyumların gözde modelleri Gigi ve Bella Hadid kardeşleri Yılın Modeli kategorisinde karşı karşıya getiren Moda Ödülleri'ne aday isimleri sayfalarımıza taşıdık.
- 108 E.G.R SARTORIA** markasının yaratıcısı Edoardo G. Ristori, Torino'dan Arnavutköy'e uzanan hikayesini ve erkekler için özel, el yapımı lüks tasarımlar hazırlamanın sırlarını anlattı.
- 110 TASARIMLARINA** son zamanlarda birçok ünlü ismin kolunda rastladığımız Rossea markasının tasarımcıları Rozita Kandiyoti ile Deniz Benbiçacı'yla bir araya geldik.
- 112 TASARLADIĞI** haute couture kıyafetlerle adından söz ettiren Dilek Hanif, yeni koleksiyonunu ve haute couture giyinmenin inceliklerini anlatıyor.
- 116 DÜNYACA** ünlü koreograf Angelin Preljocaj'ın masalsı balesi Fresk, İstanbul Tiyatro Festivali kapsamında izleyicilerle buluşacak. Fresk'in kostümleri moda dünyasının küçük dev adamı Azzedine Alaïa'nın imzasını taşıyor.

- 120 FLORAİKU'NUN** yaratıcısı John Molloy ile Japon kültüründen ilham alarak kurduğu lüks parfüm markasını konuştuk.
- 130 ATİNA'NIN** en gözde semtlerinden Kolonaki'de yer alan One Kleomenous, Lycabettus Tepesi'nden ilham alan dış cephesi, modern mimarisi ve panoramik manzarasıyla dikkat çekiyor.
- 134 BELÇİKA'NIN** Mons şehri; zengin tarihi, mimari mirası ve lezzetleri ile gurme bir tatil vadediyor.
- 136 GEÇMİŞTEN** günümüze Cecil Taylor, Archie Shepp, McCoy Tyner, Pharoah Sanders, Jimmy Smith, Enrico Rava, John Scofield & Joe Lovano, Manu Katché, David Sanborn gibi caz dünyasının saygın isimlerini dinleyeceğimiz caz dolu günler başlıyor.
- 152 AJANDA** sayfamıza bakmadan haftalık programınızı yapmayın.
- 154 MİSELA** markasının yaratıcısı Serra Türker, 2017/2018 Sonbahar/Kış Koleksiyonu'nun perde arkasını anlattı.

ALEM

YIL: 25 / 45

SAYI: 1274

8 KASIM 2017

ISSN 1300-9869

ATATÜRK MAHALLESİ, BAHARİYE CADDESİ,
NO:31, KAT:4, İKİTELLİ, KÜÇÜKÇEKMECE, İSTANBUL
Tel (212) 449 12 00 Faks (212) 449 31 91

www.alem.com.tr

ALEM DERGİSİ'NİN YAYIN SAHİBİ
T MEDYA YATIRIM SANAYİ VE TİCARET A.Ş.

Genel Yayın Yönetmeni
Gözde YÖRÜKOĞLU
gozde.yorukoglu@alem.com.tr

YAZI İŞLERİ

Yazı İşleri Müdürü
Ceylan YENİACUN ŞİMŞEK

Haber Müdürü
Hasan YÜKSEL

Moda ve Lüks Editörü
Lara MUTLU

Dış Haberler Editörü
Ayça BARUT TANMAN

Kültür / Sanat Editörü
Petek KIRBOĞA

Redaktör
Zülal ÜNALDI

İstihbarat Şefi
Ertan DEMİRBİLEK

Haber Merkezi
Mustafa SOLAK
Zafer TEKTAŞ
Sancar Kemal DEMİR

DİJİTAL

Konular ve Dijital Editörü
Elif ÖKSÜZ

Web İçerik Editörü
Çise GÜNGÖR

TASARIM

Kreatif Direktör
Tamer TÜREGÜN

Görsel Yönetmen
Volkan ÖZTÜRK

Sayfa Tasarımı
Halil Ertunç KESKİN
Sinan KORKMAZ

Renk Ayrım
Özkan ÖZKURT
Sorumlu Müdür -
Yayın Sahibi Temsilcisi
Özkan DEMİR

ESMEDYA

Tülay MUTLU DÖLEN Reklam Grup Başkanı
Ferda İSKİTOĞLU Marka Yöneticisi
Eda YENDİ Reklam Satış Direktörü
Levent ÇOLAK Reklam Satış Koordinatörü
Meltem GÜRSOY Reklam Satış Grup Müdürü
Erdoğan GENÇ Bölgeler Reklam Satış Grup Koordinatörü
Erdoğan GÜNEL Rezervasyon Müdürü

rezervasyon@alem.com.tr

Tel (212) 449 30 50 (4 Hat) - Faks (212) 481 95 50

BASKI

Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş.
Adres Akpınar Mah. Hasan Basri Cad. No:4
Sancaktepe/İSTANBUL Tel (216) 585 90 00

ALEM, Basın Konseyi üyesidir ve basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.
Yaygın süreli yayındır.

ALEM Dergisi'nde yayınlanan bütün yazı, haber, fotoğraf, harita, illüstrasyon ve sair konuların her türlü telif hakkı T Medya Yatırım Sanayi ve Ticaret A.Ş.'ye aittir.
İzin alınmadan, kaynak gösterilerek dahi iktibas edilemez.

Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş. tarafından dağıtılmaktadır.

Yeni Polo.

Daha büyük, daha eğlenceli.



Castrol
Volkswagen'in tercihi

Yeni Polo büyüyen boyutları ve zenginleşen donanım seviyesi ile şimdi daha konforlu. Gövdesinden dekoruna kadar kişiselleştirilebilen tasarım anlayışıyla da daha renkli ve eğlenceli.

Standart olarak sunulan ikincil çarpışma freni, yorgunluk tespit sistemi ve opsiyonel olarak sunulan yaya algılama özelliğine sahip ön bölge asistanı gibi daha birçok özelliğiyle Yeni Polo, yine en güvenilir yol arkadaşınız. Üstelik segmentinde ilk defa sunulan dijital gösterge paneli ile sınıfının öncüsü olmaya devam ediyor.

Ne kadar büyürse büyüsün hep genç kalanların otomobili Yeni Polo, şimdi Volkswagen Yetkili Satıcılarında.

Yeni Polo. Büyüksün.



facebook.com/vwturkiye



instagram.com/vwturkiye



Volkswagen

Doğuş Otomotiv | Trafik Hayattır | DANIŞMA HATTI: 444 89 24

Türkiye'nin Lovemark'ları 2017 araştırması MediaCat önderliğinde Ipsos tarafından, 15-55 yaş aralığında Türkiye'yi temsilen 3.014 kişinin (1.549 erkek-1.465 kadın) katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Araştırma sonuçlarına göre Volkswagen, Otomotiv kategorisinde birinci olarak kategorinin Lovemark'ı olmuştur.

Yeni Polo'nun resmi spesifik CO₂ emisyonu (99/94/EG) 101-110 g/km, resmi yakıt tüketimi (99/94/EG) lt/100 km: Şehir içi 5,5-6,0, şehir dışı 3,8-4,1 ve ortalama 4,4-4,8 arasındadır.



Komedi fabrikası

İnanılmaz bir baba – kız ile birlikteydik bu hafta. Kendilerini ‘babaarkadaş’ olarak tanımlıyorlar. Hem arkadaşlar, hem baba – kız ama şimdi bir de beraber iş yapıyorlar. Komik olduğu kesin fakat bir o kadar da derin bir gün geçirdik. Güzel enerjilerini yansıttıkları, doğal ve samimi bir söyleşiyle yeni projelerini ALEM okuyucularıyla paylaştılar. 12 yıl önce açılan ve sektöre kendi yıldızlarını adeta armağan eden BKM Mutfak, komedinin merkezi olmaya devam edeceği yeni yeri BKM Mutfak UNIQ’de, mutfağın sanatına da Berfin Erdoğan’ın sanat yönetmenliğiyle misafirlerini ağırlamaya başladı. ‘Yapılmışı yapma, söylenmiş söyleme’ işte bu motto yazıyor BKM Mutfak’ın kapısında. E durum böyle olunca da, sürekli üreten, yenilik isteyen bir ‘Deli Emin’ orkestra şefi demek oluyor. Haliyle tüm ekip de, bu yolda keyifli projeler üretiyor. Bir tarafta mutfakta, daha önce denemediğiniz tatlar üretilirken, sahnede de yeni yıldızlar doğacak. Bugünü, yarın için çalışarak, üreterek, yeni projeler geliştirerek yaşayan biri o.

Yılmaz Erdoğan, yaratıcı endüstrilerin farklı alanlarında kurduğu profesyonel ekibiyle her daim yeni projelerle bizleri şaşırtmaya devam ediyor. Televizyon, sinema ve tiyatro dünyasında kendine has bir dil yaratan ve bu dili ustalıklı geliştirmeye devam eden ekibin orkestra şefi Yılmaz Erdoğan, tevazusunu hissedeceğiniz keyifli söyleşimizi, sanatın mutfağında yaptıkları, yapacakları ve dahasını BKM Mutfak UNIQ parantezinde sığdırmaya çalıştık. Öyle ki, kaseti başa sarsak, sayfalarımıza sığmayacak bir hikaye barındırıyor. Sanatın mutfağı ile mutfağın sanatını buluşturan bir merkez BKM Mutfak UNIQ. Bu ikinci merkezin ilkinden farkı, Berfin ile birlikte mutfak kısmının daha profesyonelce ele alınıyor oluşu. Dünyanın farklı yerlerinde gördüğümüz komedi kulüplerinden en büyük farkı ise, mutfağın sanatına aldığı eğitimle, tutkusuyla bağlı Berfin’in sanat yönetmenliği yapıyor olması, onun değişimiyle, ‘ekip arkadaşlarına yardımcı olması’. Zeynel Abidin’in objektifinden karelerle güzel enerjilerini sizlere de ulaştırmaya çalıştığımız sayfalarımızı okurken, bizim kadar eğlenmeniz dileğiyle.

Alem Dergisi Genel Yayın Yönetmeni
GÖZDE YÖRÜKOĞLU
gozde.yorukoglu@alem.com.tr

Röportaj: Gözde YÖRÜKOĞLU
Fotoğraf: Zeynel Abidin AĞGÜL
Fotoğraf Asistanı: Hüseyin Rahmi AĞGÜL

27. akbank CAZ festivali

**ŞEHRİN
CAZ HALİ**
3-19 Kasım 2017







Berfin Yılmaz Erdoğan

"Sanatın mutfağı ve mutfağın sanatı" bir arada BKM Mutfak UNIQ'de. Sanatın mutfağının ustası Yılmaz Erdoğan ile, mutfağın sanatı için eğitimini tamamlayıp, işin başına geçen Berfin Erdoğan ile birlikteyiz. Heyecanlarını paylaşmanın mutluluğundayız. "Restoran boyutunu tasarlarken hiç komedi kısmını düşünmedik. Komedi kısmını tasarlarken hiç restoran kısmını düşünmedik. İkisi de birinci sınıf olsun uğraşındayız" diye anlatıyor Yılmaz Erdoğan. Burası, yepyeni bir tiyatro biçimi.



*"Babam çok iyi bir
gurmedir ve annem çok
iyi bir aşçıdır."*

- Yılmaz ERDOĞAN




“Babamın
evinde
kahvaltı
etmek bir
ayrıcalıktır.”

– Berfin ERDOĞAN







*“Biz hep babamla
arkadaş gibiydik, şimdi
de iş arkadaşı olduk.”*

- Berfin ERDOĞAN







*“Bugünü kıymetli
kılan yarınla ilgili
yaptığımız projelerdir.”*

- Yilmaz ERDOĞAN



12 yıllık BKM'nin eğitim ocağı BKM Mutfak, UNIQ'de yeni haliyle karşımızda. ABD'de dünyanın en iyi okullarından birinde eğitim aldıktan sonra Türkiye'ye dönen kızı Berfin Erdoğan da mutfak kısmının başına geçince, sanatın ve yemeğin yeni bir merkezi oluştu. Çırak girilip, usta olunabilecek bir hazine sunuyor BKM Mutfak UNIQ. Yedinci sanatın, tiyatronun, komedinin, sahne sanatlarına dair her detayın ve büyük organizasyonun icatçısı Deli Emin aslında o. Köyceğiz'deki çiftliklerinde yetiştirdikleri ürünlerle hazırlanan yemeklerin başında, yemek pişirilen tarafın sanat yönetmeni Berfin Erdoğan var. Aldığı eğitim ve bir yıllık iş deneyiminden sonra, ABD'den İstanbul'a dönerek, BKM Mutfak UNIQ'e profesyonelliğiyle dokunan Berfin ve kelimelere sığarak tanımlayamayacağımız babası Yılmaz Erdoğan. Yemeğin ve sanatın buluşması. Baba ve kızın buluşması. Çıraklarla ustanın buluşması. Bu buluşmaya, bu söyleşiye her türlüşünü atabiliriz bu başlıkların. Değişmeyen şey şu olmalı. Siz bu röportajı okurken, Yılmaz Erdoğan yepyeni bir proje için hazırlanıyor, Berfin de BKM Mutfak UNIQ'in misafirlerine yepyeni lezzetler sunmak için çalışıyor olacak. Onların yenilik aşkını durdurmak imkansız! Türkiye'nin komedi kulübü BKM Mutfak UNIQ, farklı programlarıyla ve menüsündeki eşsiz tatlarla hem güldürmeyi, hem eğlendirmeyi, hem de gurmelere layık yemekler tatmanızı sağlıyor. Bir orkestra şefiyle, hayatın göbeğinde, ansızın söyleşiye başlayınca, o şahane yemeklerin etkisindeki ben, başlıyorum sormaya. O pırasa dolmasının sırrı ne, ne lezzetli bir şey o diye... "Sumak, tane sumaktır, sıcak suyla süzülerek yapılır. Benim doğduğum yerin ekşisi oydu. O zamanlar limon çok zor bulunurdu, bir kamyon gelecek, Akdeniz'den dağları aşacak da limon getirecek. Hatırlıyorum bir ara limon, maydanoz, yumurta bayağı sıkıntıydı. Benim bildiğim en eski ekşi sumaktır. Benim anneannem her türlü sarmanın içine bahçesinden topladığı can erikleri koyardı dolmasının içine, yaprak sarmanın içine koyardı. O ekşi batıda yoğurtla elde edilmeye çalışılıyor ama doğrusu sumaktır." diye cevaplıyor Yılmaz Erdoğan ve başlıyoruz keyifli sohbetimize.

Sizde yemeğe olan tutku aileden mi geliyor?

Anadan gurmeyiz biz. Her zaman çok önemle ele alınmıştır yemek konusu ailemizde. Babamın önderliğine ve annemin aşıcılığında. Babam çok iyi bir gurmedir ve annem çok iyi bir aşçıdır. Babamın bazen acımasız eleştirileri de teşvik etti. Bir kere, babam pilavın yağını az bulmuştu bunu da şöyle söylemişti: "Çocuklar ben bu pilavı cebime doldursam, Ankara'ya kadar gitsem pantolonum kirlenmez."

Mizah da mı babadan geliyor yani?

Bizim ustamızdır o. Mizahta da öyledir. Annem tabii bizim süper şefimizdir. Onun da ustaları anneannem, babaannem, lclal yenge... Deli Emin'in her şeyi kendi icat eden hali annemde var, dedemde var, anneannemde var.

Ailenizdeki hikayeleri başka kişiliklerde yazarak izleyiciyle buluşturuyorsunuz sanırım?

Evet ama bazen ben de bunu planlamadan yapıyorum. Deli Emin karakterini yazarken, içsel derinlikte bir akrabalıktan yola çıkmamıştım. Bambaşka bir yerden yola çıkmıştım ama

bizde icat etme meselesi halen de devam ediyor. Mutfağın kapısında, 'Yapılmışı yapma, söylenmiş söyleme' yazıyor. Sen kendin bir şey ekle. Bu hayata gelen her insanın birincil görevi, bu orkestraya yeni bir şey eklemek. Başkasının yaptıklarını ezberleyerek de bir hayat yaşıyor ama bence doğru değil.

Yaptıklarınızla tamam oldu demiş gibi bir haliniz de yok, durmaksızın üretmeye devam ediyorsunuz... Tek bir hayaliniz yoktu sanırım, hayaller çoklu muydu?

Biz de hayal eşittir proje. Hayalin gerçek hayatta karşılığı yok. Her hayal bir projedir her proje bir duadır aslında benim için. Bunu yapmak istiyorum diye Allah'ın huzurunda söz verir, onun da çalışmasını yapar, mantıksal süzgeçten geçirirsen, Allah onu hemencecik yapmanı sağlar. Sağlamıştır ve sağlıyor da.

Burada geriye sarınca, ilk Köyceğiz'e gitmeniz, çiftliği kurmanız... İlk zamanlar zevk için miydi çiftçilik?

Her şey çok öncesinde planlıydı. Bizim mutfakçıların hepsi, bunları gördüklerinde hiç şaşmazlar. Çünkü mutfağın öğrencileri bilir ki, bunları 10 senedir, 15 senedir anlatıyorum. Çiftlik projesi 15 yılına girmiştir herhalde. Daha önce birçok yerde aradım. Hatta bazı yerlerden yeni araziler de aldık.

Berfin'le çalışmak nasıl?

Bizim mesleğimiz çok dominant bir meslek. Berfin ilk filmde, Organize İşler'de oynadı ve çok başarılıydı. Sette çok sakindi. Bir kere söyledik, hemen yaptı. Belki fazla kolay yaptı. Oradan itibaren de oyunculuk yapmadı, onu çok etkilemedi sanırım. Ben nasıl bu işlerin hastasıysam, yemek pişirme, değerlendirme, lezzet peşinde her yere gitme gibi bir durumumuz olduğu için, böyle bir dünyanın içine doğduğundan onun da her zaman ilgisi vardı. Beraber pişiriyorduk, annesiyle beraber de çok yaptılar o işleri. Ben çok destekledim. Senin yolundan gitmeyeceğim dedi. Ben de saygılarımı sunarım dedim. Çünkü şunu biliyorum ki bir gün oyuncu olmasa bile program sunar, başka bir şey yapar. Zaten bu yemek pişirme dediğimiz sektör, kendi yıldızlarını yaratıyor, ben de ona sen kendi yolunda git dedim. Hep seyredivoruz Jamie Olivier'ları, Anthony Bourdain'leri... Ben yarını düşünmeyi çok seviyorum, yarınla ilgiliyim. Dün geçti gitti ve biz sadece dünden negatif anıları hatırlıyoruz en çok. Şimdiye odaklanın diye bir şey var ya, şu ana odaklanın diye, tamam ama yarınla ilgili ne olacağım kaygısı değil ama proje gibi, neler yapacağını düşünmek heyecanlandırıyor beni.

Siz şimdi BKM Mutfak UNIQ'i açtınız ve geçmiş konuşuyoruz aslında belki sizin için, sıradaki mi diyorsunuz?

Tabii ki öyle. Öyle bir hırs değil bu. Bugünü de kıymetli kılan yarınla ilgili yaptığımız projelerdir. Hayal kurmak, o anı en güzel hale getiren şey. Neden bu iki kelime birbirine karışıyor bazen dersiniz. Benim için ikisi aynı şeydir. Ama hayal zannedildiği olmuştur sık sık. Tiyatroya başlamak, bu mesleğe girmek... Hepsi çevrem için hayaldi.

Tek bir kimlikle kendinizi bağdaştırmadınız hiç...

Yazarlık, tüm bunları paranteze aldı. Her şeyi yazarlığın içinde yapmaya başladım. Hayal



*“Hayal kurmak,
o anı en güzel
hale getiren şey”*
- Yılmaz ERDOĞAN

deyince, tekil bir şeye dönüşüyor. İrili ufaklı projeler deyince, gerçeğe dönüşüyor. İcat yapmanın çok basit bir matematiği var. İhtiyacı bul, icadı yap. Ben bütün bunların içinde bir yazar var zannediyordum meğer Deli Emin’miş. Çünkü onun içinde delice projeler var. Önce ‘yapamazsın’ diyorlar ki bu tarz yorumlar hala devam ediyor.

Efsane işlere imza attınız ve atmaya da devam ediyorsunuz. Karakterler, unutulmaz oyunlar, sinemalar... Bu nasıl bir duygudur acaba?

Sen bunları yazarken ‘efsane yazıyorum’ diye düşünmüyorsun. Ben hala da öyle düşünmüyorum. O insanı gerginliğe sokan ve işin tadını kaçıran bir şey. Tabii ki o düşünce geliyor, acaba bu da senin deyiminle ‘efsane’ olacak mı diye. Onlar nasıl ‘efsane’ oldular? Sen hiç bu konuları düşünmeden yazınca. Ve böylece devam ediyorsun yoluna. Her zaman basit amaçların vardır: tartışmak istediğin bir tema, ortaya sunmak istediğin bir önerme, bir soru. Asıl belirleyici olan sorular. Soru sormaya da devam ediyorum kendime de herkese de.

Komedi Festivali’ni de gitgide daha da geliştirmeyi düşünüyormuşsunuz...

Sanki Kasım ayı festival ayı olsun istiyoruz. Bu sadece bizim çabamızla olmaz tabii ki. İnsanlara sunuyoruz, geçen sene çok ilgi olduğu için şimdi iki katına çıkardık. Geçen sene çok tatlı oldu. Benim beklediğimden daha ilginç bir yere gidiyor. Kendini geliştirmeye devam edecek hiç şüphe yok.

Münaşaka’da 12 yıl sonra ilk sahneye çıktığınız gün izlemiştiniz sizi. Nasıl oldu yıllar sonra sahnede olmak? Münaşaka Komedi Festivali’nde de izleyiciyle buluşacak.

Tek kişilik oyun diye bir şey yoktur. Salonda 1000 kişi varsa, 1001 kişilik bir oyundur. Beraber oynanan bir şeydir. İlk 10 oyun zaten provadır. Bu yüzden de sürekli değişir oyun. Münaşaka’yı şimdi izlediğinde, yüzde 60 değişmiş bir oyun göreceksin. İki sene sonra, birinci oyunla alakası olmayacak, Tekrar etikçe aşınan bir oyun tarzıdır. Komedyen iyiye hep yenilenir ve metin hep tazelenir, sahnede zaten. Bir başlık kalır aynı ki bu başlık da ilelebet oyunu anlatacak kadar güzel bir başlık. 10 senedir arıyordum ben bu ismi. Bu isimleri bulmak da her zaman o kadar kolay olmuyor.

Televizyon sizi özledi, oraya dönüş de olacak mı?

Var, çalışıyorum, yapmak istediğim bir şey. Şu anda Organize İşler 2’ye çok odaklıyım. Ondan sonra yeniden bir televizyona dönüş olabilir.

BKM Mutfak’ın yeni oluşumuyla beraber, gençlerin bu işe hevesli kişilerin size katılma süreci nasıl olacak?

İki tane mutfak var. Biri mutfak Çarşısı biri Mutfak UNIQ. Mutfak Çarşısı’da Açık Mikrofon

gecesi var. Oraya başlayıp mesleki anlamda genç bir isim, (biz genç kelimesini mesleki anlamda kullanıyoruz. Keşke yarın 60 yaşında bir abla gelse de yıksa ortalığı. Başımızın üzerinde taşırız) Açık mikrofonu çıkarsan ve orada beğenilirsene, kadroya gidersin. Orada bir jüri yok, belirleyen izleyici. Burayı komedyenlik çerçevesinde sınırlıyoruz.

Peki ya oyuncu değil de diğer alanlarında yer almak isteyen bir genç nasıl katılır ekibe?

Onlar için yapmakta olduğumuz bir atölye seviyesinden okul seviyesine geçirdiğimiz bir projemiz var. Tüm branşlarda eğitim veren bir sistem olacak.

Berfin, biraz da senden buranın başlama hikayesini dinleyelim?

B.E.: Lise zamanında ben yemek yapmayı çok seviyordum. Annemle de babamla da güzel yemeğin peşindeydik her zaman. Ben de yapmayı da öğrenmek istedim. Annem de babam da her zaman bu işi yapacağımı düşünmüyordu aslında. Yemek kursuna gitmiştim. Ekonomi okur filan diye düşünüyorlardı galiba.

Y.E.: Hiç benim aklıma ekonomi gelmedi ama bizim işin ekonomisi olabilir diyordum, yapımcılık gibi. O zaman daha ortaokuldaydı sonra anladık ki profesyonel olarak bu işi yapmak istiyor. Sonra birlikte geliştirdik. Bizim mesleğimizde bunun birleştiği çok güzel bir nokta var, seni oraya koşturalım dedim. Food Network de tam yeri oldu.

B.E.: Sonra ben bu işi yapmaya karar verdim. Bu işin en iyi okulları da ABD’de. En iyi ikinci okul diyelim, yarışıyorlar. İki sene aşçılık okudum iki sene de restoran işletmeciliği okudum. Çalışma vizem çıkmıştı bir sene de bir yemek kanalında çalıştım. Ardından biraz daha görsel kısmına yöneldim ve Food Network’te Aşçı yarışmasında çalıştım.

Türkiye’de öyle bir yarışma yapar mısın?

Y.E.: Aşçılar burada, kameralar burada, mutfak burada. Yapar herhalde.

Babanla çalışmak nasıl?

B.E.: Yeni deneyimliyoruz aslında. Biz hep babamla arkadaş gibiydik, şimdi de iş arkadaşı olduk.

Sizin bir deyiminiz vardı ‘babaarkadaş’

B.E.: Öyleyiz aslında, güzel gidiyor şu anda. Hem arkadaşız hem baba – kız.

Y.E.: Burası kurulduğunda Berfin 8 yaşındaydı, 12 yıllık mazisi var. Berfin de tam işin mutfağında yetişti aslında. BKM Mutfak, 150 kişinin çalıştığı bir organizasyon. Burada Berfin’in de hakim olduğu kısmını ekledik, mutfağın sanatını.

Mutfak kısmının daha profesyonelleşmiş hali mi?

Y.E.: Buranın bir mutfak sanat yönetimi var. Bir de mutfağın sanat yönetmeni var. Sanatın mutfak yönetmeni Berfin.

Bir de Ömer var değil mi mutfakta?

Y.E.: Ömer de bir başka hikaye. O da Berfin’in abisi diyebiliriz çünkü 10 yıldır benim yanımda. Küçüklüğü bile mutfakta geçmiş komilik, garsonluk her aşamayı yapmış birisi. 10 yıldır benim özel şefimdi Ömer. Onun eğitimini anlatayım, sonra onu format yaptılar zaten o format da çalıştı. Format şu: Sabah kalkıyorum diyorum ki, “Ömer bir portakal çorbası yap da içelim” diyorum. ‘Malzemeler bunlar, bunlarla yemek yap diyorum.’

Ona da bir Deli Emin’lik aşılamışsınız anlaşılan. Menüü nasıl oluşturduunuz?

Y.E.: Şu an menüdeki tatlar böyle ortaya çıktı. Çiftlikte kamp yaptık. Oraya kampa gelen arkadaşlara söyledik. Gidin, bahçeden toplayın ve daha önce yemediğimiz bir şey icat edin. Daha önce çalıştıkları yerlerde, ‘İcat yapmayın, başımıza icat çıkarmayın’ derlerken, bizimle tam tersini yaşadılar. O icat çıkaranlardan bir tanesi ‘inceci’ mesela.

Peki ya isimler? Menüdeki isimler şahane!

Y.E.: Bizim mahallede isimleri genelde Yılmaz bulur, o onun ihtisasıdır. BKM’nin filmlerinde isim bulmakla geçiyor zaman.

B.E.: Babam ne bulayım diye düşünmüyor da sanki sohbet ederken birden tamam bu olsun diyor. Enli Makarna, İnceci hepsi böyle çıktı aslında.

Mutfaktan bize gelen tüm lezzetler lokal. Van’dan peynir, ürünler çiftlikten. Bu lokalliği ve doğallığı nasıl sürdürülebilir kılacaksınız?

Y.E.: 20 yıldır bizim eve gelen lezzetler şimdi BKM Mutfak UNIQ’e geliyor.

B.E.: Babamın evinde kahvaltı etmek bir ayrıcalıktır. Çünkü sofradaki her lezzet yerinden geliyor.

Y.E.: Tat almak, seversen geliştirebileceğin bir duygu. Notaları duymak gibi. Dilin de kulağı vardır. Burada ne sunuluyorsa onların ekildiği bir çiftlik modeli var. Bir de bize benzeyen başka çiftliklerden geliyor, Anadolu’dan, Ege’den.

Berfin, mutfak ekibinin yönetiminde misin?

B.E.: Yönetici olarak değil de yardımcı olmak gibi bakıyorum ben konuya. Ben, peçetelerin yerleştirilmesinden mutfaktaki her aşamada ekip arkadaşlarıma yardımcı olmaya çalışıyorum. Ekip işini daha çok sevdiğimden.

Y.E.: Her mesleğin üç aşaması var. Çıraklık, kalfalık, ustalık. Çıraklığı okul sayarsak, şimdi kalfalık zamanında Berfin. Kendi sanat işinde. Bazen kalfalık kişinin performansına göre, üç sene sürer bazen 20. Çünkü usta olman için çırağın olması gerekir. Öğrencin varsa, birine bu işi öğretiyorsan hocasıdır. Usta olman için çırağının olması şart. Birine el vermediğin sürece usta değilsin, deneyimli birisin sadece. Berfin’in kalfalık sürecinde burası, yeme içme ile sahne kısmını birleştirdiğimiz zamana denk gelmesi, Tanrı’nın bize hediyesi.



ARZU KAPROL, İNCİ AKSOY, LEYLA ALATON

SIKI DOSTLAR SPORDA

Cemiyetin üç başarılı ismi Arzu Kaprol, İnci Aksoy ve Leyla Alaton, Emirgan sahilinde tempolu yürüyüş yaparak güne zinde başladılar.



Cemiyetin, her biri kendi kulvarında başarılı üç kadını Leyla Alaton, İnci Aksoy ve Arzu Kaprol'un başarı sırlarından biri de, sabah sporu. Sıkı dostlara sabahın erken saatlerinde Emirgan sahilinde tempolu yürüyüş yaparken rastladık. Her zaman formunda, zinde ve enerjik olan üç samimi dost, spor kıyafetlerini sırtlarına geçirip soluğu Boğaz kıyısında almış. Bu keyifli sabah yürüyüşünde Alarko Holding Yönetim Kurulu Üyesi, çağdaş sanat koleksiyoneri Leyla Alaton, krem rengi montuyla dikkat çekerken, başarılı modacı Arzu Kaprol ile Ekavart Galerisi'nin sahibi İnci Aksoy ise canlı renklerdeki montları ve sneaker'ları ile sporlarına enerji katmışlar.

ALICIA VIKANDER

İLK DAVET

Geçtiğimiz günlerde Michael Fassbender ile dünya evine giren İsveçli yıldız, düğün sonrası ilk kez görüntülendi.

The Light Between Oceans" filminde başrolü paylaştığı Michael Fassbender ile Ibiza'da hayatını birleştiren Alicia Vikander, düğün sonrası ilk kez görüntülendi. 2016 yılında "The Danish Girl" filmindeki performansıylar En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu dalında Oscar kazanan Vikander, New York'ta sergi açılışına giderken oldukça neşeliydi. 29 yaşındaki İsveçli yıldız, Louis Vuitton kombiniyle beğeni topladı.

YATIRIMIN YENİ ŞEHİRİ: SİNPAŞ FİNANS ŞEHİR

KONUT • ÇARŞI • PARK • CADDE

**43 yıllık tecrübesiyle Sinpaş; Anadolu Yakası'nın kalbinde,
İstanbul Uluslararası Finans Merkezi'nin yanı başında
yepyeni bir şehir kuruyor.**

Metro durağı, az katlı mimarisi, tuğla cepheli geniş balkonlu evleri ve 36.500 m²'lik dev Şehir Parkı'yla
Finans Şehir; alırken de içinde yaşarken de çok kazanmak isteyenleri bekliyor.

**Lansmana özel altın fırsatları kaçırmamak için
bir an önce gelin, en çok siz kazanın.**



MİMAR SİNAN CAMİİ

İSTANBUL FİNANS MERKEZİ

İSTANBUL ÇEVRE YOLU

SİNPAŞ
FİNANS
ŞEHİR

İSTANBUL • FİNANS MERKEZİ



SİNPAŞ

YAPI ENDÜSTRİSİ A.Ş.

444 1974 | sinpas.com

📍 Navigasyon uygulamanıza "Sinpaş Finans Şehir" yazarak ofisimize kolaylıkla ulaşabilirsiniz.

Sinpaş Finans Şehir Satış Ofisi: Site Mah. Şenol Güneş Bulvarı, Serüven Sok. No:1 (İstanbul Finans Merkezi Karşısı) Ümraniye / İSTANBUL | sinpasfinanssehir.com

RONİT HAKKO

BAKIM ZAMANI

Davetlerin şık ve zarif isimlerinden Ronit Hakko, güne güzel başlamak için sabah saatlerinde Etiler'de bir güzellik merkezine uğradı.

Geçtiğimiz aylarda Vakko Holding Yönetim Kurulu Başkanı Cem Hakko ile evlenerek 10 yıllık birlikteliklerini evlilikle taçlandıran Ronit Hakko'ya geçtiğimiz hafta sabahın erken saatlerinde Etiler'de rastladık. Cemiyet davetlerinde şıklığı ve pozitif enerjisiyle çevresine neşe katan Ronit Hakko'nun ilk durağı, Bebek sahili idi. Sonrasında ise Etiler'de bir güzellik merkezine girip alışverişini yaptıktan sonra bekleyen aracına binerek uzaklaştı.



ARÇELİK ANKASTRE İLE YEMEK SANATA DÖNÜŞÜYOR

Şıklığı ve modern tasarımıyla mucize lezzetler yaratan ankastreler
ev teknolojilerinin öncüsü Arçelik'te.

JENNIFER LOPEZ & VANESSA HUDGENS

ÇEKİMLER BAŞLADI



Uzun bir aradan sonra bir romantik komedide başrolü üstlenen Jennifer Lopez, setin ilk gününde görüntülendi.

Shades of Blue" dizisiyle izleyicilerle buluşan Jennifer Lopez, uzun bir aradan sonra romantik komedilere geri döndü. Şimdilerde Alex Rodriguez'le yaşadığı aşkla da adından söz ettiren Lopez, "Second Act" filminin çekimlerine geçtiğimiz hafta başladı. New York'taki sette rol arkadaşı Vanessa Hudgens ile görüntülenen 48 yaşındaki yıldız; skinny jean'i, uzun çizmeleri ve ekose paltosu ile dikkat çekti.

ŞEHRİN EN PRESTİJLİ İKONU

İNANLAR
terrace lotus

3.40 m tavan yüksekliği
Sınırlı sayıda 90 m² 1+1 daire

Size özel ödeme planları için sizi tanıtım
ofisimizde ağırlamaktan memnuniyet duyacağız.

E-5

METROBÜS

İstanbul-Esenyurt



444 2002

www.inanlar.com

İNANLAR Merkez Tanıtım Ofisi
Terrace Fulya Hakkı Yeten Cad. No: 11 M4 Katı Fulya - İstanbul
TERRACE LOTUS Tanıtım Ofisi
Namık Kemal Mah. 68 Sok. No: 62 Esenyurt - İstanbul
/inanlarkurumsal

İNANLAR 1965 *52yıl*

CAROLINE KOÇ, BANU YENTÜR

KAHVE KEYFİ

Kahve tiryakilerine yepyeni tatlar sunan Selamligue markasının kurucusu Caroline Koç, ortağı Banu Yentür ile markasının Bebek şubesini ziyaret etti.

Ortağı Banu Yentür ile birlikte, ev tekstil markası Haremligue ile başarıyı yakalayan Caroline Koç, İzmir'de geçen çocukluğunda kumaşların içinde büyümüş. En büyük isteği tekstil üzerine bir marka kurmak olan Caroline Koç, bu hayalini gerçekleştirdikten sonra ardından, ortağıyla birlikte Türk kahvesi ve kahvenin ritüellerini barındıran Selamligue markasını yaratmıştı. Caroline Koç geçtiğimiz hafta yoğun iş temposu içinde objektifimize yansıdı. Koç, Selamligue'in Bebek şubesini ziyaret ederek mağazayı denetledi. Türk kahvesini Türkiye'nin yanı sıra, dünya pazarına açmaya hazırlanan ve yeni girişimlerde bulunan Caroline Koç, bir süre kahve keyfi yaparak arkadaşlarıyla sohbet etti.



PALAZZO LUXURY COLLECTION
PRESENTS



KAYA PALAZZO
SKI & MOUNTAIN RESORT
KARTALKAYA

CARVE IT YOUR WAY!

444 52 92 | kayahotels.com.tr



ŞEBNEM ÇAPA

DESENLİ ŞIKLIK



Davetlerin zarif ismi Şebnem Çapa, kendi markasından seçtiği desenli mini elbisesiyle göz alıcı ve havalı.

Hindistan seyahatlerinden ilham alan ve etnik desenli tasarımlarıyla cemiyetin seçkin isimlerini giydiren Şebnem Çapa, davetlerde düzgün fiziği ve şık stiliyle her zaman ön planda. Bir alışveriş merkezi çıkışında aracını beklerken görüntülediğimiz Çapa, kendi markası Chez-Bo koleksiyonundan seçtiği elbisesiyle oldukça şık görünüyordu. Şebnem Çapa, koleksiyon hazırlarken eşi Celal Çapa ile Uzak Doğu ülkelerine seyahat etmeyi seviyor.

PREPSTATION

MUTFAKTA YENİ BİR BOYUT



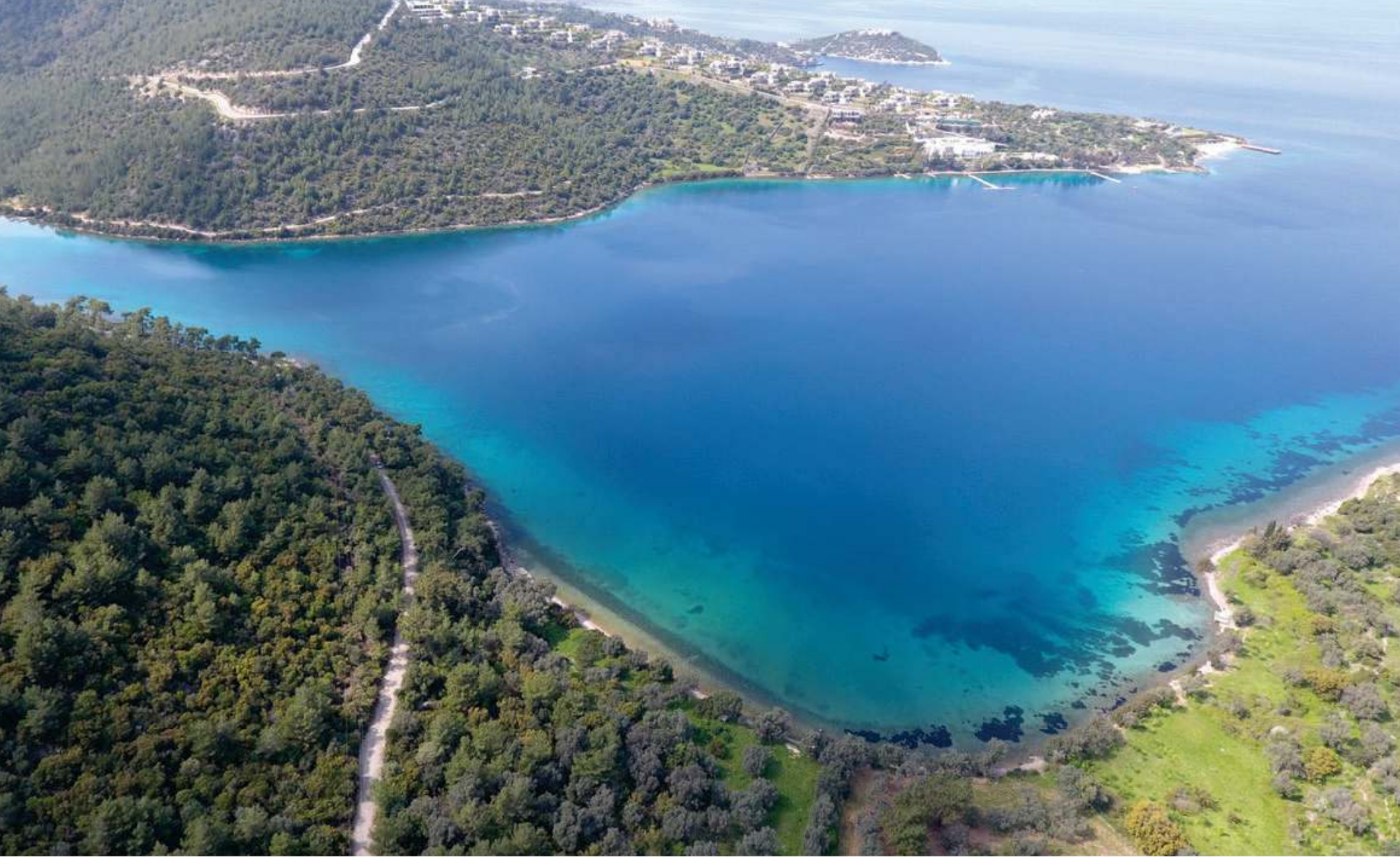
HEIDI KLUM

PARTİ ZAMANI



44 yaşındaki model, geleneksel Cadılar Bayramı partisi öncesi objektiflere yansıdı.

Modellikten sonra sunuculukta da kendini kanıtlayan Heidi Klum, geleneksel Cadılar Bayramı partisi nedeniyle yoğun bir hafta geçirdi. Yeni açılan Moxy Times Square Hotel'deki partisinden önce görüntülenen 44 yaşındaki model, mini deri eteğini Gucci sweatshirt'le ve uzun çizmelerle tamamlamış. Dört çocuk annesi Heidi Klum, üç yıldır birlikte olduğu Vito Schnabel ile yollarını geçtiğimiz günlerde ayırdı.



CENNET KOYU EVLERİ

yakında...

SATIŞ OFİSİ / SALES OFFICE | +90 444 50 55



www.cagdasholding.com • info@cagdasholding.com

ASLI, LEYLA BAYRAKTAROĞLU

LEYLA'NIN SABAH SİMİDİ

**Bebek'te kızı Leyla'yı
gezdiren Aslı
Bayraktaroğlu, kızına
sabah simidi almayı da
ihmal etmedi.**

Sonbahar günlerinde havaların güzel gitmesiyle birlikte Bebek caddeleri yine hareketlendi. Cemiyet hayatının ünlü isimlerinden Aslı Bayraktaroğlu da kızı Leyla ile çıktı karşımıza. Krokodil derisinden yapılan, el işçiliğiyle ünlü çanta markası Kwanpen'i Türkiye'ye getiren Aslı Bayraktaroğlu modayla iç içe yaşıyor. Bayraktaroğlu, sabah saatlerinde geldiği Bebek'te, önce kızı ile birlikte Boğaz'da yürüyüş yaptı, daha sonra Leyla acıkınca soluğu simitçide aldı.

Mandıramızdan Masanıza...

Kendi mandıramızdan gelen manda sütümüzü,
usta ellerle buluşturup, en lezzetli haliyle
masanıza sunuyoruz. O enfes kazandibinin sırrı da bu...



20 yıldır moda sektöründe olan, tasarım direktörü Suzan Toplusoy, öğle yemeği sonrasında, eşi Turgut Toplusoy ile keyifli bir yürüyüş yaptı.

İş dünyasının tanınmış ismi, Roman mağazalarının sahibi Turgut Toplusoy ile markanın Tasarım Direktörü olan eşi Suzan Toplusoy, geçtiğimiz hafta Nişantaşı'nda objektifimize yansıdı. Mutlu evliliklerinin yanı sıra iş hayatında da ekip ruhuyla çalışan Toplusoy çifti, öğle yemeğinden dönerken objektifimize yansıdı. Toplusoy çifti, araç kullanmak yerine el ele yürüyüş yaparak güzel havanın keyfini çıkardı. 20 yıldır tasarım direktörlüğünü yaparak iş hayatında başarıyı yakalayan, davetlerin zarif ismi Suzan Toplusoy, yürüyüşte asker yeşili pardösü ve beyaz sneaker'larıyla sade spor kıyafeti tercih etmiş.



ÖDÜLLÜ PROBİYOTİK*

alflorex®

B. infantis 35624®



İLE
ÖZGÜRLÜĞÜ SEÇİN

Karın
ağrısı

Şişkinlik

Kabızlık

Gaz

SİNDİRİM SİSTEMİ**
ŞİKAYETLERİ



BIOCODEX

SYMBI-SYS
YAŞAM İÇİN MİKROBİYOTA

*<http://www.seroba-lifesciences.com/alflorex-wins-best-gastrointestinal-product-award/> (Erişim: Temmuz 2017).

**Probiyotik mikroorganizmalar sindirim sistemini düzenlemeye ve bağırsıklık sistemini desteklemeye yardımcı olur. (Türk Gıda Kodeksi Beslenme ve Sağlık Beyanları Yönetmeliği Resmi Gazete Tarihi: 26.01.2017 Resmi Gazete Sayısı: 29960 Mükerrer)

AL

Beauty

Yeni projeler

Kozmetik dünyasının değerli isimlerinin katılımıyla gerçekleştirdiğimiz brunch davetimizde yeni projelerimizin detaylarını dostlarımızla paylaştık.

Ceylan YENİACUN - ceylan.yeniacun@alem.com.tr / Fotoğraflar: Ertan DEMİRBİLEK - Mustafa SOLAK

#alembeauty #alemheryerde #alembeauty #

EM *Brunch*



alemheryerde #alembeauty #alemheryerde



GÖZDE YÖRÜKOĞLU, TÜLAY MUTLU DÖLEN



BÜKE ÖZTÜRK, GÜLDEM AÇIK



NESLİHAN DEMİRKAYA



İŞİL MUMCU TURAL

THE RITZ CARLTON İSTANBUL'DA GERÇEKLEŞTİRDİĞİMİZ ALEM BEAUTY BRUNCH DAVETİMİZLE KOZMETİK DÜNYASININ ÖNEMLİ İSİMLERİYLE BİR ARAYA GELDİK.



YASEMİN UYGURMEN



PINAR BAYKAL



TUĞÇE İYİSAN, FEYZA EHLİDİL, ECE BARLAK



YASEMİN BERKMAN



CEYLAN YENİACUN ŞİMŞEK, NİLÜFER PAZVANTOĞLU



HATİCE YEŞİLGÜN, FERDA İSKİTOĞLU, CEYLAN YENİACUN ŞİMŞEK, GÖZDE YÖRÜKOĞLU
TÜLAY MUTLU DÖLEN, MELTEM GÜRSOY, LEVENT ÇOLAK, EDA YENDİ, SEDA YORGANCI, ÇİŞE GÜNGÖR



DİLARA MÜFTÜOĞLU



BUSE BAYRAKTAR, NAZ SANER, ÖZÜM ÇETİNKAYA



GÜLŞEN DOĞAN, ESRA ADALI, GÜLÇİN CAN PAYCI



CEYDA TURANLIOĞLU, BURCU FIRAT



İPEK AKIN, ASLI CENİK, GÖKÇE ERGÜZEL

**ALEM DERGİSİ OLARAK
SÜRDÜRÜLEBİLİR VE KALİTELİ İÇERİK
HER ZAMAN ÖNCELİĞİMİZDİR.**

Kozmetik dünyası birçoğumuz için adeta asla sonu gelmeyen büyü bir vaha... ALEM Dergisi olarak bizim en büyük arzumuz ise bu büyü dünyadan en son haberleri, yeni çıkan kozmetik ürünlerini, güzellik trendlerini sayfalarımız aracılığıyla okuyucularımızla paylaşmak... O sayfaları hazırlarken hiç şüphesiz en büyük destekçimiz ise kozmetik dünyasındaki dostlarımız oluyor. Biz de bu düşünceden yola çıkarak geçtiğimiz hafta The Ritz Carlton İstanbul'da ALEM Beauty Brunch davetimizle kozmetik dünyasının önemli isimleriyle bir araya geldik. Genel yayın

yönetmenimiz Gözde Yörükoğlu'nun sunumuyla başlayan ALEM Beauty Brunch, kozmetiğin ağırlıkta olduğu sohbetle devam etti. Yörükoğlu sunumda, ALEM için sürdürülebilir ve kaliteli içeriğin her zaman öncelik olduğunu, ürünlerin özelliklerini, deneyimle anlatmanın gücüne inandıklarının altını çizdi ve ekledi; "Yapılan araştırmalar okuyucunun ALEM'den lüksün bilgisini beklediğini gösteriyor." ALEM hazırladığı içerik ile birlikte kozmetik, lüks, moda, sanat, dekorasyon ve seyahat konularında en güncel haberleri okurlarıyla paylaşmaya devam edecek.



FATOŞ KAYACAN-ERTUĞRUL HATAYLI



ALİ İHSAN GÜLEK



SEVAL BAHCIVAN BASARAN



CİHAT AŞKIN



AYŞE SLEVOGT

CUMHURİYETİN 94. YIL DÖNÜMÜ KUTLAMASI

Cumhuriyetin 94. yılı dolayısıyla yapılan kutlama gecesi, çok sayıda ünlü ismin katılımıyla gerçekleşti. Seçkin davetliler Cihat Aşkın ve Orkestrası'nın eşsiz konseriyle unutulmaz bir akşam yaşadı.

Atatürkçü Düşünce Derneği Beşiktaş Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Ali İhsan Gülek ve Sosyal Komite Başkanı Fatoş Kayacan Hataylı ev sahipliğinde

düzenlenen Cumhuriyetin kuruluşunun 94. yıl dönümü gecesi Taksim'de bulunan Divan Otel'de gerçekleşti. Kadınların kırmızı ağırlıklı, erkeklerin ise genelde siyah smokin giydiği geceye sık bir atmosfer hakimdi. Fatoş Kayacan Hataylı seçkin davetlileri kapıda karşıladı. Önce kokteyl alanına geçen davetliler burada konser öncesi sohbet ettiler. Daha sonra Cihat Aşkın ve Orkestrası'nın eşsiz konseri için salona geçen davetliler müzikle dopdolu saatler geçirdiler. Konser sonrası yemek için ana salona geçen seçkin davetliler kendileri için özel hazırlanmış, bayraklarla donatılmış masalarda yerlerini alarak keyifli saatler geçirdiler. Davetten elde edilen gelir ise üniversiteli kız öğrencilerin eğitim ve barınma sorunlarına çözüm bulmak amacıyla kullanılacak.

/ Zafer TEKTAŞ





NIHAL-FARUK YÖNEYMAN



JÜLİDE BERKMAN



EMEK KÜLÜR

KIRMIZI VE SİYAH RENGİN TERCİH EDİLDİĞİ GECEDE KONUKLARIN ŞIKLIĞI DAVETE RENK KATTI. CUMHURİYET COŞKUSUNUN YAŞANDIĞI GECEDEN ELDE EDİLEN GELİR, ÜNİVERSİTELİ KIZ ÖĞRENCİLERİN EĞİTİM VE BARINMA İHTİYAÇLARI İÇİN KULLANILACAK.



MERİH TURAN, GÜZİN ÜRÜNDÜL



EBRU SANVER



EMRE-MELTEM TEPELER



CENGİZ-DEMET SABANCI ÇETİNDÖĞAN, WOLFGANG PUCK

2 MICHELIN YILDIZLI ŞEFLE *35. yıla özel davet*

Cemiyetin seçkin isimleri teras kattaki şık mekanın 35. yıl kutlaması için verilen özel davette bir araya geldiler. Kutlama için İstanbul'a gelen 2 Michelin yıldızlı şef Wolfgang Puck'ın hazırladığı menüdeki lezzetler, konuklara unutulmaz bir gece yaşattı. Gecenin ev sahipleri Demet Sabancı-Cengiz Çetindoğan davetlilerle yakından ilgilendiler.

Mustafa SOLAK - mustafa.solak@alem.com.tr



İLHAN-PINAR SABANCI



ESRA OFLAZ-ZİYA GÜVENKAYA



DERYA KARAGÜLLE



TİLDA-EROL TEZMAN

BOĞAZ MANZARALI DAVETTE KONUKLARIN ŞIKLIĞI DIKKAT ÇEKTİ. "OYUNNAME" KİTABININ YAZARI, TİYATRO ELEŞTİRMENİ TİLDA TEZMAN, KAHVERENGİ VE TOPRAK TONLARINA BÜRÜNÜRKEN, ESRA OFLAZ GÜVENKAYA SARI ELBİSESİYLE ÇEVREYE SICAK BİR ENERJİ YAYIYOR.



FERYAL GLMAN

SIYAH RENGİN AĞIRLIKLİ OLARAK TERCİH EDİLDİĞİ DAVETTE FERYAL GLMAN ÇİÇEKLİ ELBİSESİYLE GÖZ ALICI BİR ŞIKLIK İÇİNDEYDİ. LEYLA ALATON DA DOSTLARI İNCİ AKSOY VE ARZU KAPROL İLE OBJEKTİFİMİZE YANSIDI.



AYŞEGÜL-MUHARREM TOPLUSOY



YALÇIN-NESLİHAN SABANCI



DİDEM-ERHAN KURDOĞLU



DİLEK TÜRKER



İNCİ AKSOY, LEYLA ALATON, ARZU KAPROL

BEYZA UYANOĞLU ŞERİT VE VOLAN DETAYLI
SİYAH ELBİSESİYLE OBJEKTİFİMİZE POZ VERDİ.
CELAL-ŞEBNEM ÇAPA ÇİFTİ, DİLEK HANİF VE
SEDEF İYBAR DA DAVETTEYDİ.



BEYZA UYANOĞLU



CELAL-ŞEBNEM ÇAPA



DİLEK HANİF



SEDEF İYBAR



ALBERT-ŞELİ ELVAŞVİLİ



HEVES EKİNCİ



İBRAHİM-MAYA BİTARGİL



ELİF-OKAN TAPAN



MUSTAFA SÜZER



ZELAL-DARA KIRMIZİTOPRAK

CEMİYETİN RENKLİ SİMLARI
HEVES EKİNCİ VE İBRAHİM-
MAYA BİTARGİL ÇİFTİ DE
OBJEKTİFİMİZE YANSIDI.



AYŞEGÜL DİNÇKÖK

ŞIKLIK VE ZARAFETİN
ÖN PLANDA
OLDUĞU DAVETTE
AYŞEGÜL DİNÇKÖK,
PÜSKÜL DETAYLI GRİ
PALTOSUNA LOVE
LOGOLU CHANEL
ÇANTASIYLA NEŞE
KATMIŞ.



DİDEM BAĞRIACIK



AYKUT-BANU TARAKÇIOĞLU



HAKAN-YELDA TİFTİK



KORHAN-ECE KURDOĞLU



SELDA-ACLAN ACAR



CAN-ZEYNEP KÖSEOĞLU



SERRA TÜRKER



NURCAN-TURGAY ARTAM

MODACI ÖZLEM SÜER'İN
DE KATILDIĞI DAVETTE,
ÇANTA TASARIMCISI SERRA
TÜRKER SİYAH KIYAFETİNİ,
KIRMIZI CLUTCH'IYLA
RENKLENDİRMİŞ.



ÖZLEM SÜER

Sonbahar geceleri İstanbul'un seçkin mekanlarında verilen sık davetlerle renkleniyor. Nişantaşı'ndaki The St. Regis İstanbul'un teras katında yer alan Spago İstanbul'da geçtiğimiz hafta cemiyetin ünlü isimlerini buluşturan özel bir davet verildi. Spago'nun 35'inci yıl kutlamaları şerefine, restoranın kurucusu ve Oscar törenlerinin çok konuşulan menülerini hazırlayan 2 Michelin yıldızlı şef Wolfgang Puck İstanbul'a geldi ve hazırladığı özel menü ile cemiyet hayatının önemli isimlerine lezzet şöleni yaşattı. Şıklık ve zarafetin dikkat çektiği geceye iş, cemiyet ve moda dünyasının önde gelen isimleri yoğun ilgi gösterdiler. Davetliler şef Wolfgang Puck'ın hazırladığı lezzetlerle keyifli bir gece geçirdiler. Cemiyet hayatının renkli siması Neslihan Sabancı geceye eşi Yalçın Sabancı, gelini Pınar Sabancı ve oğlu İlhan Sabancı ile katılırken, Dilek Türker de kızı Serra Türker ile birlikte bu özel gecede yer aldı. Nefes kesen Boğaz manzarasında bir araya gelen seçkin davetliler arasında Zeynep – Can Köseoğlu, Feryal Gülman, Şebnem – Celal Çapa, İnci Aksoy, Leyla Alaton, Ayşegül – Muharrem Toplusoy, Tilda – Erol Tezman, Beyza Uyanıoğlu, Sedef İybar, Derya Karagülle, Selma – Aclan Acar, Esra Oflaz – Ziya Güvenkaya, Dilek Hanif ve Arzu Kaprol de vardı. Davetliler mekanın enfes manzarası eşliğinde, 2 Michelin yıldızlı şefin geceye özel hazırladığı enfes menüdeki lezzetleri tadarak keyifli bir gece yaşadılar.



EMİNE GÜLÇELİK, BİLGÜN DERELİ



ZEYNEP ÇARMIKLI



EDOARDO SIMONE



BAŞAK BALABAN, PINAR ERTAÇ, GÜLDEN BÜYÜKUÇAK

MODA BULUŞMASI SONBAHAR-KIŞ SUNUMU

İstinyePark'taki etkinlikte buluşan seçkin isimlere, 2017-2018 Sonbahar-Kış koleksiyonlarından tasarımlar özel bir sunumla tanıtıldı.

Dünyaca ünlü moda markası Brunello Cucinelli, 2017/2018 Sonbahar-Kış koleksiyonlarını geçtiğimiz hafta markanın İstinyePark butiğünde düzenlediği özel bir davet ile tanıttı. Şık davette cemiyetin ünlü isimleri bir araya geldi. Brunello Cucinelli Solomeo, ürün uzmanları ve markanın Satış Direktörü Edoardo Simone'nin katılımı ile

gerçekleşen renkli etkinlikte markanın 2017-2018 Sonbahar-Kış koleksiyonlarından tasarımlar özel bir sunum ile sergilendi. Etkinliğe katılan seçkin isimler arasında Zeynep Çarmıklı, Bilgün Dereli, Gülden Büyükuçak, Pınar Ertac, Emine Gülçelik'in yer aldığı iş ve cemiyet hayatından çok sayıda ünlü isim vardı.





SITKI KÖSEMEN



ALİ-RABİA GÜRELİ



SEVİM-MUSTAFA AYDIN



AYŞECÜL TECER



HASAN BÜLENT KAHRAMAN

SITKI KÖSEMEN YİTİK ZAMANIN PEŞİNDE

Başarılı fotoğraf sanatçısı Sıtkı Kösemen'in Galeri KHAS'ta açılan sergisi, izleyiciyi geçmişte nostaljik, düşündürücü bir yolculuğa çıkarıyor.

Kadir Has Üniversitesi bünyesinde yer alan ve önemli sergilere ev sahipliği yapan Galeri KHAS, yeni döneme fotoğraf sanatçısı Sıtkı Kösemen'in sergisiyle girdi. Sıtkı Kösemen'in "Yitik Nesne Ardında" isimli sergisi Prof. Dr. Hasan Bülent Kahraman'ın küratörlüğünde geçtiğimiz hafta ziyarete açıldı. Koleksiyonerleri ve sanatseverleri buluşturan açılıшта Contemporary İstanbul Yönetim Kurulu Başkanı Ali Güreli ve eşi Rabia Güreli de vardı. Sergide Sıtkı Kösemen'in 25'e

yakın yeni eseri sanatseverlerle buluştu. Prof. Dr. Hasan Bülent Kahraman sergide yer alan yapıtlar hakkında bilgi verirken, "Sıtkı Kösemen'in bu sergide yer alan yapıtları, bize yitik bir zamanı sunuyor. Fakat bunu soyut zaman üstünden değil, o zamanın imleri üstünden hatırlatıyor. Kaybolmuş binalar, yıkılmış duvarlar, yitik ve yeniden bulunacak nesneler, okunmayan yazılar, dökülmüş boyalar, mekan izleri bize ortak bir belleğin kişisel planda nasıl okunacağını gösteriyor" dedi. / Mustafa SOLAK





ÖZLEM-NAİM, SENEM GENÇOĞLU

TAKI KOLEKSİYONUNUN *Özgün hikayesi*

Özlem-Naim Gençoğlu çiftinin, takı tasarımcısı kızları Senem Gençoğlu özgün takı koleksiyonunu cemiyetin ünlü isimlerinin katıldığı davette tanıtarak hikayesini paylaştı.

Sancar Kemal DEMİR - sancar.demir@alem.com.tr



BANU ÇARMIKLI



DALIA GARIH



SUZAN SABANCI DİNÇER



SUZAN TOPLUSOY



MERAL PELTEKÇİ



ÇİĞDEM HITAY

BAŞARILI İŞ KADINLARI SUZAN SABANCI DİNÇER İLE DALİA GARIH, ÖZGÜN TAKILARI İLGİYLE İNCELEDİLER. BANU ÇARMIKLI, SUZAN TOPLUSOY DA DAVETLİLER ARASINDAYDI.



AYLİN TAHİNCİOĞLU



BERRAK BARUT, ALPİN ALBAYRAK



SEVAN BIÇAKÇI



ANJELIKA AKBAR, ÖZLEM GENÇOĞLU

AYLİN TAHİNCİOĞLU, KAHVE TONLARINDAKİ ŞIKLIĞIYLA DAVETE RENK KATTI. ÜNLÜ MÜCEVHER TASARIMCISI SEVAN BIÇAKÇI DA DAVETE KATILARAK GENÇ MESLEKTAŞINA DESTEK VERDİ.

SONBAHAR ŞIKLIĞI İÇİNDEKİ DAVETLİLER
TAKILARI BEĞENİYLE İNCELEDİLER. TASARIMCI
SENEM GENÇOĞLU, DUAYEN MODACI YILDIRIM
MAYRUK'A TAKILARI HAKKINDA BİLGİ VERDİ.



EMEL AYAYDIN



ŞİRİN YALÇIN



BERRİN ZORLU



YILDIRIM MAYRUK, SENEM GENÇOĞLU



AYFER TOPRAK KARAVAN

İş dünyası ve cemiyet hayatının çok yakından tanıdığı Özlem-Naim Gençoğlu çiftinin, tasarımcı kızları Senem Gençoğlu, evrenin hayranlık uyandıran dengesi ve düzeninden aldığı ilhamla yarattığı Kloto markası ile büyük ilgi görüyor. Başta evrenin sonsuz döngüsünü yansıtan O.V. Koleksiyonu, ardından evrenin kusursuz geometrisini minimal formlarla yorumlayan KOD Koleksiyonu ile kısa zamanda tasarım dünyasında fark yaratan Senem Gençoğlu, Kloto'yu çok özel bir davetle geçtiğimiz hafta Zorlu Center'daki Beymen Morini'de tanıttı. Bu özel davete cemiyet, iş ve sanat hayatının tanınmış simaları katıldı. Senem Gençoğlu anne ve babası Özlem-Naim Gençoğlu ile birlikte davete ev sahipliği yaparak misafirleriyle yakından ilgilendi. Ünlü takı tasarımcısı Sevan Bıçakçı da davete katılırken, Senem Gençoğlu ile uzun uzun sohbet edip tasarımları hakkında bilgi aldı. Suzan Sabancı Dinçer, Dalia Garih ile birlikte katıldığı davette takıları titizlikle inceledi. Aylin Tahincioğlu, ortağı Meral Tahincioğlu Peltekçi ile birlikte katılırken, önemli davetlerin vazgeçilmez ismi Berrak Barut da davete kızı Alpin Albayrak ile birlikte katıldı. Şirin Yalçın, Emel Ayaydın, Suzan Toplusoy objektifimize yansıyan ünlü isimler arasındaydı. Ünlü sanatçı Anjelina Akbar da Gençoğlu Ailesi'nin bu davetine katılarak renk kattı. Tüm detaylarıyla, evrenin yaşam döngüsü bütünlüğüne uygun olarak hazırlanan davette göz alıcı tasarımlar kadar, sanatsal formlarıyla öne çıkan sergileme alanları da misafirlerden tam not aldı. Takılarının her birini kendi tasarlayıp üreten Senem Gençoğlu, davette markasının hikayesini ve yaşam felsefesini keyifli bir sunumla aktardı. Davetliler, altın ve gümüş ışıltıları, özgün formları ve devinimsel işçilikleriyle kendi alanında fark yaratan takıları beğeniyle inceleyerek, şıklıklarını tamamlayacak parçaları satın aldılar.



BAŞARILI İSİMLERDEN *tasarım serüvenleri*

"Sevdiğin Kale'yi Tasarla" projesi kapsamında, farklı sektörlerden başarılı isimlerin kendi kişisel deneyimlerini aktardığı panel ilgiyle karşılandı.

Zafer TEKTAŞ - zafer.testas@alem.com.tr

Soho House'un ev sahipliği yaptığı panelde, Kaleseramik markasının "Sevdiğin Kale'yi Tasarla" projesi kapsamında farklı iş sektörlerinden

başarılı isimler kendi kişisel deneyimlerini davetlilerle paylaştılar. "Kale ile Tasarım Konuşuyor" panelinin konuşmacıları, her biri kendi alanında marka olan

başarılı isimlerden oluşuyordu. Ayşe Ege, Ece Şirin, Ayşe Birsal ve Mustafa Taviloğlu gibi kendi sektörlerinde başarılı olan isimler Melkan Tabanlıoğlu



MELKAN TABANLIOĞLU, TÜRKAN, ÖZDEM GÜRSEL



AYŞE EGE



MUSTAFA TAVİLOĞLU



ASUMAN ŞENER

DİCE KAYEK'TEN
AYŞE EGE VE
MUDO'NUN
ONURSAL BAŞKANI
MUSTAFA TAVİLOĞLU
PANELDE KONUŞMA
YAPTI. PANELİN
MODERATÖRÜ,
MİMAR MELKAN
TABANLIOĞLU'NA
ANNESİ TÜRKAN
GÜRSEL İLE KIZ
KARDEŞİ ÖZDEM
GÜRSEL EŞLİK ETTİ.
TANINMIŞ İŞ ADAMI
SANİ ŞENER'İN EŞİ
ASUMAN ŞENER DE
PANELİ DİNLEDİ.



ASLI KUSEYRIOĞLU



GÖKHAN AVCIOĞLU



SELİM HAMAMCIOĞLU



AYŞE BİRSEL



ECE ŞİRİN



PELİN ÖZGEN PİKER



ZELİHA ÖZAY

ÖDÜLLÜ TASARIMCI AYŞE BİRSEL İLE MÜCEVHER MARKASINI DÜNYACA ÜNLÜ HALE GETİREN ECE ŞİRİN BAŞARI HİKAYELERİNİ ANLATTILAR. SELİM HAMAMCIOĞLU VE BAŞARILI MİMAR GÖKHAN AVCIOĞLU PANELİ DİNLEYENLER ARASINDAYDI.

moderatörlüğünde tasarım, marka ve girişimcilik üzerine bilgilerini ve deneyimlerini davetlilere anlattı. Yaklaşık üç saat süren paneli birçok ünlü isim dinlemeye gelmişti. Panel sonrası özel olarak hazırlanmış kokteyl alanına geçen davetliler ile konuşmacılar burada daha yakından sohbet etme fırsatı da buldular. "Kale ile Tasarım Konuşuyor" paneline, önümüzdeki aylarda farklı isimlerin katılımıyla devam edilecek.

EAT BETTER - MOVE BETTER - AGE BETTER



RAHAT BİR NEFES ALIP, KENDİNİZE ZAMAN AYIRMANIZ İÇİN, KAÇ GÜN DAHA GEÇMELİ?

Bireysel ve aile üyeliğinde şaşırtıcı avantajlarla sizi ve ailenizi **Coliseum'a** bekliyoruz.

Kampanya Kasım ayı boyunca sınırlı sayıdaki üyelikler için geçerlidir.

Detaylı bilgi için: 0216 538 38 38 - www.coliseum.com.tr

ARAMIZA KATIL, DAHA FAZLA YAŞA

coliseum



27. AKBANK CAZ FESTİVALİ'NE *Müzikli açılış daveti*

27 yıl boyunca dünya çapında pek çok müzisyeni ağırlayan ve unutulmaz performanslara sahne olan Akbank Caz Festivali'nin açılışı, geçtiğimiz hafta The Seed'in şık ambiyansında özel bir davetle gerçekleştirildi.





DERYA BİGALİ, HAKAN BİNBAŞGİL, SUZAN SABANCI DİNÇER



ASLI ÜSTÜNKAYA

GECEYE AKBANK YÖNETİM KURULU BAŞKANI SUZAN SABANCI DİNÇER VE AKBANK GENEL MÜDÜRÜ HAKAN BİNBAŞGİL EV SAHİPLİĞİ YAPTI. CEMİYETİN ÖNDE GELEN İSİMLERİ MÜZİKLE DOPDOLU BİR GECE YAŞADI.



SELÇUK-AYŞE YORGANCIOĞLU



SEDAT ALOĞLU



BERRAK BARUT



ROULA HABBAB



BEYHAN BAĞIŞ, FERHAT FERHANGİL, SEVİL SABANCI



ATIL KUTOĞLU



DALIA GARİH



VANESSA RUBIN



DİLEK-FARUK BİL

GECEDE CAZ
DÜNYASININ ÜNLÜ
VOKALI VANESSA
RUBIN MUHTEŞEM BİR
KONSER VERDİ. SEVİL
SABANCI GECEYE
FERHAT FERHANGİL
İLE KATILARAK
BEYHAN BAĞIŞ'LA
OBJEKTİFİMİZE
YANSIDI.

Türkiye'nin en uzun soluklu festivallerinden biri olan ve bu yıl 19 Kasım'a kadar şehri cazın farklı renkleriyle kucaklayan 27. Akbank Caz Festivali, ünlü vokal Vanessa Rubin'in sahne aldığı özel bir davetle başladı. Caz tutkunlarının her yıl heyecanla beklediği, Akbank Caz Festivali'nin açılışı seçkin davetlilere müzikle dopdolu renkli bir gece yaşattı. 27. Akbank Caz Festivali'nin açılış gecesi, Akbank Yönetim Kurulu Başkanı ve Murahhas Üyesi Suzan Sabancı Dinçer ve Akbank Genel Müdürü Hakan Binbaşgil'in ev sahipliğinde geçtiğimiz hafta The Seed'de gerçekleştirildi. Geceye iş ve cemiyet hayatından aralarında Sevil Sabancı, Aslı Üstünkaya, Atıl Kutoğlu, Vedat Alaton, Sedat Aloglu'nun da yer aldığı pek çok ünlü isim katıldı. Açılış gecesinde cazın dünyadaki öncü isimlerinden biri olan, tecrübeyle yıllanmış sesini estetik sunum ve hikâye anlatıcılığının ötesinde gerçek bir enstrüman gibi kullanan ünlü vokal Vanessa Rubin davetlilere unutulmaz bir konser verdi. 27 yıl

boyunca dünya çapında pek çok müzisyeni ağırlayan ve unutulmaz performanslara sahne olan Akbank Caz Festivali, zengin konser programının yanı sıra atölye çalışmaları, paneller, cazlı brunch gibi aktiviteler ile bu yıl da dopdolu. Cazı gençlerle buluşturacak olan festival boyunca gerçekleştirilecek "Liselerde Caz Atölyeleri" gençlere caz müziğini ve enstrümanlarını daha da yakından tanıma fırsatı sunarken, artık bir festival klasığı haline gelen "Kampüste Caz" ile 20 Kasım - 1 Aralık tarihleri arasında 8 farklı şehirde cazın coşkusunu ve heyecanını üniversiteli gençlerle buluşturacak. Organizasyonu ve içerik programlaması Pozitif işbirliği ile gerçekleştirilen 27. Akbank Caz Festivali boyunca aralarında Cemal Reşit Rey Konser Salonu, Akbank Sanat, Babylon, Volkswagen Arena, The Seed, Caddebostan Kültür Merkezi, Moda Sahnesi, Summart Sanat Merkezi, Nardis ve Zorlu Performans Sanatları Merkezi'nin de bulunduğu 36 ayrı mekanda 53 konser, 3 söyleşi ve 15 atölye çalışması gerçekleştirilecek.



SHANE LOWRY
ALEM 72



KIRADECH APHIBARNRAT

TURKISH AIRLINES OPEN GOLF TURNUVASI'NDA YILDIZLAR GEÇİDİ

Avrupa'nın para ödülü en yüksek golf turnuvası olan Turkish Airlines Open Golf Turnuvası'nın birincisi ünlü golfçü Justin Rose oldu.

Avustralyalı ünlü golfçü Marcus Fraser'in yaptığı vuruş ile başlayan dört günlük turnuvada dünyaca ünlü sporcular kıyasıya yarıştı. Tüm dünyada bir buçuk milyar kişinin izlediği turnuvanın galibi aynı zamanda ilk golf Olimpiyat Şampiyonu unvanının da sahibi olan Justin Rose oldu. Türk turizminin göz bebeği, aynı zamanda dünyadaki en iyi golf sahalarından biri olan Belek Regnum Carya Golf&SPA Resort'te gerçekleşen turnuva büyük çekişmeye sahne oldu. Birbirinden başarılı oyunlarla parkuru bitirmeye çalışan oyuncular arasında, 2016'da olimpiyatlara dahil edilen golf sporunun ilk Olimpiyat Şampiyonu Justin Rose, 2014 Şampiyonu Martin Kaymer ve turnuvanın iddialı isimlerinden Henrik Stenson gibi dünyaca ünlü golfçüler yer aldı. Bu yıl 5'inci kez düzenlenen Turkish Airlines Golf Turnuvası'nın ödül törenine Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu da katıldı. Turnuvanın Şampiyonu

Justin Rose, Şampiyonluk Kupası'nı Bakan Çavuşoğlu'nun elinden aldı. Kapanış töreninde konuşan Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu "Turnuvada, oyuncuların yanı sıra golf severlerin de büyük heyecanına tanık oldum. Hepinize memleketime geldiğiniz için teşekkür ederim. Bu etkinliği desteklemeye devam edeceğiz. Fikret Öztürk ve değerli eşine özel teşekkürlerimi sunarım. Sizlerin sayesinde bu turnuva güzel" dedi. Justin Rose ise, "Türkiye'de olmak her zaman çok güzel. Fikret Öztürk ile Çarşamba günü gerçekleşen Pro-am'de oynadığım golf çok eğlenceliydi, sahayı çok iyi biliyor. Regnum Carya'da olmak her zaman çok eğlenceli" dedi. Dünyanın en prestijli golf turnuvalarından biri olan Turkish Airlines Golf Turnuvası'na bu yıl ikinci kez ev sahipliği yapmaktan dolayı mutlu olduklarını dile getiren Regnum Carya Golf&Spa Resort Onursal Başkanı Fikret Öztürk ise turnuvanın Belek için önemini belirtti.



LEE WESTWOOD



THORBJØRN OLESEN



PABLO LARAZZABAL

DIŞİŞLERİ BAKANI MEVLÜT ÇAVUŞOĞLU, "TURNUVADA, OYUNCULARIN YANI SIRA GOLF SEVERLERİN DE BÜYÜK HEYECANINA TANIK OLDUM. HEPİNİZE MEMLEKETİME GELDİĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM" DEDİ. ŞAMPİYONLUK KUPASI SAHİBİ JUSTIN ROSE DA "TÜRKİYE'DE OLMAK HER ZAMAN ÇOK GÜZEL" DİYE KONUŞTU.



JUSTIN ROSE



TOMMY FLEETWOOD



TURNUVANIN ŞAMPİYONU JUSTIN ROSE, ÖDÜLÜNÜ DIŞİŞLERİ BAKANI MEVLÜT ÇAVUŞOĞLU'NUN ELİNDEN ALDI.



YILDIRIM DEMİRÖREN, CEMAL KALYONCU, ALPARSLAN ACARSOY, KIVANÇ OKTAY



ALPARSLAN ACARSOY, CEMAL KALYONCU, YILDIRIM DEMİRÖREN, KIVANÇ OKTAY

TÜRK EĞİTİM VAKFI YARARINA KAPTAN GOLF TURNUVASI

Türk Eğitim Vakfı yararına düzenlenen Kaptan Turnuvası'na iş dünyası ve cemiyetin önde gelen isimlerinin yanı sıra, toplam 216 gönüllü golfçü de katılarak yeşil sahalarda performanslarını sergilediler.

Yedi senedir Kemer Country Golf Kulübü kaptanlığını başarı ile yürüten Erdem Kıramer, geçtiğimiz hafta düzenlediği Kaptan Turnuvası'nı Türk Eğitim Vakfı yararına gerçekleştirdi. Turnuvaya golf sporunun önemli isimleri katılırken bu seneki turnuva gelecek yeni nesillere umut oluyor. Gençlerin eğitim fırsatlarına erişimi ve eğitim kalitesinin yükseltilmesi konusunda bireysel bağışçılığı geliştirmeyi hedefleyen Kaptan Turnuvası, Kemer Country Club'ın gönüllü golfçüleri tarafından da büyük ilgiyle desteklendi. İki gün boyunca gerçekleşen turnuva, Türkiye Futbol

Federasyonu Başkanı Yıldırım Demirören, Kivanç Oktay, Ali Nuri Türker, Hasan Akçakayalıoğlu, Didem, Mustafa Aras, Erhan Kamışlı gibi iş ve cemiyet dünyasının önde gelen isimlerinin yanı sıra, toplamda 216 gönüllü golfçüyü ağırladı. Golf, atlı spor ve tenis sporları başta olmak üzere, çatısı altında 12 farklı spor branşının ülkemizde gelişimine ve yaygınlaşmasına öncülük eden Kemer Country Club, bünyesinde gerçekleştirdiği sosyal sorumluluk ve katkı projelerini, TEV yararına gerçekleştirdikleri Kaptan Turnuvası'yla sürdürdü. Golf sporunun başarılı temsilcilerinin katıldığı



ERDEM KIRAMER



ERHAN KAMIŞLI



NIHAT ÖZDEMİR, HASAN AKÇAKAYALIOĞLU

İŞ DÜNYASININ ÜNLÜ GOLFÇÜLERİ KEYİFLİ TURNUVADA BİR ARAYA GELDİ. TURNUVADA BAŞKANLIK KUPASI 2017'NİN GALİBİ, İŞ ADAMI ERHAN KAMIŞLI, BAŞARILI KADIN GOLFÇÜLERDEN BEYHAN BENARDETE VE CANSER BAŞARAN SYMES DE VARDI.



CANSER BAŞARAN SYMES, İPEK KIZILTAŞ



BEYHAN BENARDETE



ALİ NURİ TÜRKER



ERDEM YILMAZTÜRK



CANAN EREN



DİDEM ARAS



SELİM KORAY, KORHAN KURDOĞLU, MUSTAFA SARIOĞLU



DERECEYE GİRENLER ÖDÜL TÖRENİNDE HATIRA POZU VERDİ. REVNA DEMİRÖREN, KEMER COUNTRY GOLF KULÜBÜ KAPTANI ERDEM KRAMER İLE OBJEKTİFİMİZE YANSIDI.



ERDEM KRAMER, REVNA DEMİRÖREN

turnuva heyecanlı ve renkli geçti. Güzel bir havada gerçekleşen turnuvanın sonunda düzenlenen ödül töreninde dereceye girenlere ödülleri verildi. Geçtiğimiz aylarda Kemer Country Club'da yapılan Başkanlık Kupası 2017'de Erkekler Kategorisi'nin galibi olan Erhan Kamışlı'nın yanı sıra, golf sahalarının başarılı kadın golfçüleri Beyhan Benardete ve Cansen Başaran Symes de yeşil sahalarda performans sergilediler. Ünlü golfçüler güzel havada şehrin stresinden uzakta sevdikleri sporu yaparak iyi vakit geçirdiler.

/ Sancar Kemal DEMİR

TEKNOLOJİ HARİKASI TESLA CAPITOL'DE

Dünyanın İlk Tam Elektrikli,
En Hızlı ve En Güvenli SUV'unu
Üreten Tesla'nın
MODEL X'ini Kazanma Şansını Kaçırma.



1 Kasım - 1 Şubat tarihleri arasında,
toplamda yapacağın her **500 TL**'lik
alışverişe bir çekiliş hakkı.

BİZİM
CAPITOL
ÇOK DEĞİŞTİ
ŞİMDİ SIRA SENDE

Bu kampanya Capitol Alışveriş Hizmetleri Ticaret A.Ş. tarafından MPI'nin 23.10.2017 tarihli ve E.4368 sayılı izni ile düzenlenmektedir. 01.11.2017 (Saat: 10.00) - 01.02.2018 (Saat: 22.00) tarihleri arasında Capitol AVM içindeki mağazalardan, kampanya süresince toplamda 500 TL ve katlan tutarında (her 500 TL'ye 1 çekiliş hakkı) alışveriş yaparak (kampanyaya dâhil olmayan mağaza ve ürünlerle ilgili bilgi www.capitol.com.tr'dedir.) kampanya standına gelip fiş/fatura/e-faturalarını ibraz eden müşterilere, kampanya bilgilerinin bulunduğu bilgisayar çıktısı verilerek kampanyaya dâhil edileceklerdir. Çekilişte, 1 kişi Tesla Model X 75D 2017 Model Elektrikli Otomobil (Değeri: 95.818,49 EURO) ikramiyesi kazanacaktır. Çekiliş 10.02.2018 tarihinde saat 14.00'te Altunizade Mah. Mahir İz Cad. No:4 Üsküdar/İstanbul adresinde bulunan Capitol AVM ortak alanında, noter huzurunda ve isteyen herkesin katılımına açık olarak gerçekleştirilecektir. Kazanan talihliler 15.02.2018 tarihli Takvim Gazetesi'nde duyurulacaktır. Asil ve yedek talihlilere taahhütlü posta yolu ile tebliğat yapılacaktır. Asil talihli 02.03.2018 ve yedek talihli 17.03.2018 tarihine kadar kimlik, fiş/fatura/e-fatura ve bilgisayar çıktısı ile U2 Tanıtım ve Promosyon Hizmetleri'ne başvurması halinde ikramiyesini teslim almaya hak kazanacaktır. İkramiye tesliminde fiş/fatura/e-fatura ve bilgisayar çıktısı ibrazı zorunludur. Bu çekilişe, Capitol Alışveriş Hizmetleri Ticaret A.Ş. çalışanları, Capitol AVM içerisinde yer alan mağaza sahipleri, mağaza çalışanları, güvenlik elemanları, temizlik elemanları, Tüzel Kişiler, U2 Tanıtım çalışanları ile 18 yaşından küçükler katılamaz, katılmış olsalar dahi kazanmaları halinde ikramiyeleri verilmez. KDV ve ÖTV dışında ikramiye ile ilgili tüm vergiler, yasal yükümlülükler ve harcamalar talihliye aittir. Kazanan hak devredilemez, nakde çevrilemez. Bu çekilişe katılan herkes, yukarıdaki ve www.capitol.com.tr web sitesindeki şartları kabul etmiş sayılır. Kampanya ile ilgili ayrıntılı bilgiyi www.capitol.com.tr web sitesinden öğrenebilirsiniz.



ZEYNEP TOSUN



PELİN ATAY KURAN



BERRİN, DEREN OKCU



NURAN, BURCU ERÇİL



ASLI KUSEYRIOĞLU

ÜNLÜ TASARIMCININ DOKUNUŞLARINI KEŞFETTİLER

Londra'da yaşayan ödüllü tasarımcı Erdem Moraloğlu ile iş birliği yapan ünlü giyim markası, yeni koleksiyonun Türkiye'deki tanıtımından sonra Beykoz Kundura'da neşeli bir alışveriş partisi düzenledi.

H&M, geçtiğimiz hafta çok özel bir davete imza attı. Ünlü tasarımcı Erdem Moraloğlu ile iş birliği sonucu ortaya çıkan "Erdem By H&M" koleksiyonu için, Beykoz'da bulunan Kundura Fabrikası'nda ön satış partisi gerçekleştirdi. Londra merkezli tasarımcı Erdem, bu iş birliği sonucunda ünlü marka için yepyeni bir kadın koleksiyonu ve kariyerinde ilk kez bir erkek koleksiyonu tasarladı. İstanbul cemiyet hayatının önemli isimleri markanın düzenlediği özel partide bir araya gelerek eğlenceli saatler geçirdiler. Kokteyl ile başlayan geceye tempolu Dj müziği renk katarken, konuklar Boğaz'ın eşsiz manzarasında geç saatlere kadar neşe içinde eğlendiler. İki saat süren kokteyl sonrası ünlü isimler özel olarak hazırlanan alana geçerek "Erdem By H&M" koleksiyonunun eşsiz parçalarını keşfettiler ve beğendikleri kıyafetleri satın alarak gardıroplarını yenilediler. Birçok ünlü isim, eğlencenin yanı sıra hem kendileri hem de yakınları için hediye amaçlı alışveriş yaptılar. Eğlencenin geç saatlere kadar sürdüğü davetin ev sahipliğini ise markanın Türkiye İletişim Müdürü Pelin Atay Kuran yaptı. Koleksiyon 2 Kasım'dan itibaren markanın dünya çapında seçili mağazalarında yerini aldı. / Zafer TEKTAŞ



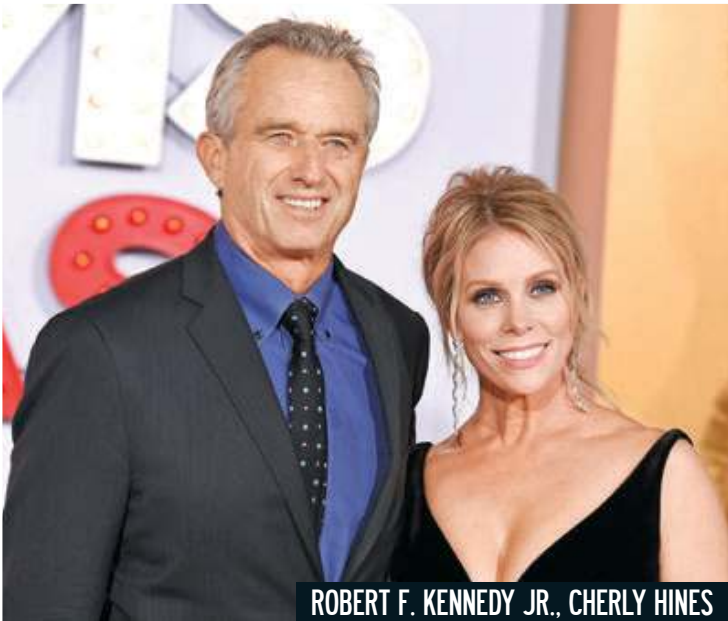
MILA KUNIS



KRISTEN BELL



KATHRYN HAHN



ROBERT F. KENNEDY JR., CHERLY HINES



SUSAN SARANDON

Çılgın anneler geri döndü

Üç annenin maceralarını anlatan "Bad Moms"ın devam filmi "A Bad Moms Christmas"ın prömiyerinde gözler Mila Kunis'in üzerindeydi.

Mila Kunis, Kristen Bell, Kathryn Hahn ve Susan Sarandon'ın rol aldığı "A Bad Moms Christmas"ın prömiyeri geçtiğimiz hafta California Westwood'daki Regency Village Theatre'da yapıldı. Ashton Kutcher ile evli olan 34 yaşındaki Mila Kunis, Cushnie et Ochs elbisesi ve Christian Louboutin ayakkabıları ile göz kamaştırdı. Kristen Bell, siyah-beyaz Michael Kors elbisesi ve Jennifer Meyer mücevherleriyle galanın dikkat çeken bir diğer ismiydi. 2016 yılında izleyicilerle buluşan "Bad Moms"ın devam filmi olan "A Bad Moms Christmas", üç annenin yılbaşı dönemindeki beklentilere başkaldırmasını anlatıyor.

/ Ayça BARUT TANMAN



PENELOPE CRUZ



JOHNNY DEPP



MICHELLE PFEIFFER

Doğu Ekspresi'nde yıldızlı kadro

Agatha Christie'nin unutulmaz eseri bir kez daha beyazperdede. "Doğu Ekspresi'nde Cinayet" in Londra'daki galasında gözler filmin ünlü yıldızlarındaydı.

Yıldızlı kadrosuyla dikkat çeken "Doğu Ekspresi'nde Cinayet" filminin prömiyeri Londra'da gerçekleşti. Agatha Christie'nin 1934 yılında kaleme aldığı aynı adlı romandan uyarlanan filmin yönetmeni Kenneth Branagh, aynı zamanda ana karakter Dedektif Poirot'yu canlandırıyor. Royal Albert Hall'de gerçekleşen prömiyerde filmin yıldızlarından Penelope Cruz, Johnny

Depp, Michelle Pfeiffer, Judi Dench, Daisy Ridley ve Willem Dafoe hayranlarının yoğun ilgisiyle karşılaştılar. İspanyol yıldız Penelope Cruz, payetli Temperley London elbisesi, Jimmy Choo ayakkabıları ve Swarovski mücevherleriyle; Daisy Ridley, yeşil Vivienne Westwood elbisesiyle ve Michelle Pfeiffer, gümüş Prada elbisesiyle beğeni topladılar.

/ Ayça BARUT TANMAN



LUCY BOYNTON



JEREMY PARISI, KELLY BROOK



WILLEM DAFOE

FİLMİN YILDIZLARINDAN PENELOPE CRUZ,
TEMPERLEY LONDON; DAISY RIDLEY, VIVIENNE
WESTWOOD VE MICHELLE PFEIFFER, PRADA
İMZALI ELBİSELERİYLE BEĞENİ TOPLADILAR.



DAISY RIDLEY



TOM BATEMAN



DEREK JACOBI, JUDI DENCH, KENNETH BRANAGH, MICHELLE PFEIFFER



60. yıl anlamlı bir sergiyle kutlanıyor

Kale Grubu, 60. yılını, “Füreyâ” isimli sergi ile kutluyor. Kale Grubu Başkanı Zeynep Bodur Okyay, bu anlamlı sergi ile ilgili sorularımızı cevaplıyor.

Elif ÖKSÜZ – elif.oksuz@alem.com.tr

Başında bir kadın yöneticisi ile Kale Grubu, 60. yılını kadın sanatçılarımızdan biri olan Füreyâ Koral’ın en geniş retrospektif sergisi ile kutluyor. Bunun hikayesini anlatır mısınız?

Kale Grubu olarak, Türkiye’yi seramik sanatı ile tanıştıran öncü ve yenilikçi sanatçımız Füreyâ Koral’ın bugüne kadar yapılmış en kapsamlı retrospektif sergisini hayata geçirmekten dolayı mutluluk ve heyecan duyuyoruz. Kurucumuz ve Onursal Başkanımız merhum İbrahim Bodur’dan devraldığımız değerlerin ışığında, seramik ile topraktan başladığımız yolculuğu daha ileriye taşımak için var gücümüzle çalışıyoruz. İlklerin Kale’si olarak, Türkiye’nin ilk çağdaş seramik sanatçılarından Füreyâ’yı aramızdan ayrılışının 20. yılında ‘anmak kadar anlamak’ ve ‘anlatmak’ serginin çıkış noktası oldu. Çünkü Füreyâ, seramik ile nefes alan, yeniden doğan ve hayata tutunan ilham verici bir sanatçı.

Bu sergiyi açarkenki amacınız ve hedefleriniz neler?

Bu sergi ile Füreyâ’nın yolculuğuna daha ‘içeriden’ bakmayı ve seramik üretimlerine a’dan z’ye ışık tutmayı hedefliyoruz. Gelenek ile yeniliğin keşiştiği yerde duran bu değerli sanatçımızı tüm yönleriyle yeni nesillerle buluşturmak, bu topraklardan çıkacak nice Füreyâ’lara ilham vermek, seramiği ve tasarımı kitlelerle buluşturmak en büyük amacımız. Kuşaklar arası birikimin yeni nesillere iletilmesine aracılık etmekten ötürü çok mutluyuz.

Füreyâ Koral’ın kendi felsefenizle örtüşen yönleri nedir?

Yaratıcılığın ve aykırılığın norm olduğu Şakir Paşa Ailesi’nin ayrıcalıklı ortamında dünyaya gelen Füreyâ, memleketine faydalı olmak, bildiklerini Anadolu’daki çocuklara aktarmak, hayatın içine karışıp ülkesine faydalı olmak için her türlü fedakarlığı göze almış. Kale Grubu’nun insan odaklı kurucu felsefesi ile çok örtüşen ve eserlerinin birer ‘yüksek sanat’ olarak görülmesine karşı çıkan Füreyâ’nın üretim anlayışını özetleyen şu cümleyi çok önemsiyoruz: “İstiyorum ki yaptığım çini tabakta en fakir ev yemek yesin. Benim çinilerim herkesin olsun.” Doğu ile Batı kültürünü eşsiz bir şekilde sentezleyen, Akdeniz turkuazına tutkun bir seramikçi olması da cabası. Füreyâ, ayrıca, sadece sanatı ile değil, bilgisi, görgüsü ve zarafetiyle seramikçilerin yanı sıra ressam, şair, yazar, mimar, eleştirmen, heykeltıraşları atölyesinde buluşturan bir sanatçı.

Sergide bizi neler bekliyor?

Sergiyi gezerken; Füreyâ’nın seramikle haşır neşir olduğu dönemlerin, sıran yurt dışından getirildiği, kilin bin bir güçlkle alındığı bir dönem olduğunu göz önünde bulundurmak gerekiyor. Böyle bakıldığında, yapılanın önemi ve anlamı da kat be kat artıyor. Ayrıca bu sergi ile sanatın müzelerde ‘hapsedilmesine’ karşı çıkan Füreyâ’yı özgün bir bakış açısı ile sanatseverlerin karşısına çıkarmayı amaçlıyoruz. Füreyâ’nın 50’li yıllardan itibaren yaptığı tüm çalışmalar sergide yer alıyor. Yani sergide yalnızca Füreyâ’nın ürettiği seramik nesneler,

tabaklar, porselenler ve duvar panoları değil; fotoğrafları, kişisel eşyaları ile aile bireylerine dair bilgi ve belgeler de sunuluyor. Bu projenin hayata geçirilmesinde ilk günden itibaren bize inanan, güvenen ve arşivini açan Füreyâ’nın yeğeni ve yasal varisi Sara Koral Aykar’a, serginin hayata geçirilmesinde fark yaratan küratörler Károly Aliotti, Nilüfer Şaşmaz, Farah Aksoy başta olmak üzere katkıda bulunan tüm seramik sanatçılarına, kamu ve özel sektör kuruluşlarına ve tüm koleksiyonerlerimize yürekten teşekkür ederiz.

Kız çocuklarının bilim, mühendislik, teknoloji ve matematik eğitimlerini almasını hedefleyen Aziz Sancar’ın GIS Projesi’nde rol modellerden biriydiniz. Kadınların bilimde ve sanatta rollerinin artırılması konusunda size düşen görevlerin ne olduğuna inanıyorsunuz?

Olumlu kadın rol modellerin sayısının ve görünürlüğünün sağlanması özellikle genç kadınların ve kız çocuklarının hayat amaçlarını belirlemeleri, hedef koymaları, ilham almaları ve hayal kurabilmeleri için önemli. Bu nedenle, iş dünyasından başlayarak hayatın tüm alanlarında mentor-menti ilişkisine önem verilmesi gerektiğine inanıyorum. Türkiye’nin yazacağı yeni başarı hikayesinde, sanayiye merkeze koyan ve kadınların bilim, mühendislik, teknoloji ve matematik alanlarında eğitim alarak- ben sanatı da eklemeyi önemsiyorum- potansiyellerini tam olarak gerçekleştirmelerinin önünü açan politikalar belirleyici olacak.

Çağdaş Türk seramiğinin en önemli isimlerinden Füreyâ Koral'ın iç dünyasına yolculuk vaat eden "Füreyâ" sergisi, 18 Kasım'dan itibaren Akaretler'de Sıraevler'de görülebilir.





PHIL ANDREOPOULOS, SERKAN ERGENÇ, FERZAN ÇELİKKANAT, JOHN LICENCE

BOĞAZ HİKAYELERİ

İş hayatının önde gelen isimleri Boğaz'da teknede düzenlenen, Türkiye için çok değerli yatırımların duyurulduğu etkinlikte buluştular.

Dünyanın en büyük otel gruplarından Marriott Grubu'nun sahip olduğu Four Points by Sheraton markasının Türkiye'deki stratejik partner yatırımcısı olan ER Yatırım, turizm sektöründe başlattıkları atağı, geçtiğimiz hafta özel bir teknede yaptıkları benzersiz etkinlikte duyurdu. Etkinliğin en büyük sürprizi ise Saffet Emre Tonguç'un özel Boğaz hikayelerini davetliler ile paylaşımı oldu. İş hayatının önde gelen isimlerinin katılımı ile gerçekleşen davette Marriott Grubu Başkan Yardımcısı Phil Andreopoulos Türkiye'deki yatırımları hakkında detaylı açıklamalarda bulundu. Phil Andreopoulos başta olmak üzere, stratejik partner yatırımcısı ER Yatırım Genel Müdürü Ferzan Çelikkanat, bu iş birliğinden doğarak açılan ilk otel olan Four Points By Sheraton İzmir Otel'in Müdürü Bülent Süzer, etkinlikte turizm sektörüne yön verecek açıklamalarda bulundular.



SARUHAN TAN



ERMAN ILICAK, NÜKET TOKEL, HASAN ŞİMŞEK

VIP AÇILIŞ DAVETİ

Cemiyetin tanınmış isimlerini buluşturan VIP açılış davetinde sahne alan Abysses ilginç şovuyla alkış aldı.

İş, sanat ve siyaset yaşamından seçkin davetliler, Rönesans Gayrimenkul'ün İstanbul Küçükalya'da hayata geçirdiği dördüncü jenerasyon Hilltown Alışveriş Merkezi'nin VIP açılış davetinde bir araya geldi. Rönesans Holding Başkanı Erman Ilıcak, Yönetim Kurulu Başkanı

İpek Ilıcak Kayaalp, Gayrimenkul Yönetim Kurulu Başkanı Kamil Yanıkömeroğlu ev sahipliğinde gerçekleşen özel açılış davetine cemiyetin ünlü isimleri buluştu. 4 kıtada 20'den fazla ülkede yaptıkları sıra dışı şovlarla adından söz ettiren Vertical Show da bu açılış için ilk kez Türkiye'ye geldi.



THERESE HYDÉN

SICAK BULUŞMA!

İsveç Başkonsolosu Therese Hydén'in de katılımıyla İsveç Sarayı'nda düzenlenen davette, fonksiyonelliğiyle öne çıkan köklü İsveç markası tanıtıldı.

Dünyanın en yüksek kalitede ve sürdürülebilir outdoor markası olan Fjällräven 57 senelik mirasını, İsveç Başkonsolosu Therese Hydén'in de katılımıyla İsveç Sarayı'nda tanıttı. İsveç'in en köklü markalarından Fjällräven, kurulduğu 1960 yılından beri fonksiyonelliği ile öne çıkan outdoor ürünleri sunmaya devam ediyor. İlhamını kendi kültüründen alan, doğadan esinlendiği renkleri dikkat çeken tasarımlarla birleştiren markanın montlarından berelerine, çantalarından pantolonlarına her ürün ikonik hale geliyor.



AYŞE BOYNER

KOKU VE HİKAYE TASARLADILAR!

Başarım Sensin Derneği yararına ünlü isimlerin ilham aldıkları tasarımlar ve kokular, 23 Kasım'da satışa sunulacak.

Başarım Sensin Derneği, gönül çatısı altındaki öğrencilerin burs fonuna katkı amacıyla geçtiğimiz hafta cemiyet hayatının ünlü isimleriyle bir araya geldi. Dernek başkanı Şule Argüder'in ev sahipliğinde tanınmış isimler bir araya geldiler ve derneğin bursiyerleri olan Galatasaray Üniversitesi öğrencilerinden İrem Boza ve İdil Aksoy'un İstanbul'dan ilham alan markası onaltın (16.10) tasarımı mücevherlere koku ve hikaye tasarladılar. Ünlü isimlerin ilham aldıkları semtlere ait tasarımlar ve kokular, 23 Kasım'da People İstanbul'da düzenlenecek yemekte Başarım Sensin Derneği bursiyerleri yararına satışa sunulacak.

/ Sancar Kemal DEMİR



İDİL AKSOY, ŞULE ARGÜDER, İREM BOZA

A life style M

LÜKS • STİL • DEKORASYON • ALIŞVERİŞ

Yeşile övgü

Olivia Palermo;
AG jean'i, Moncler
paltosu ve Miu Miu
botları ile Paris
sokaklarında...

Alem Luxury

HAYVANLAR ALEMİNE HOŞ GELDİNİZ! RENKLİ TAŞLAR VE PIRLANTALARLA SÜSLÜ MÜCEVHERLER ARASINDA BROŞLAR BİR ADIM ÖNE ÇIKIYOR.

Fotoğraf: **Metin BAKIRKAYA**
Styling ve Prodüksiyon: **Ayşe SÖNMEZ**
Fotoğraf Asistanları: **Caner METİN**



1



2



3

- ❶ KARUN MÜCEVHERAT, broş
- ❷ KARUN MÜCEVHERAT, broş
- ❸ GÜL NAİF, kolye
- ❹ AVEDİS KENDİR, yüzük
- ❺ KAFKAS MÜCEVHERAT, broş
- ❻ KAFKAS MÜCEVHERAT, broş
- ❼ AVEDİS KENDİR, broş
- ❽ GÜL NAİF, kolye
- ❾ KARUN MÜCEVHERAT, broş
- ❿ KAFKAS MÜCEVHERAT, küpe
- ⓫ GÜL NAİF, küpe





Hülya Kalyoncu “Benim Lükslerim”

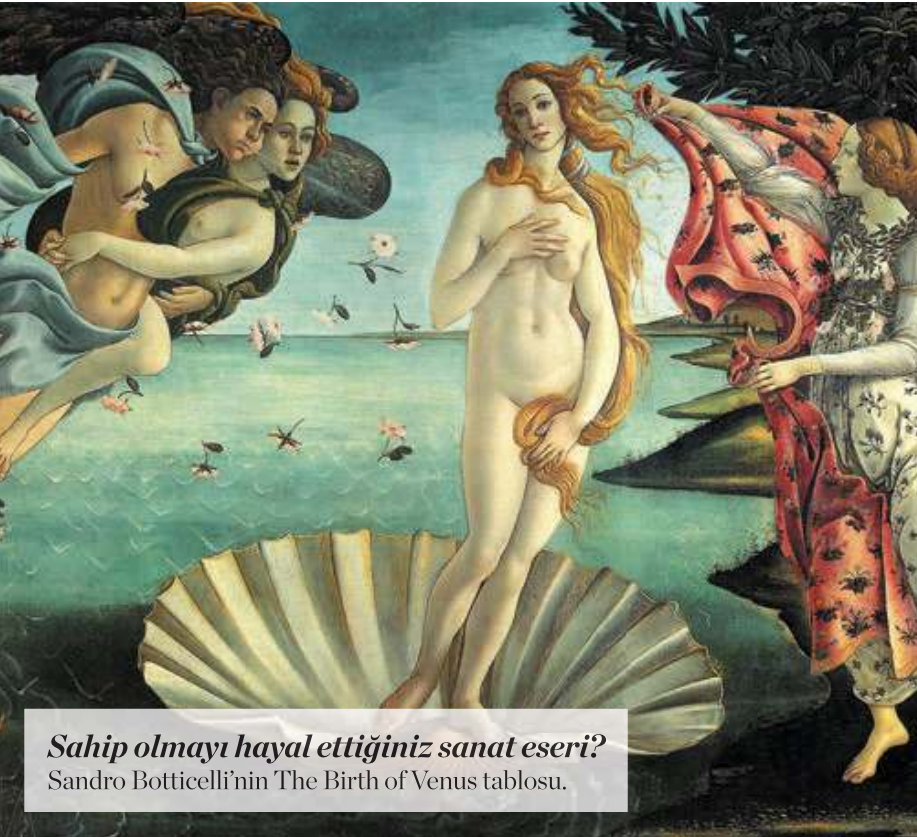
“Gerçek anlamda lüks şık ve pahalı olandır ancak benim için lüks; sağlık, huzur ve zamanın verimli kullanımıdır” diyen Hülya Kalyoncu, hayatına renk katan lüksleri ALEM’e anlattı.

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr



Koleksiyonunu yaptığınız bir şey var mı?

Dünyanın birçok farklı yerinden topladığım küçük fincan koleksiyonum var.



Sahip olmayı hayal ettiğiniz sanat eseri?
Sandro Botticelli'nin 'The Birth of Venus' tablosu.



Gününe renk katan minik lüksler?

Kahve ve çikolata eşliğinde dostlarımla yaptığım keyifli sohbetler.



En sevdiğiniz manzara?
İstanbul'da Tarihi Yarımada ve Hong Kong'da gece manzaraları büyüleyici.



Favori seyahat destinasyonlarınız?

Dünyada favori olabilecek pek çok yer var gezip gördüğüm. Benim için en önemlisi gezdiğim yerlerin tarihi ve doğası... Floransa, Prag, Viyana, San Francisco, Ottawa, Marakeş, Cape Town, Kapadokya ve Antalya favorilerimden...

“Asla hayır diyemediğim tek yiyecek bitter çikolata.”



Tasarımları içinde kendinizi en iyi hissettiğiniz marka?
Versace.

TOPKAPI SARAYI MÜZESİ
YILDIZ PORSELENLERİ
HÜLYA KALYONCU



Favori sehpa üstü kitabınız?
Kendi yazdığım kitabım, Topkapı Sarayı Müzesi, Yıldız Porselenleri.



Vazgeçilmez güzellik ürününüz?
La Prairie yüz ve göz kremlerim.





En görkemli kolye

De Grisogono, dünyadaki en büyük pırlantalardan birini zümrüt ile bir araya getirerek gösterişli bir kolye haline getirdi. İsviçreli mücevher atölyesinin 25. yılı şerefine hazırladığı bu kolye, tam 163 karatlık bir pırlantadan oluşuyor.

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr



HALLE BERRY



OLIVIA CULPO



SUKI WATERHOUSE



SASHA LANE

Stil savaşçıları

Sezonun militer trendine uyum sağlayan ünlü isimleri bir araya getirdik.

Cinderella'nın yeni nesil ayakkabıları

Cesare Paciotti ve ve İtalyan stylist Ada Kokosar iş birliği yaparak kapsül bir ayakkabı koleksiyonu hazırladılar. Cinderella'nın ayakkabılarını anımsatan bu modellerin en önemli özelliklerinden biri özel yüzeyleri sayesinde suya ve kire karşı korumalı olmaları.



Dolce & Gabbana'nın ihtişamlı butiği

Ünlü İtalyan modaevinin Venedik'te yeni açılan butiği, görkemli Fransız mimarisi ile İtalyan işçiliğini bir araya getiriyor. Mimar ve heykeltıraş

Giuseppe Torres'nin 19. yüzyıldan kalma bir binayı dekore ederek tasarladığı butiğe alışveriş için olmasa bile müze olarak gezmeye gidebilirsiniz!



Müzik ve saat aşkına

İsviçreli saat markası H. Moser & Cie, U2'nun bas gitaristi Adam Clayton için gitar tasarladı. Tasarlanan özel gitar, elektro bas ile bir saatin mekanizmasını bir araya getiriyor. Kendisi de markanın hayranlarından olan Clayton için tasarlanan bu gitar, bizzat H. Moser & Cie'nin CEO'su Edouard Meylan tarafından Paris'te Clayton'a takdim edildi.

Elif ÖKSÜZ – elif.oksuz@alem.com.tr

Kraliçelere layık konaklama

Kraliçe Viktorya'nın anısına Kral VII. Edward tarafından yaptırılan Admiralty Arch, 1910 yılında kapılarını açtı. Bugüne dek Kraliyet Donanması'nın önde gelen isimlerine ev sahipliği yapan tarihi bina, bir dönem ofisi bina içerisinde yer alan Sir Winston Churchill'den James Bond romanlarının yazarı Ian Fleming'e kadar tarihi öneme sahip pek çok ismi ağırladı. Admiralty Arch Waldorf Astoria, London ismini alan bina, mimari ve tarihi özelliklerine sadık kalınarak yapılacak yenileme çalışmalarının tamamlanmasının ardından 2022 yılında otel olarak hizmete girecek.



Bu kimlik çatışması bir başka!

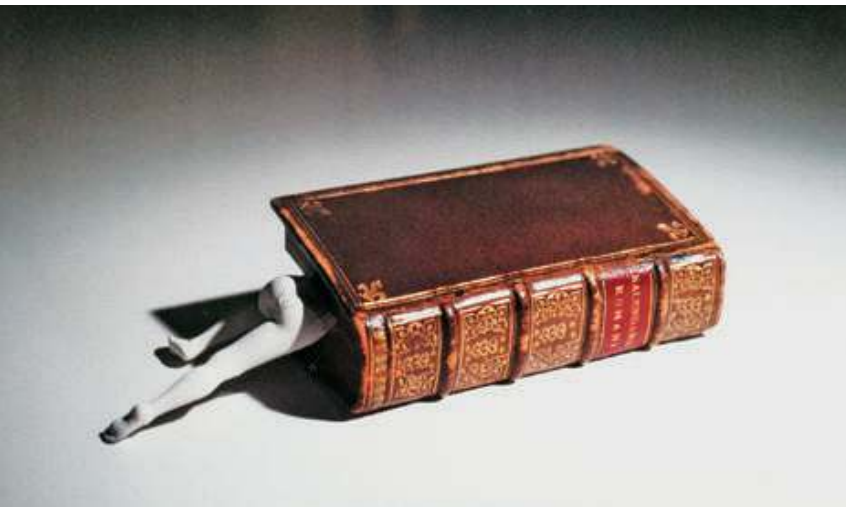
Museum of Contemporary Art Chicago, kuruluşunun 50. yılına özel olarak "Woman with a camera" isimli sergiye ev sahipliği yapıyor. Sergi için verilen fotoğraflar, müzenin mütevelli koleksiyon komitesi üyesi Jack Guthman ve eşi Sandra

Guthman'ın özel koleksiyonundan alındı. 14 Ocak'a kadar görülebilecek fotoğraf sergisinde, farklı nesil ve altyapılara sahip kadınların bakış açısından kimlik çatışmaları, tarihsel gerçekler ve politikaya göndermeler yapan fotoğraflar görmek mümkün.



Sihirli eşarplar

Hermès eşarplarının büyüleyici desenlerinin kimin tarafından tasarlandığını merak ediyordunuz? Eşarpları 2012 yılından beri sanatçı Alice Shirley çiziyor ve renklendiriyor. Bugüne kadar 2000'den fazla eşarp tasarlayan Shirley, "Hermès ile çalışmanın en iyi yanı tasarım sürecinde acele ettirmemeleri. Böylelikle rahat rahat her bir tasarımın üzerine kafa yorabiliyorum" diyor.





ZUHAİR MURAD elbisesiyle



CHANEL kombiniyle



CHANEL kombiniyle



MARY KATRANTZOU elbisesiyle



MONSE tulumuyla



H&M/ERDEM takımıyla

Renkli
tulularla
sonbahara
enerji katın.



DE GRISOGONO,
küpe



TEMPERLEY
LONDON,
tulum



STUART
WEITZMAN,
ayakkabı

KÜBALI YILDIZ

ANA DE ARMAS

KIRMIZI HALININ YENİ YILDIZI

Ayça BARUT TANMAN - ayca.tanman@alem.com.tr

Havana'daki National Theatre School'da eğitim alan Ana de Armas, 16 yaşında "Una Rosa de Francia" filmiyle profesyonel kariyerine adım attı. İspanya'da birkaç projede yer aldıktan sonra 2014'te Los Angeles'a taşınan Armas, "War Dogs" ve "Hands of Stone" filmleriyle adını geniş kitlelere duyurmayı başardı. "Blade Runner 2049" da Harrison Ford ve Ryan Gosling ile kamera karşısına geçen 29 yaşındaki oyuncu, haftanın en iyi giyinenlerinin belirlendiği listelerin son dönemdeki değişmez isimlerinden. Ana de Armas, kırmızı halının yanı sıra günlük hayatında da parlıtlı giyinmeyi sevenlerden. Davetlerde romantik tasarımların yanı sıra modern kesimli takımlarla da boy

gösteren Ana de Armas, tulumları da çok seviyor. Çiçek desenli ve işlemeli elbiselere dolabında geniş yer ayıran yıldızın vazgeçilmezleri arasında kalem etekler ve düz kesimli elbiseler de yer alıyor. Uzun çizmeler ve metalik ayakkabılar da Armas'ın favori aksesuarları arasında. Saçlarını hafif dalgali olarak ya da topuzla şekillendirmeyi seven Ana de Armas'ın en çok tercih ettiği markalar Zuhair Murad, Chanel, Bottega Veneta, Miu Miu, Monse ve Giambattista Valli. Yıldız, günlük hayatında vücuda oturan triko elbiseleri bootie'lerle ve deri pantolonları sneaker'larla tamamlıyor. Cate Blanchett, Kate Winslet, Penelope Cruz ve Meryl Streep'i örnek aldığını her fırsatta tekrar eden Ana de Armas, 2018'de Rosamund Pike ile rol aldığı "Three Seconds" ile izleyicilerle buluşacak.



NARCISO RODRIGUEZ elbisesiyle



Nude tonlar sezonun vazgeçilmezlerinden.



KENNETH JAY LANE, bilezik



J. CREW, elbise



GIANVITO ROSSI, ayakkabı

PUNTOGROUP.COM

NİŞANTAŞI

Abdi İpekçi Cad. Lalezar Apt. No: 49 - 2 / 4
Nişantaşı - İstanbul T: +90 212 219 81 49



PUNTO
LEATHER & FUR

Sürpriz ikili

Eskiden bir arada düşünemeyeceğimiz renkler, başarılı kombinlerde kusursuz bir uyum yakalıyor. Haziran ayında ilk kez anne olan ünlü İngiliz model Rosie Huntington-Whiteley, geçtiğimiz hafta katıldığı bir davette kırmızı ve pembeyi buluşturmuş. 30 yaşındaki model, işlemeli Attico eteğini ve pembe bluzunu parıltılı Jimmy Choo ayakkabılar ve Victoria Beckham clutch'la tamamlamış.

Ayça BARUT TANMAN - ayca.tanman@alem.com.tr



ROSIE HUNTINGTON-WHITELEY

Modelin desenli kırmızı eteği Attico imzalı.



Anna Sui etek, MSGM bluz ve ponponlu Kate Spade terlikler ile tüm bakışlar üzerinizde olacak.

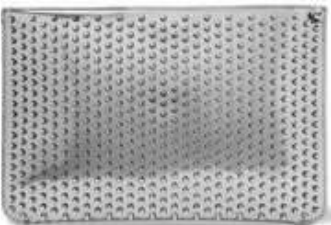


Karen Millen pantolon, Michelle Mason bluz ve Dolce & Gabbana/Beymen ayakkabılar ile gündüzden geceye taşıyabileceğiniz bir kombin yaratabilirsiniz.



Parıltı çağı

Bu sezon clutch tercihiniz parıltılı ve aynalı modellerden yana olsun.



CHRISTIAN LOUBOUTIN, clutch



EDIE PARKER, clutch



KARL LAGERFELD, clutch



JIMMY CHOO, clutch



SELMA ÇİLEK ÇİFTÇİ



KARLIE KLOSS



Eda Kosif, siyah kombinini kırmızı çantayla tamamlamış.

EDA KOSİF

İşlevsel minik!

Kemer çantalar moda sahnesine hızlı bir dönüş yaptı. Birkaç sezondur sokak modasının vazgeçilmezleri arasına adını yazdıran çantalar şimdilerde davetlerde de sıkça karşımıza çıkar oldu. Üstelik kemer çantaların hiçbir yere gitmeye niyeti yok, zira 2018 İlkbahar/Yaz Koleksiyonları'nda da bu modeller önemli bir yere sahip. Cemiyetin zarif isimlerinden Emek Külür, katıldığı bir davette kombinini Prada çantayla tamamlamış. Eda Kosif ve Selma Çilek Çiftçi, kombinlerine Gucci çantalarıyla hareket katmış. Model Karlie Kloss'un tercihi ise Chanel'den yana.



EMEK KÜLÜR

Hit parçalar

Kemer çantalarda özellikle kadife dokular ön planda.



THEORY, çanta



GUCCI, çanta



PRADA, çanta



GUCCI, çanta



Maskülen feminen dengesi

Takı tasarımcısı Evren Kayar'ın maskülen ve feminenliği kusursuz bir şekilde harmanladığı ve rahatlığın ön planda olduğu stilini yeni taşındığı evinde inceledik.

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr / Fotoğraflar: Selin SARAL



“Coco Chanel’in, “Moda geçicidir; stil kalıcıdır” sözü benim modaya bakış açımı özetliyor.”



“Bence stil, insanın kendini keşfetmesiyle birlikte gelişen bir olgu. Kıyafet, insanın duruşuyla anlam kazanıyor.”

Hayatta ufak şeylerden mutlu oluyorum” diyen Evren Kayar, sade ama bir o kadar da dikkat çekici bir duruşa sahip. Stilin, insanın karakteri oturdukça belli olduğuna inanan Kayar’ın stili bir hayli ilham verici.

Stilinizi nasıl ifade edersiniz?

İşim gereği tüm trendleri takip etmeme rağmen giydiğim şeylerin moda olup olmaması önceliğim değil. Özellikle zaman içinde hayatta pratiklik önem kazanıyor. Kendimi iyi hissettiğim şekilde giyiniyorum. Bence stil, insanın kendini keşfetmesiyle birlikte gelişen bir olgu. Kıyafet, insanın duruşuyla anlam kazanıyor. Ve fakat kırmızı ojem, rujumun ve elimde Takım Yıldızı koleksiyonumdan yüzüklerimin olmadığı zamanlar yok denecek kadar azdır.

Bugüne kadar duyduğunuz en iyi stil tavsiyesi neydi?

Coco Chanel’in, “Moda geçicidir; stil kalıcıdır” sözü benim modaya bakış açımı özetliyor aslında.





“En çok Christian Dior’un takı tasarımcısı Victoire de Castellane’ı ve Elena Votsi’yi takip etmekten büyük keyif alıyorum.”

“Mücevher ve takı çok seviyorum. Favori daima Takım Yıldızı koleksiyonumda yer alan yüzüklerim.”



Gardırobunuzda en çok neler bulunur?

Çokça pantolon ve ceket. Özellikle yere kadar olan ceketleri çok sevmeye başladım.

Hangi parçaları almaktan asla bıkmazsınız?

Ayakkabı ve ceket.

Koleksiyonlarını merakla takip ettiğiniz favori tasarımcılarınız kimler?

Birbirinden çok farklı tarzdaki tasarımcıları takip ediyorum. İyi defileler her zaman heyecan veriyor. Ama en çok Christian Dior'un takı tasarımcısı Victoire de Castellane'ı ve Elena Votsi'yi takip etmekten büyük keyif alıyorum.

Bir takı tasarımcısı olarak mücevherlere ne kadar meraklısınız?

Mücevher ve takı çok seviyorum. Favori daima Takım Yıldızı koleksiyonumda yer alan yüzüklerim. Tam da kendime göre bir koleksiyon yapmışım... Tabii, klasik mücevherler de daima ilgimi çeker.

Hayatta size en çok ne ilham verir?

Doğanın kendisi. Hayatın kaynağının doğada olduğuna inanandanım. Her şeyin özü, kökleri doğadan geliyor, bence doğada formlar müthiş, uçsuz bucaksız bir kaynak var. Derinliği olan, boyutlu şeyler ilgimi çekiyor.

Hayatı da o merak ve samimiyette yaşamayı seven biriyim. Ama elbette seyrettiğim filmler, seyahatler, gittiğim sergiler beni besler.

Hayatınıza renk katan lüksleriniz neler?

Seyahatlerimde genellikle özel sergileri kaçırmam. Her mekanda özel restoranları hiç atlamam. Bunlar hayatıma renk katan lükslerdendir. Özellikle Venedik Bienali'ne her sene gitmeye özen gösteririm.

Koleksiyonunu yaptığınız herhangi bir şey var mı?

Yemek ve tasarım ağırlıklı kitapları biriktiriyorum. Ayrıca seyahat ettiğim farklı yerlerden aldığım oyuncak ve sanat eserleri de var.

Sanat eserleriyle ne kadar ilgilisiniz?

Özellikle İtalyan Rönesansı ve klasikleri, çocukluğumdan beri benim için vazgeçilmezdir. Güncel sanat da zaten sürekli hayatımın içindedir.

Favori seyahat rotalarınız nereler?

Her zaman İtalya. Yazın Amalfi Coast en sevdiğim rotadır. Ayrıca fırsat buldukça İgneada'daki çiftliğimize gidiyor ve mümkün olduğunca doğayla zaman geçiriyoruz. Ancak son zamanlarda daha önce hiç gitmediğim yerlere gitmek ve yeni yerler keşfetmek istiyorum.

Sezonun kazananı kırmızı

Bir zamanlar “iddialı ve cesur” olarak adlandırılan kırmızı, bugünlerde hem sokaklarda hem davetlerde stilleriyle dikkat çeken ünlülerin vazgeçilmezi.

Ayça BARUT TANMAN – ayca.tanman@alem.com.tr



OLIVIA PALERMO



ASLI ŞEN



ALESSANDRA AMBROSIO



FATOŞ SARIGÜL

Sonbaharla özdeşleştirdiğiniz toprak tonları ya da gardıropların demirbaşları siyah ve beyazı unutun! Bu sezonun gözde rengi kesinlikle kırmızı! Bir zamanlar giymeye herkesin cesaret edemediği ve iddialı olarak tarif edilen ateşin rengi, şimdilerde sokaklardan davetlere farklı birçok tarzda kombine başrolü üstlenmiş durumda. Fendi'nin parlak Rockoko çizimleri sezonun hit'leri arasına adını altın harflerle yazdırırken, tarzlarıyla dikkat çeken birçok ünlü şıklıklarını kırmızıyla taçlandırıyor. İstanbul cemiyet hayatının zarif isimlerinden Feryal Gülman ve Rezzan Benardete, geçtiğimiz hafta katıldıkları davetlerde kırmızı elbiseleriyle beğeni topladılar. Farklı tarzda parçaları başarıyla buluşturan Aslı Şen, kırmızı ceket ve kırmızı detaylı Louis Vuitton çantasıyla trendi uygulayanlardan. Fatoş Sarigül ise kırmızı eteğini sezonun hit'lerinden beyaz çizimlerle tamamlamış. Yeni filmi için saçlarını kısacık kestiren Kate Hudson, tek omuzlu Michael Kors elbisesiyle her zamanki gibi çok havalı. Başarılı oyuncu Carey Mulligan, Giambattista Valli tasarımı elbisesiyle hem şık hem romantik. Sokak stiline yıldızlarından Olivia Palermo ve Giovanna Battaglia, kırmızı kullanımında kendilerini sınırlamayanlardan.



REZZAN BENARDETE



KATE HUDSON



FERYAL GÜLMAN



GIOVANNA BATTAGLIA



CAREY MULLIGAN

Feryal Gülman katıldığı davette Alexis elbisesiyle beğeni topladı.

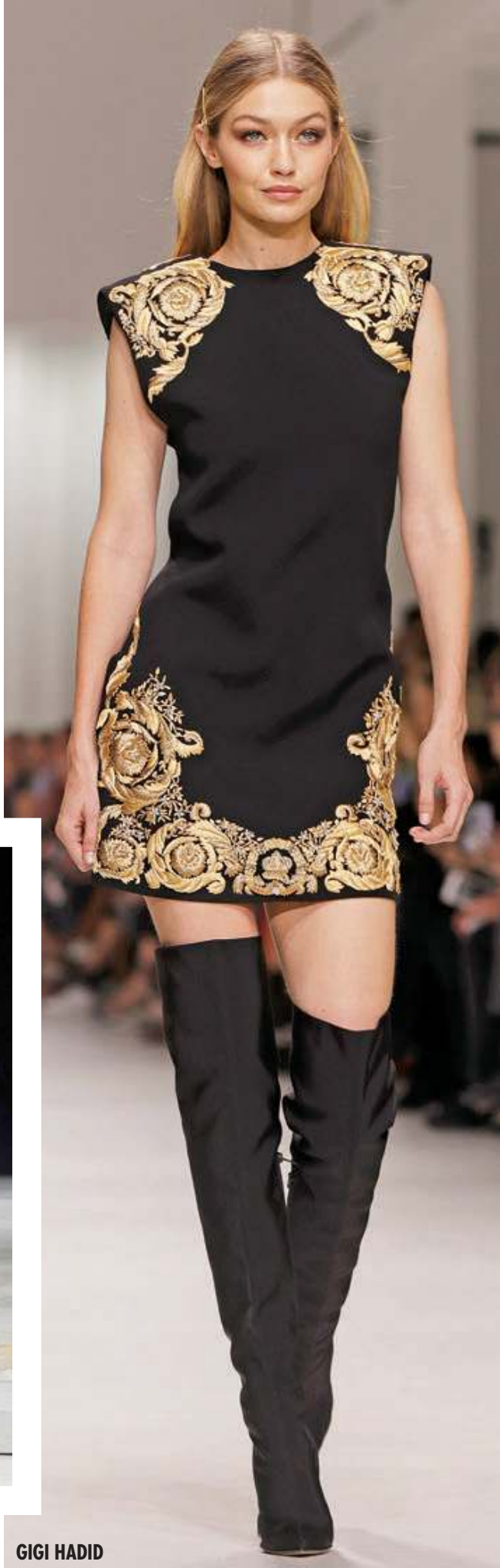
Ödül kimin olacak?

İngiliz Moda Ödülleri için geri sayım başladı. Podyumların başarılı kardeşleri Gigi ve Bella Hadid'in Yılın Modeli olmak için yarışacağı gecede şarkıcı Rihanna da Puma için hazırladığı koleksiyonla aday.

Ayça BARUT TANMAN – ayca.tanman@alem.com.tr



KAIA GERBER



GIGI HADID

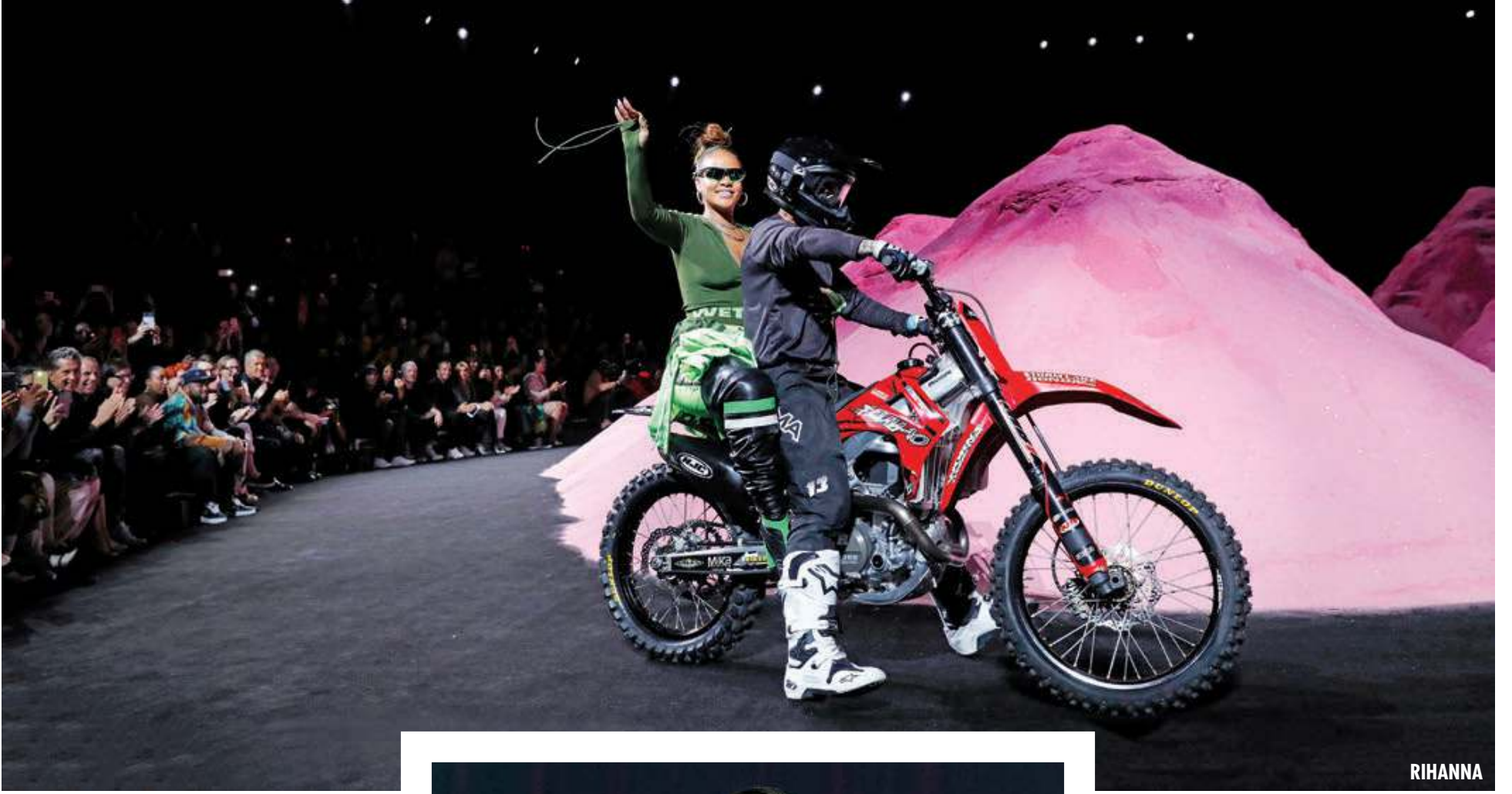


BELLA HADID



ADWOA ABOAH

Moda dünyasındaki yaratıcı ve yenilikçi isimleri ödüllendiren İngiliz Moda Konseyi, 2017 İngiliz Moda Ödülleri'nin adaylarını açıkladı. Swarovski iş birliğinde 4 Aralık'ta Londra Royal Albert Hall'de düzenlenecek törenle sahiplerini bulacak İngiliz Moda Ödülleri'nde Yılın Modeli sonucu en çok merak edilen kategorilerden biri. Gigi ve Bella Hadid kardeşleri karşı karşıya getiren kategorinin sürpriz ismi 2017 sonbaharında moda haftalarına damga vuran, efsane model Cindy Crawford'un 16 yaşındaki kızı Kaia Gerber. Adwo Aboah ve Winnie Harlow, Yılın Modeli seçilmek için yarışan diğer adaylar. Yılın Tasarımcısı dalının adayları Gucci'nin kreatif direktörü Alessandro Michele, Loewe'nin kreatif direktörü Jonathan Anderson, Dior'un kreatif direktörü Maria Grazia Chiuri, Céline'in kreatif direktörü Phoebe Philo ve Calvin Klein'in kreatif direktörü Raf Simons. 2018'de Burberry ile yollarını ayırmaya hazırlanan Christopher Bailey, Craig Green, Grace Wales Bonner, Jonathan Anderson ve Martine Rose, Erkek Giyimde Yılın Tasarımcısı



RIHANNA



A.W.A.K.E



OFF-WHITE



FENTY BY PUMA

Barbadoslu şarkıcı Rihanna, Urban Lüks Marka dalında Off-White ve A.W.A.K.E ile mücadele ediyor.



*Kadın Giyimde
Yılın Tasarımcısı
dalının güçlü
adaylarından biri de
Erdem Moralioglu.*

*Dior'un kreatif
direktörü
Maria Grazia
Chiuri Yılın
Tasarımcısı
dalında aday.*



dalında yarışacaklar. Şimdilerde H&M için hazırladığı kapsül koleksiyonla da adından söz ettiren Erdem'in yaratıcısı Erdem Moraloğlu, Christopher Kane, Jonathan Anderson, Roksanda Ilincic ve Alexander McQueen'in kreatif direktörü Sarah Burton ise Kadın Giyimde Yılın Tasarımcısı kategorisinde adaylar. Yılın Aksesuar Tasarımcısı kategorisi de kıyasıya mücadeleye sahne olacağı benziyor. Sokak stiline yön veren hit aksesuarlara imza atan Gucci'nin kreatif direktörü Alessandro Michele, Saint Laurent'ın kreatif direktörü Anthony Vaccarello, Balenciaga'nın kreatif direktörü Demna Gvasalia, Loewe'nin kreatif direktörü Jonathan Anderson ve Coach'un kreatif direktörü Stuart Vevers arasında ödülü kimin kazanacağı merak konusu. Urban Lüks Marka dalının adayları arasında Fenty Puma ile büyük ses getiren ünlü şarkıcı Rihanna da var. Barbadoslu yıldızın rakipleri ise Off-White, Supreme, Vetements ve Gosha Rubchinskiy. Michael Halpern, Matty Bovan, Faustine Steinmetz, Rejina Pyo ve A.W.A.K.E ile Natalia Alaverdian Kadın Giyimde Parlayan Tasarımcı dalının adayları. Cottweiler'in tasarımcıları Ben Cottrell ve Matthew Dainty, Charles Jeffrey Loverboy'un yaratıcısı Charles Jeffrey, House of Holland ile Henry Holland, Phoebe English Man'in kreatif direktörü Phoebe English ve A-Cold-Wall* ile Samuel Ross aynı kategorinin erkek giyimdeki adayları. Gucci'den Marco Bizzarri, Farfetch'ten José Neves, Vetements'dan Guram Gvasalia, Dover Street Market'tan Adrian Joffe ve Matchesfashion.com'dan Ruth ve Tom Chapman sektörün başarılı yöneticileri olarak ödüle adaylar.



Lüks giyim kodları

E.G.R Sartoria markasının yaratıcısı Edoardo G. Ristori, Torino'dan Arnavutköy'e uzanan hikayesini ve erkeklere özel, el yapımı lüks tasarımlar hazırlamanın sırlarını anlattı.

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr



Her şey derin bir tutkuyla başladı. Zamansız stili, çabasıız şık bir stil ile bir araya getirmeye bayılıyorum” diyen Edoardo G. Ristori, erkekler için el yapımı takım elbiseler ve gömlekler tasarlıyor. Torino’da doğup büyüyen ve yedi sene önce İstanbul’a taşınan tasarımcı ile bir araya geldik.

Kendi markanızı yaratmaya ne zaman, nasıl karar verdiniz?

E.G.R Sartoria markası, erkek giyimine duyduğum yoğun tutkunun sonucu olarak doğdu. Küçükken babam ilk stil ikonumdu. Daha sonraki yıllarda bir süre avukat olarak çalıştım ama erkek giyimine olan tutkum peşimi bırakmayınca erkek modası üzerine çalışmaya başladım. Bir süre Ralph Lauren, Burberry ve Valentino gibi markalarda çalıştım. 2011 yılında E.G.R Sartoria markasını yarattım. Markam, şu an Beymen ve Harvey Nichols’larda satılıyor.

Kişiyi özel tasarım yapmanın incelikleri neler?

Müşterinin hayat stili, zevki, ihtiyaçları ve beden ölçüsüyle, geleneksel İtalyan işçiliğini kusursuz bir şekilde bir araya getirmek. E.G.R Sartoria’nın en önemli tasarım felsefesi hem modern, hem de zamansız bir tasarım anlayışına sahip olması.

Bir centilmenin gardırobunda kaç tane takımı olmalı?

En az dört yazlık, dört kışık olmalı. Ayrıca altı-yedi adet de ceket bulunmalı. Tabii en az bir adet de özel okazyonlar için şık bir smokin...



“E.G.R Sartoria’nın en önemli tasarım felsefesi hem modern, hem de zamansız bir tasarım anlayışına sahip olması.”

Sizin gardırobunuzda kaç tane takım yer alıyor?

Sayısını gerçekten bilmiyorum çünkü tam 25 yıldır takım elbise topluyorum. Vintage takımlardan oluşan özel bir koleksiyonum var; onu sıklıkla ilham almak için kullanıyorum.

İşinizle ilgili sizi en çok heyecanlandıran şey nedir?

Müşterilerim için özel tasarımlar yapmak beni gerçekten

çok heyecanlandırıyor. Ayrıca zamansız stile ve tipik İtalyan stiline duyduğum tutku beni daima dinç tutuyor.

Stil ikonlarınız kimler?

Babam, Windsor Dükü, Gianni Agnelli ve Cary Grant.

Size en çok ilham veren söz hangisi?

Diana Vreeland’ın, “Gerçek elegancılık zihindedir; eğer o varsa devamı gelir” sözü.



Nitelikli lüks

Tasarımlarına son zamanlarda birçok ünlü ismin kolunda rastladığımız Rossea markasını daha yakından tanımaya karar verdik ve tasarımcıları Rozita Kandiyoti ile Deniz Benbiçao'yla bir araya geldik.

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr / Fotoğraf: Ertan DEMİRBİLEK

"Kendimi bildim bileli tasarıma karşı bir ilgim vardı. Ancak tasarıma olan ilgimin sadece bir tutku olarak kalmasını istemediğimin farkına vardım" diyen Rozita Kandiyoti ekliyor, "2015'in ilk aylarında; Deniz'le bir araya geldik ve onun görsel kabiliyeti ile yaratıcılık gücünü yıllardır biriktirdiğim fikirlerle birleştirerek tasarımlarımıza başladık." Deniz Benbiçao ise "Rossea'yı oluştururken arkamızda hep bir rüzgar olduğunu düşündük. Bizi birbirimize iten ve buluşturan bir rüzgar... Ardından doğa kanunlarını düşünerek iki damla olmayı seçtik, böylece rüzgar her arkadan estiğinde bizi destekleyebilir diye düşündük. Bu nedenle logomuzun da iki damla formunda olmasına karar verdik ve her şeye buradan başladık" diyor. Markayı yakın markajımıza aldık.

Rossea adını nereden alıyor?

Deniz BENBİÇAO: Marka adımızı kendi isimlerimizden yola çıkarak oluşturduk. Rossea markamızın, ROS eki

Rozita isminden, SEA eki de Deniz isminin İngilizce yazılışından geliyor.

Tasarladığınız çantaların en önemli özelliği nedir?

Rozita KANDİYOTİ: Öncelikle renklerimiz. Sezonda kullanacağımız renkleri seçerken ince eleyip sık dokuyoruz. İkincisi, Rossea çantalarında kullandığımız derileri el işçiliği ile tamamlayarak kullanıcılarımıza sunuyoruz. El işçiliği burada bizim çok değerli çünkü koleksiyonlarımızın arkasındaki hikayeyi, el emeği ile birleştirerek sunmak en büyük gayemiz. Ve üçüncü olarak kalitemiz. Kullandığımız deri, süet ve egzotik deriler tüm tasarımlar için ayrı ayrı kalite kontrol sürecinden geçiyor.

Tasarım mottonuz nedir?

Deniz BENBİÇAO: Her çantamızın üzerindeki kartta yazdığı gibi, yalnızca sevgiyle değil; sevilerek kullanılması için de tasarlandı.

Favori çanta modeliniz hangisi?

Rozita KANDİYOTİ: Sanırım ilk tasarımı olan Donna Shopping Bag'in yeri başka benim için. Tüm dünyanızı içine sığdırabildiğiniz, biraz salaş, rahat ama her zaman dikkat çeken kendi başına burdayım diyen bir model.

Deniz BENBİÇAO: Ürettiğimiz günden beri en çok kullandığım model olan Shebo Sırt Çantası da benim favorim. Özellikle oğlumun bebeklik zamanlarında iyi ki var dediğim bir modeldi. Şimdi ise hala favorim çünkü sık ya da spor moduma göre her tarza anında uyum sağlayabiliyor.

Çantalarınızı kullanan ünlü isimler kimler?

Deniz BENBİÇAO: Çantalarımızı, Amerika'da Priscilla Ford, Toni Ko, Tahnee Harrison, Julie Solomon, Hannah Jones ile Türkiye'den Tuğba Büyükcü, Ronit Hakko, Birce Akalay, Ege Kökenli, Meryem Uzerli, Aslı Şen ve Aslı Enver gibi ünlü isimler kullanıyorlar.



Yeni koleksiyonunuz için nelerden ilham aldınız?

Rozita KANDİYOTİ: Bu sene İstinye'de bulunan ve yeni açmış olduğumuz showroom'umuz sayesinde tüm koleksiyonumuzu 'yeni'nin heyecanı ile tasarladık. Tek çanta ile birden fazla stilin kazanılabildiği modeller ürettik. Showroom'umuzun açılışı ile birlikte çantalara ek olarak sunduğumuz küçük deri eşyalar koleksiyonumuzdaki parçaları müşterilerimiz aynı askılarımız gibi ister hediye olarak ister kendi çantaları ile kullanabiliyorlar.

Sizce bir kadının çantasında mutlaka olması gereken şeyler neler?

Rozita KANDİYOTİ: Bir kadın için çantası

onun asistanıdır. İçerisinde neler olduğu, nerede olduğu çantası ile kendisi arasındadır. Bu sebeple rahatlıkla eşyalarında ulaşabileceği ve tasarım anlamında taşımaktan zevk alacağı bir çanta olması gerekir. İçerisinde ise kendisini iyi hissetmeye yarayacak şeyler olmalı. Bu kimine göre bazen bir göz kalemi, kimine göre kulaklık ile telefonu olabilir...

Stilleriyle size en çok ilham veren isimler kimler?

Deniz BENBİÇAÇO: Ben Jennifer Aniston'ı yalnız stil değil birçok anlamda çok beğeniyorum. Ayrıca Kate Middleton, Kate Beckinsale, Black Lively de stil olarak hep dikkatimi çekenlerden.

“Bir kadın için çantası onun asistanıdır. İçerisinde neler olduğu, nerede olduğu çantası ile kendisi arasındadır.”



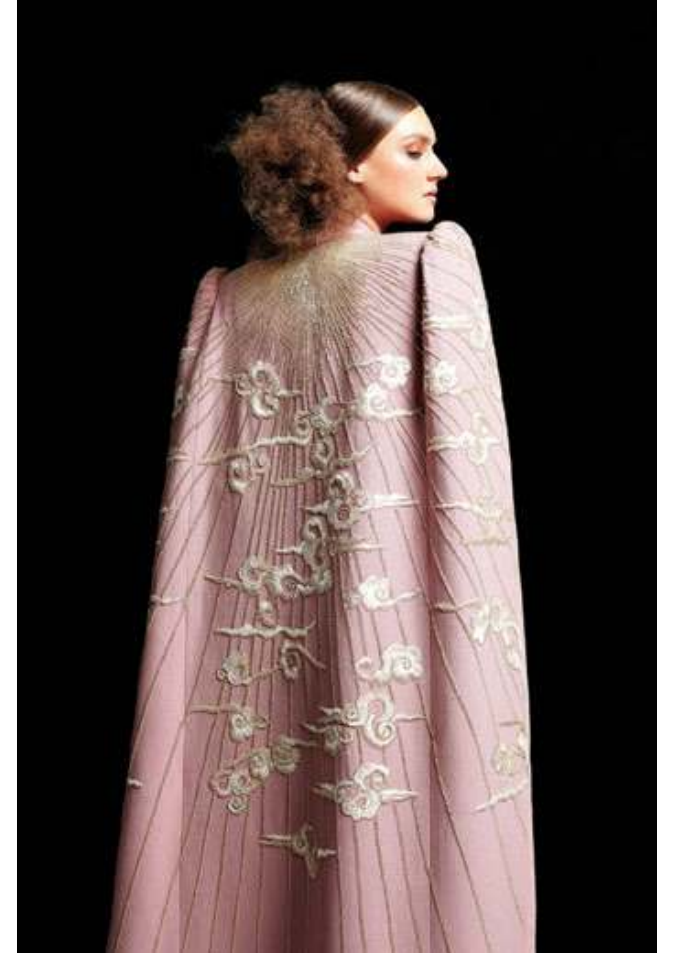
Dilek Hanif

Gerçek lüksü tasarlıyor

Tasarladığı haute couture kıyafetlerle adından söz ettiren Dilek Hanif, yeni koleksiyonunu ve haute couture giyinmenin inceliklerini anlatıyor.

Lara MUTLU – lara.mutlu@alem.com.tr / Fotoğraflar: Bruno FOURNIER

“Haute couture, insana kendini özel hissettiren ciddi bir lüks. Bir kere en önemli özelliği, kişiye özel dikilmesi ve aynısından bir tane daha olmaması.”



Haute couture giyinmek gerçek bir lüks. Haute couture tasarımlar hazırlarken nelere dikkat ediyorsunuz?

Haute couture, insana kendini özel hissettiren ciddi bir lüks. Bir kere en önemli özelliği, kişiye özel dikilmesi ve aynısından bir tane daha olmaması. En kaliteli kumaşlar kullanarak, couture işçiliğiyle dikilmesi...

Haute couture deyince insanın aklına sadece gece elbiseleri geliyor. Gerçekten öyle mi?

Asla değil. Benim dolabımdaki çoğu parça, sadece bana özel olarak couture tekniği ile dikildi. Ama evet, insanların aklında öyle bir algı var. Ben de son haute couture koleksiyonumu sadece gece kıyafetlerine adadım. 20 parçalık çok özel, kapsül bir koleksiyon oldu.

Bu koleksiyon için ilhamınızı nereden aldınız?

The Hymns of Birds ve East, A Thousand Years Of Poetry And Painting kitaplarından yola çıkarak hazırladım koleksiyonu.



Renkli kristal ve 3D malzemelerle, dantel ve tül  birleştirerek tasarlanan kısa gelinlik koleksiyonun favorisi.





“Benim için sadeliğin içindeki zarafeti yakalamak önemli. Zarafet ve güçlü duruş en önem verdiğim iki konu.”



Her koleksiyon için kendinize bir ilham kaynağı belirler misiniz?

Mutlaka. Bir temam olmadan yola çıkamam. Koleksiyon hazırlık sürecinde geriye dönerim ve “Neler bana ilham verdi?” diye düşünürüm. Ardından ona göre renklerimi ve modellerimi seçerim ve yurt dışından kumaşlarımı alırım.

En çok neler size ilham verir?

İzlediğim bir müzikal, okuduğum bir kitap, izlediğim bir film... Ama en çok da seyahatlerimden esinlenirim.

Favori seyahat destinasyonlarınız nereler?

Orta Doğu ve Uzak Doğu bana daima esin kaynağı olmuştur. Örneğin, Hindistan farklı kültürü ve renkleriyle her zaman ilham verir.

Birine verebileceğiniz en iyi

stil tavsiyesi nedir?

Bedeninizi ve kendinizi doğru tanımak. Ancak o zaman stilinizi doğru belirlersiniz.

Dilek Hanif kadının nasıl bir stili var?

Ben trendlere bağlı kalmayı sevmem ama trendlerden çok da bağımsız olmam. İlham kaynaklarımla trendleri mutlaka ucundan kıyısından yakalarım. Dilek Hanif kadını, sade, elegan ve zariftir. Benim için sadeliğin içindeki zarafeti yakalamak önemli. Zarafet ve güçlü duruş en önem verdiğim iki konu.

Sizin kişisel stiliniz nasıldır?

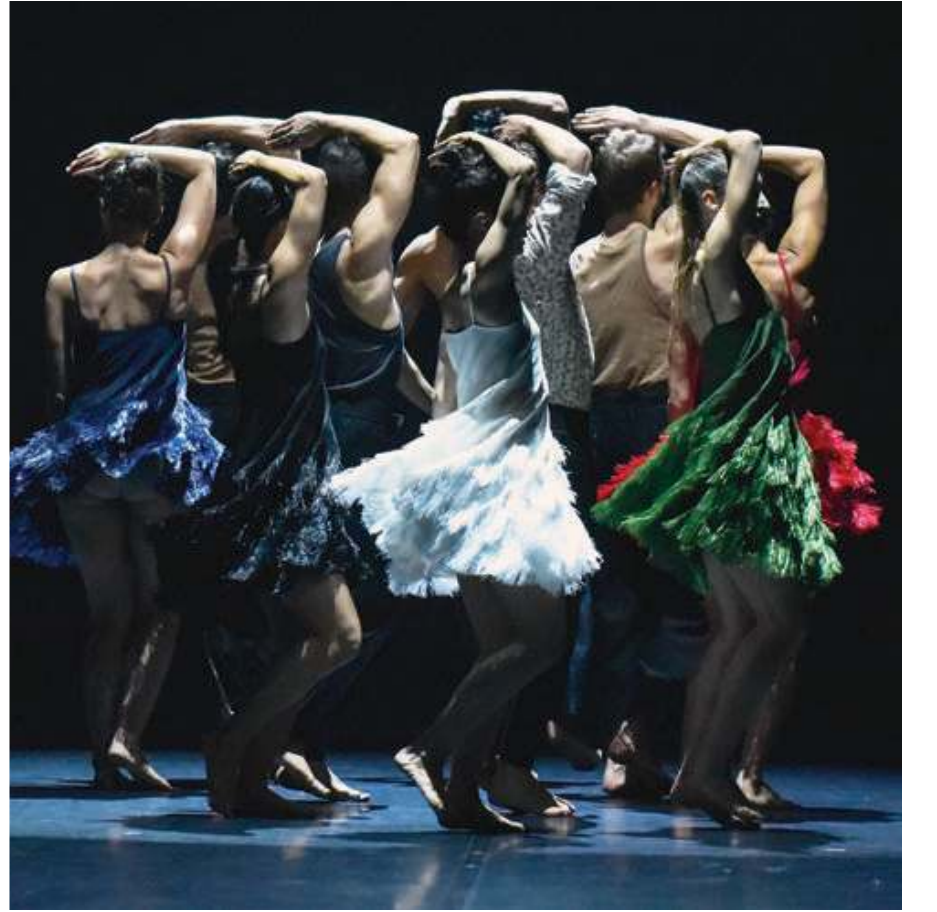
Benim stilim yıllar içinde sadeleşti. Sanırım işin bu kadar içinde olunca bir süre sonra ister istemez daha sade bir stile bürünüyorsunuz. Ama sadeliğin insana ayrı bir zarafet kattığına inanıyorum.



Efsane Çin masalına **Modern yorum**

*Bir resmin özüne ulaşmamızı sağlayan gizli bir geçiş var mıdır?
Dünyaca ünlü koreograf Angelin Preljocaj, Fresk adlı masalsı
balesiyle bu soruya şiirsel bir cevap veriyor. Fresk'in kostümleri moda
dünyasının küçük dev adamı Azzedine Alaïa'nın imzasını taşıyor.*

Ayça BARUT TANMAN – ayca.tanman@alem.com.tr / Fotoğraflar: Jean-Claude CARBONNE



Fresk, İstanbul Tiyatro Festivali kapsamında 18 Kasım'da Zorlu PSM Ana Tiyatro'da saat 20.30'da izleyicilerle buluşacak.



Heykelsi tasarımlarıyla tanınan Azzedine Alaïa, sadece dansçılar hareket ettiğinde parlaklığı görülen elbiseler tasarlamış.



Fresk, fırtımalı bir havada yolculuk eden iki seyyahın sığındıkları tapınağın duvarında genç kızlarla süslü duvar resmini görmeleri ve iki arkadaşın Chu'nun resimdeki kızlardan birine aşık olarak resmin içine girmesini anlatan Çin masalından esinleniyor. İstanbul Tiyatro Festivali kapsamında 18 Kasım'da Zorlu PSM Ana Tiyatro'da saat 20.30'da izleyicilerle buluşacak olan Fresk, hem klasik hem de çağdaş dans eğitimi almış ender koreograflardan biri olan Angelin Preljocaj'ın modern yorumuyla teknolojinin büyümesine kapılıp giden bir dünyada sanatın gücünü yücelten bir başyapıt olarak öne çıkıyor. Elektronik müzik ikilisi Air'in üyelerinden Nicolas Godin'in bestelerine imza attığı Fresk'in kostümleri ise dünyaca ünlü tasarımcı Azzedine Alaïa'nın imzasını taşıyor. Bir fırça darbesiyle hayat bulan bale için Alaïa, sadece dansçılar hareket ettiğinde parlaklığı görülen elbiseler



tasarlamış. Ülkesinde heykel eğitimi aldıktan sonra tasarımcı olma hayallerinin peşinden giderek Paris'te Dior modaevinde çalışmaya başlayan ve iki sene Guy Laroche'un yanında

tecrübe kazanan Azzedine Alaïa, 1970'li yıllarda kendi markasını hayata geçirdi. 80'lerde Tina Turner ve Grace Jones'un sahne kostümlerine imza atan Alaïa; Monica Bellucci, Scarlett Johansson, Michelle Obama, Katie Holmes, Naomi Campbell, Lady Gaga ve Irina Shayk'ın da arasında olduğu birçok ünlü ismin en sevdiği tasarımcılardan biri. Mükemmelliyetçi yaklaşımı ve heykelsi formların öne çıktığı tasarımlarıyla tanınan Azzedine Alaïa'nın kostümleri, Nicolas Godin'in müzikleri, Éric Soyer'in ışık tasarımı, Constance Guisset'nin sahne tasarımı ve videoları ile izleyenleri hareketli bir tablonun içine çeken Fresk'in gösteriminin ardından yapıtları Paris Opera ve Balesi, La Scala ve New York Şehir Balesi olmak üzere birçok topluluğun repertuvarında yer alan Angelin Preljocaj'a Onur Ödülü verilecek. 1984 yılında kurulan ve 26 dansçıdan oluşan Preljocaj Balesi, yılda 100 gösteri gerçekleştiriyor.



*Angelin Preljocaj,
teknolojinin
büyüsüne kapılıp
giden bir dünyada
sanatın gücünü
yücelten bir
başyapıta imza atmış.*



Şiirlere ve kokulara ithafen...

Floraiku'nun yaratıcısı John Molloy, Japon kültüründen ilham alarak kurduğu lüks parfüm markasını anlatıyor.

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr / Fotoğraf: Ertan DEMİRBİLEK

Floraiku nasıl doğdu?

Japon kültürüne olan sevgim beni markam Floraiku'yu yaratmaya itti. Floraiku, flora ve haiku kelimelerinin birleşiminden oluşuyor. Haiku, Japonca üç mısralık şiir demek. Bu markayı, eşim Clara ile birlikte yaptık. Kendisi şair ve tasarladığım her parfüm için özel bir şiir yazdı. Şiirleri parfüm şişelerinin arkasında görebilirsiniz.

Neden Japonya bu denli ilginizi çekiyor?

Çünkü her şey çok özel ve minimal bu ülkede. Japonya'ya ben de, eşim de onlarca kez gidip geldik ve her defasında çok etkilendik. Eşim zaten Japon şiirlerini oldum olası çok sever. Başka özel bir sebebi yok; içimizdeki sesi dinledik ve ortaya Floraiku çıktı. İnsanların daima içlerinden gelen sesi dinlemelerinden yanayım.

Parfümlerinizi özel bir seremoniyle müşteriye tanıtılıyor. Böyle bir süreç yaratmaya nasıl karar verdiniz?

Dünyanın her yerinde olduğu gibi İstanbul'da da Galeries Lafayette'de, parfümlerim özel bir seremoniyle tanıtılıyor. Çünkü kozmetik dükkanlarında, yeni çıkan her parfümün kağıt parçalarında müşteriye koklatılmasını çok anlamsız buluyorum. Floraiku için beş dakikanızı ayırmanız yeterli. Müşterilere önce yeşil çay ve kurabiye ikram ediliyor. Ardından her parfüm koklatılıyor. Ve aralarından en uygun olanı bulunuyor.

Doğru parfüm seçmenin bir sırrı var mı?

Doğru parfüm, beğendiğiniz parfümdür. Parfümünüzü sizin beğenmeniz yeterlidir; başkalarına gerek yok. Çünkü o da zamanla sizin bir parçanız haline geliyor ve sizden bağımsız olarak düşünülüyor.



“Kozmetik dükkanlarında, yeni çıkan her parfümün kağıt parçalarında müşteriye koklatılmasını çok anlamsız buluyorum. Floraiku için beş dakikanızı ayırmanız yeterli. Müşterilere önce yeşil çay ve kurabiye ikram ediliyor. Ardından her parfüm koklatılıyor.”





İkonik notalar

Notaları ile hafızalarda unutulmaz anılar bırakan ikonik parfümler zamanın acımasızlığına yenilmeden günümüze gelmeyi başardılar. Kimi yaratıldığı dönemin ruhunu yaşattığı, kimi bir aşk efsanesinden ilham aldığı için güçlü duruşu ile zamansız olan ikonik parfümlerin dünyasında gelin birlikte gezelim.

Petek KIRBOĞA - petek.kirboga@alem.com.tr



COCO CHANEL YENİ BİR PARFÜM YARATMASI İÇİN RUS KRALLIK AİLESİNİN PARFÜMÖRÜ ERNEST BEAUX'UN KAPISINI ÇALDI.



Moda ikonundan ilk parfüm

Chanel N°5 geçmişten aldığı gücünü günümüze taşıyan ve her dönem ağırlığından ödün vermeyen efsanevi bir koku olarak karşımızda. Geçtiğimiz yıl bir yenilenme süreci yaşayan parfüm kendi kadar çekici Marilyn Monroe ile uzun yıllar bir arada anıldı. Gizemi ve elegan olanı çağrıştıran bu etkili parfüm nasıl oluştu dersiniz birlikte tarihin sayfalarını aralayalım. 1920'li yılların başında, Paris'te iki başarılı butiğe sahip olan Matmazel Chanel dönemin ruhunu yansıtan bir parfüm yaratmanın peşindeydi. İsteddiği 1920'li yılların modern kadını özetleyecek ve onu tarif edebilecek bir koku yaratmaktı. Bu amaçla efsane parfümör Ernest Beaux'yu buldu. Ona nasıl bir parfüm

hayal ettiğini anlattı. Ernest Beaux o dönem Rus Krallık Ailesi'nin özel parfümcüsüydü. Chanel için çalışmaya başlayan parfümör birkaç ay sonra 10 farklı kokuyu Matmazel Chanel'in beğenisine sundu. Sunduğu parfümleri numaralamıştı; 1, 2, 3, 4, 5, 20, 21, 22, 23, 24. Coco Chanel bu numaralardan 5 numarayı seçerek parfümü de aynı isimle adlandırdı. Chanel N°5 efsanesi böylece doğmuş oldu. Bu yeni parfüm, parfüm dünyasında yeni bir dönemin başlangıcı oldu. Chanel yeni parfümü için şöyle diyecekti "Kalabalık bir ortamda No.5'in kokusunu alan birinin ilk yaptığı şey yürüdüğü yolda durmak olur. O anda, karşı taraf, daha önce hiç rastlamadığı bir kokuyla karşılaşmıştır. Bu durum, parfüm tarihinde bir devrimdir." Chanel N°5 çiçek ve aldehit notaları ile öne çıkıyor. Parfümün kalıcılığını sağlayan da içindeki aldehit. Parfümle ilgili enteresan bir hikaye var; parfümör Ernest Beaux'nun asistanı aldehit oranını yanlışlıkla

fazla tutmuş ama bu hali ile beğenilince bu şekli ile bırakılmış. Parfüm bu kadar etkileyici olunca parfümün reklam yüzleri de bir o kadar etkileyici isimler oluyor. Efsanevi oyuncu Marilyn Monroe, Catherine Deneuve, Nicole Kidman, Audrey Tautou parfümün bugüne kadar yüzü olan isimler oldu. Kampanyada 2012'de ilk kez bir erkek star kullanıldı, o da Brad Pitt idi. Marilyn Monroe'nun uyurken "Sadece birkaç damla N°5" sürdüğüne dair 1960 yılında verdiği çarpıcı röportaj bugün hafızalara yerleşmiş bir aforizma haline geldi. Biraz daha detaya girersek parfümün açılış notalarında bergamot, bolca aldehit, limon, ylang ylang ve portakal çiçeklerinin hakim olduğunu söyleyebiliriz. Yasemin, gül, mine çiçeği ve süsen notalarının uyumu ile kalp notalarda güçlü etkisini gösteriyor. Bugün 96 yaşında olan parfüm doğduğu yıldan bugüne ikon parfümler arasında yer almayı başarıyor.



ÜNLÜ MODEL NATALIE VODIANOVA SHALIMAR PARFÜMÜNÜN REKLAM FİLMİNDE ROL ALDI.

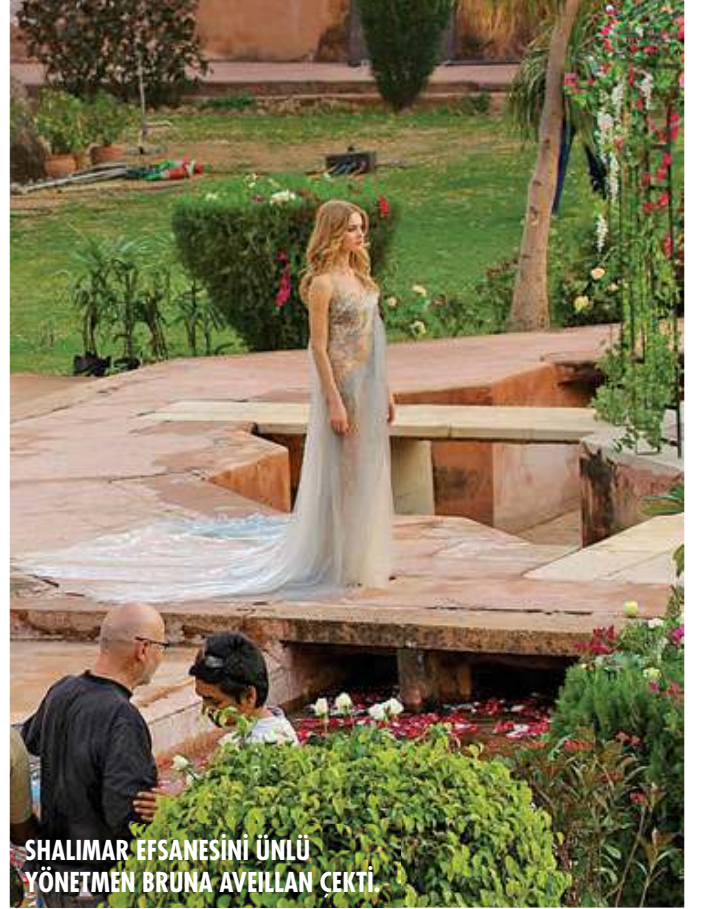


Getty Images Türkiye



İlhamı aşk

92 yaşında olan bir diğer parfüm Shalimar. 1925 yılında yaratılan parfümü Jacques Guerlain, şişesini ise Raymond Guerlain tasarlamış. İkonik parfümün ilham kaynağı ise bir aşk hikayesi. Mughal imparatoru ve onun sevgili karısı arasında yaşanan aşk parfümün yaratıcısı Jacques Guerlain'a ilham oluyor. Güçlü imparator karısına olan tutkulu aşkı, dünyanın kaos ortamından uzakta yaşayabilmek için etrafı güzel bahçelerle kaplı bir sarayda yaşıyor. Bu bahçelerin ismi de Shalimar. Aslında bu efsanevi aşk için yapılan mabed Tac Mahal'i hepimiz biliyoruz. Şah Cihan çok sevdiği karısı 'Mümtaz Mahal' olarak da bilinen Ercüment Banu için hem Tac Mahal'i hem de muhteşem güzellikteki bir bahçe olan Shalimar'ı yaptırıyor. Parfüm dünyasının mihenk taşlarından biri olan hala üretimi devam eden Shalimar Guerlain'ın en çok satan kokuları arasında. Shalimar'ın tarihteki ilk "safkan" oryantal parfüm olduğu vurgulanıyor. Parfüm eleştirmeni Luca Turin parfüme beş üzerinden beş puan veriyor. Markanın güzel yüzü Vodianova'nın oynadığı reklam filmi çok ses getirmişti belki hatırlarsınız. Reklam filminin yönetmenliğini de Bruno Aveillan yapmıştı. Shalimar turuncgillerle yaptığı açılışın ardından, orta notalarda gelen çiçeksiliği alt notalarında vanilya, tutsü, deri ve hayvansal notaların muhteşem birlikteliği devralıyor.



SHALIMAR EFSANESİNİ ÜNLÜ YÖNETMEN BRUNA AVEILLAN ÇEKTİ.





JEAN PATOU JOY PARFÜMÜNÜ SEÇKİN MÜŞTERİLERİ İÇİN TASARLATTI.



En iyi floral

1956 doğumlu Diorissimo, o günden bu yana kadınların değişmez tercihi oldu. İnci çiçeğinden esinlenerek yaratılan bu parfüm, mutluluğu ve tazeliği simgeledi. Yani ferah bir koku var karşımızda. Bu özel parfüm markanın şanslı çiçeği olarak kabul ediliyor ve Christian Dior tarafından romantik, narin ve umarsız olarak tanımlanıyor. Parfümde en yoğun alınan koku yasemin kokusu. Parfümörü Edmond Roudnitska bu parfüm için aslında bir ilke imza atıyor. Bir çiçeğin en güzel formunu yakalamak için kolları sıvıyor çünkü Diorissimo müge tabanlı bir parfüm. Müge, çiçeği gül ve yasemin gibi parfümeri endüstrisinde ekstraksiyon yöntemi ile elde edilen çiçeklerin aksine özü elde edilebilen bir çiçek değil. Edmond Roudnitska bu çiçek kokusunu mükemmele yakın bir şekilde tasarlıyor ve efsanevi parfüm Diorissimo'ya ulaşıyor. Diorissimo hala yaratılan en iyi florallerden biri olarak kabul ediliyor ve referans bir parfüm olarak anılıyor. Roudnitska'nın Dior'daki başarısı elbet Diorissimo ile sınırlı değil. Yaptığı her koku efsanevi özellik taşıdığı için yine bu kulyarda iki önemli parfüme imza atıyor. Bunlardan ilki şipr-floral ailesinde olan Diorella, ikincisi ise erkekler için olan Eau Sauvage.

Bulgar gülü efsanesi

Joy parfümünün hikayesi de oldukça etkileyici. Amerikan ekonomisinin çöküşü ile başlayan ve tüm batı ülkelerini etkisini altında bırakan Büyük Buhran'ın başladığı 1929 yılında, Jean Patou en seçkin müşterileri için dünyanın en pahalı parfümünü sunmaya karar veriyor ve harekete geçiyor. İspanyol parfümörü Henri Almeras'dan dilediğince malzeme kullanarak benzersiz ve eşsiz bir parfüm yaratmasını istiyor. Almeras, 28 düzine Bulgar Gülü ve 10.600 tane Grasse Yasemini'ninden aldehytlerle kutsanmış Joy Jean Patou'yu yaratıyor. Büyük bir başarı örneği olan Joy, bugün tüm zamanların en çok satan birinci parfümü efsanevi Chanel N°5' ten sonra tüm zamanların en çok satan ikinci parfümü olma başarısını koruyor. Açılış notalarında, Bulgar Gülü, sümbülteber, şeftali, yeşil notalar, ylang ylang ve aldehytin büyüleyici notaları hakim olan Joy Jean Patou, kalp notalarında tutkulu süsen kökü, saf yasemin notaları, orkide, müge çiçeği ve gül notalarının baştan çıkarıcı gücünü hissettiriyor. Baz notalarında ise şehvetli misk kokuları ve sandal ağacının sıcak esintileri kendini gösteriyor. Bu özel parfümün bir de özel bir ödülü var. Joy, 2000 yılında Fragrance Foundation tarafından düzenlenen FIFI Parfüm Ödülleri'nce "yüzyılın parfümü" ünvanını aldı.



Marcel Rochas 1931'de Hollywood ünlüleri Carole Lombard, Marlène Dietrich gibi isimlerin ziyaret ettiği mağazasını açtı ve Femme parfümünü eşi için sipariş etti.



Femme

Marcel Rochas 1931'de Hollywood ünlüleri Carole Lombard, Marlène Dietrich gibi isimlerin ziyaret ettiği mağazasını açtı. 1944 yılında bugün hala satılan ikonik parfüm Femme'ı yaratması için ünlü parfümör Edmond Roudnitska'ya başvurdu. Parfümü eşi için istemişti, ikonik parfümün şişesini Mae West tasarladı. Kalp notalarında yasemin ve gül bulunan parfüm kadınlar tarafından çok beğenildi. Femme "gerçek bir kadın" sloganı ile günümüze kadar kadınlar tarafından çok tercih edilen bir koku oldu.



www.lambre.by





Farklı rotalar

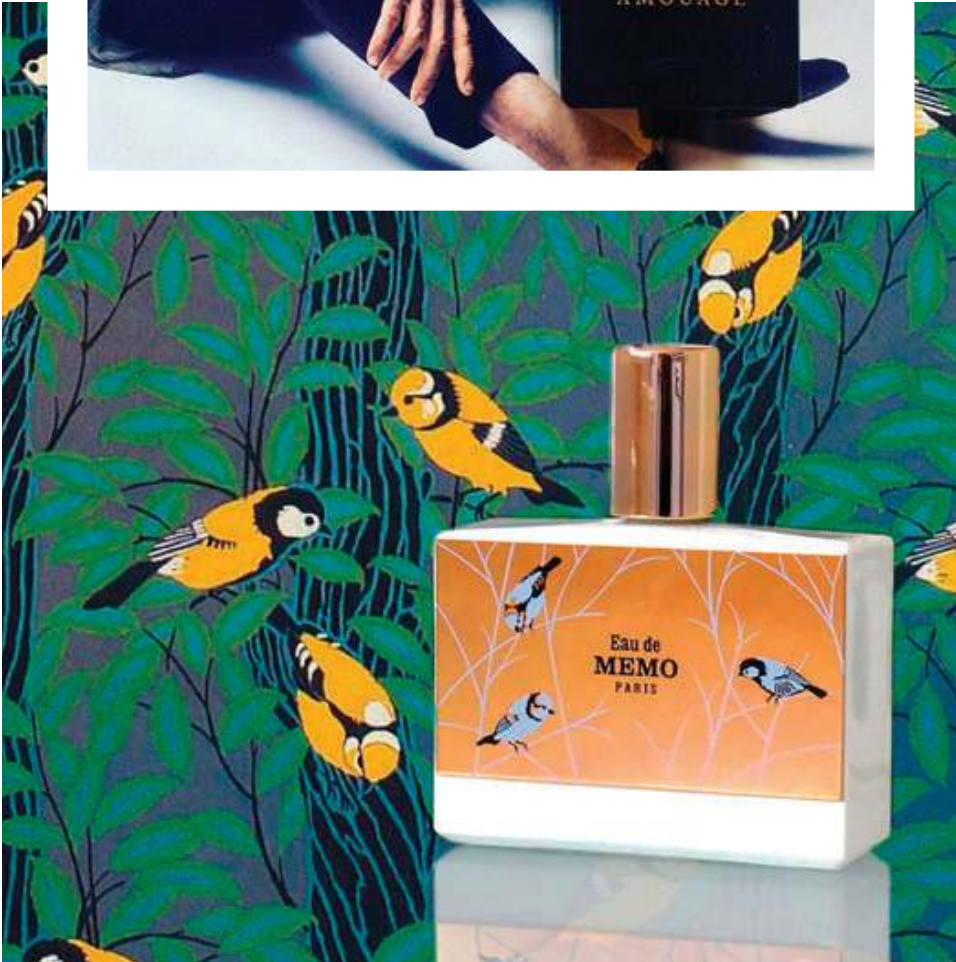
Yarattıkları her parfümle müşterilerini dünyanın farklı noktalarına götüren Memo Paris sunduğu farklı rotaların kokuları ile beğeni topluyor. Markanın iki ortağı var. İrlanda'nın kırsal bölgesinde atlarla çevrili bir çiftlikte büyüyen John Molloy, dünyanın farklı noktalarındaki deri üretimiyle ilgileniyor. Clara içinse seyahat etmek önemli. Onu bir gün Eiffel Kulesi manzarasına karşı yemek yerken, ertesi gün ise İspanya'da ananas ağaçları altında uzanırken bulabilirsiniz. Onların bu sevdası ünlü burun Alienor Massenet'in yardımıyla muhteşem kokulara dönüşüyor. Bünyesinde 14 farklı uniseks parfüm bulunduran Memo Paris'te ister dünyanın en pahalı yağlarından Oud yağına, isterseniz de gül notalarına rastlayabilirsiniz. John Molloy'un deri tutkusu da bu parfümlerde etkisini gösteriyor.

İlhamı opera

Umman Sultanlığı'ndan 1983 yılında yola çıkan Amouage parfüm bugün niş parfümler arasında tahtını koruyor. Umman Kraliyet Ailesi hatta kralın bizzat vermiş olduğu emirle kurulmuş. Daha sonra Christopher Chong ile yaptığı iş birliği parfümü dünyada bilinen bir markaya dönüştürüyor. Markanın Honour Women kokusunun ilham kaynağı bir opera evet yanlış okumadınız. Opera tarihinin kült



başyapıtlarından biri olan ve ilk defa 1904 yılında sahnelenen Madame Butterfly operası, Honour Woman için ilham kaynağı olmuş. Giocomo Puccini'nin kaleminden çıkan ölümsüz eserde 'Madame Butterfly' isimli bir geyşanın aşk, tutku, bağlılık, ihanet ve masumiyet temalafını içeren trajik hikayesi parfüme usta bir şekilde işlenmiş. Yeşil aromatik notalar, kremi-pudralı beyaz çiçekler ve tatlı balzamlarla gerçekleşen zengin bir açılışa sahip olan Honour Woman, üst notalarındaki tatlı-pudralı, sevimli ve masum kokusuyla Madame Butterfly hikayesinin başlarına atıfta bulunuyor. Üst notalarda genç yaşta aşkı tadan masum ve sevimli bir kadının tutkusu işleniyor. Orta notalarında pek fazla değişime uğramayan parfüme katılan rafine ve tatlı baharatlar pudralı beyaz çiçekler ve tatlımsı balzamlara sarılıyor. Açılıştan patlayan yeşil aromatik notalar daha sonra yok oluyor.





CHANEL, Numéros ruj koleksiyonu. Dört farklı tonda kırmızı ruj sunan yeni koleksiyonun öne çıkan numaraları; Rouge Allure 657 N°1, 667 N°4, Rouge Allure Velvet 207 N°2, 217 N°3. **158 TL**

Zamansız kırmızı

Kırmızı ve tonları bu sezon da en beğenilenler arasında yerini aldı. Artık sadece geceleri değil gündüz de rahatlıkla kullanılan kırmızı rujunuzu aynı tonda ruj kalemi ile destekleyin.

Petek KIRBOĞA - petek.kirboga@alem.com.tr



VICTORIA'S SECRET, Velvet Matte Krem ruj. Gittiğiniz bir akşam yemeğinde göz alıcı rujunuz ile gecenin kraliçesi olabilirsiniz. **70 TL**



CHRISTIAN LOUBOUTIN, ruj. Kırmızının en güzel tonlarını ünlü modacının makyaj koleksiyonunda bulmak mümkün. İpeksi, saten ve mat olarak ayrılan kırmızı ruj sizi gecenin odak noktası yapacak. **300 TL**

M.A.C., Versicolour Stain. Yoğun kırmızı pigmentleri ile dudaklarınızda uzun saatler kalan ruj, yumuşak sünger ile rahatça uygulanıyor. **98 TL**



KIKO MILANO, dudak kalemi. Yüksek pigmentli formülü ve kullanım rahatlığı ile makyaj çantanızdan eksik etmeyeceğiniz bir ürün.

TOM FORD BEAUTY, Boys&Girls koleksiyonu kırmızının tonlarına yer açıyor. Koleksiyonda krem, mat, metalik tonlar görülüyor. **210 TL**



CHARLOTTE TILBURY, Hollywood ünlülerinin favori markası Charlotte Tilbury'nin kırmızı ruju sürüm rahatlığı ile öne çıkıyor. **140 TL**



ILLAMASQUA, Lava Rebirth ruj. Kırmızı siyah sarmal girdaplardan oluşan bu özel ruj sınırlı sayıda üretiliyor. **100 TL**



VICTORIA BECKHAM ESTÉE LAUDER, Black Cassis ruj. Victoria Beckham'ın Parizyen olarak tanımladığı ruj, mat bir yapıda. **200 TL**

URBAN DECAY, Vice liquid lipstick. Renk çığırını için cesur ve canlı renkler sunan ruj suya da dayanıklı. **79 TL**



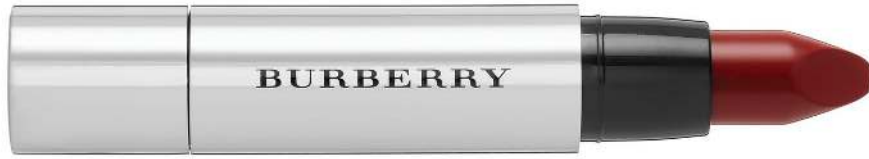
KRYOLAN, Lip Stain ruj. Makyajınızı göz alıcı hale getirebilir ve gecenin en çarpıcı kırmızı dudaklarına sahip olabilirsiniz. Kryolan Lip Stain mat, yoğun kırmızı rengi, bulaşmaya karşı dayanıklı oluşu ve kalıcı etkisiyle tüm gece size keyifle eşlik edecek. **120 TL**



GIORGIO ARMANI, Uzun süre boyunca dudakta kalan ve dağılmayan yeni likit ruj, Lip Magnet. Mükemmel uyum ve sonsuz çekicilik vadediyor. **140 TL**



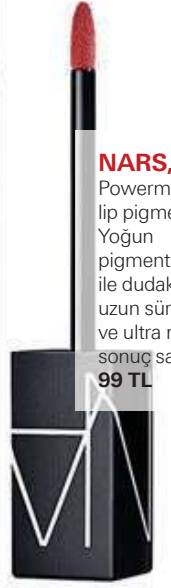
BURBERRY BEAUTY, crimson No.567. Özel üretim ruj gümüş bir ruj kutusu ile satışa çıktı. **135 TL**



FLORMAR, kalem ruj. Color Up rujlar 10 farklı renk seçeneği ve hafif yapısı ile dudaklarınızı daha canlı göstermeye hazır.



NARS, Powermatte lip pigment. Yoğun pigmentli yapısı ile dudaklarda uzun süre kalıcı ve ultra mat bir sonuç sağlıyor. **99 TL**



YVES SAINT LAURENT, Rouge Volupté Shine. İçeriğindeki altı farklı yağ ile dudaklarınıza uzun süreli nem verirken, canlı renkleriyle çarpıcı bir görünüm kazandırıyor. **130 TL**



FENDİ KOLEKSİYONUNDA KIRMIZI TONLAR BAŞROLDE.



Atina'da Acropolis'i kucaklayan ev

Şehrin en gözde semtlerinden Kolonaki'de yer alan One Kleomenous, Lycabettus Tepesi'nden ilham alan dış cephesi, modern mimarisi ve panoramik manzarasıyla dikkat çekiyor.

Ayça BARUT TANMAN – ayca.tanman@alem.com.tr

Atina'nın en gözde semtlerinden Kolonaki'de konumlanan One Kleomenous, şehrin en modern yapılarından biri. Atina'nın önde gelen bir iş adamının eşi ve çocuklarıyla yaşadığı One Kleomenous, 2013 yılında kurulan Omniview'ın ilk projesi. Mimari tasarımı Dimitrios Tsigos'a

ve proje yönetimi John Tsigos'a ait olan One Kleomenous'un mimari ekibi Kate Karagianni, Christina Tsakiri, Marina Karamali ve Danai Diou'dan oluşuyor. Ev sahiplerinin ve mimarların Atina'yı kuşbakışı kucaklayan Lycabettus Tepesi'ne olan hayranlığı yapının yenilikçi dış cephesine ilham kaynağı olmuş. Lycabettus'un estetiği

tasarım dilinde ve materyal seçiminde etkili olmuş. Lycabettus'un topografik haritasındaki kontur çizgileri dış cephenin doğal görünümlü geometrik oluşumuna yön vermiş. Yapının Acropolis ile olan görsel birlikteliği Travertino mermerinin kullanımıyla güçlendirilmiş. Eve sığ bir havuz ve siyah mermer döşeme üzerine yerleştirilen



Salonda yere kadar uzanan camlardan sonsuzluk havuzu ve Acropolis görülüyor. Toprak tonlarının öne çıktığı evin geniş mutfağında beyaz mermer kullanılmış.





Eve siyah mermer üzerine yerleştirilmiş fiberglas bir köprüden giriliyor. Köprü geceleri LED ışıkla aydınlatılıyor. Evde geniş bir alan spa'ya ayrılmış. Salonda kahverengi deri koltuğun önünde mermer beyaz bir sehpa yer alıyor.



Gri koltuklarla döşeli oturma odasındaki en etkileyici parçalardan biri heykelsi formuyla dikkat çeken Veria mermerinden şömine. Üst katlara çıkan aynalı merdiven aynı zamanda kütüphane işlevi de görüyor.



fiberglas bir köprüden giriliyor. Yapının renk paleti oluşturulurken Atina peyzajına yön veren toprak, taş ve gökyüzü dikkate alınmış. Evin içinde toprak tonları öne çıkarken, cam korkuluklar gökyüzü ve etraftaki ağaçları yansıtabilecek şekilde seçilmiş. Evin tamamında özel üretim olan mobilyalar kullanılmış. Salon yere kadar uzanan camları ve sonsuzluk havuzuna bakan panoramik şehir manzarasıyla evin en etkileyici alanlarından. Salondaki uzun kahverengi deri koltuğun önünde beyaz mermer sehpa yer alıyor. Üst katlara

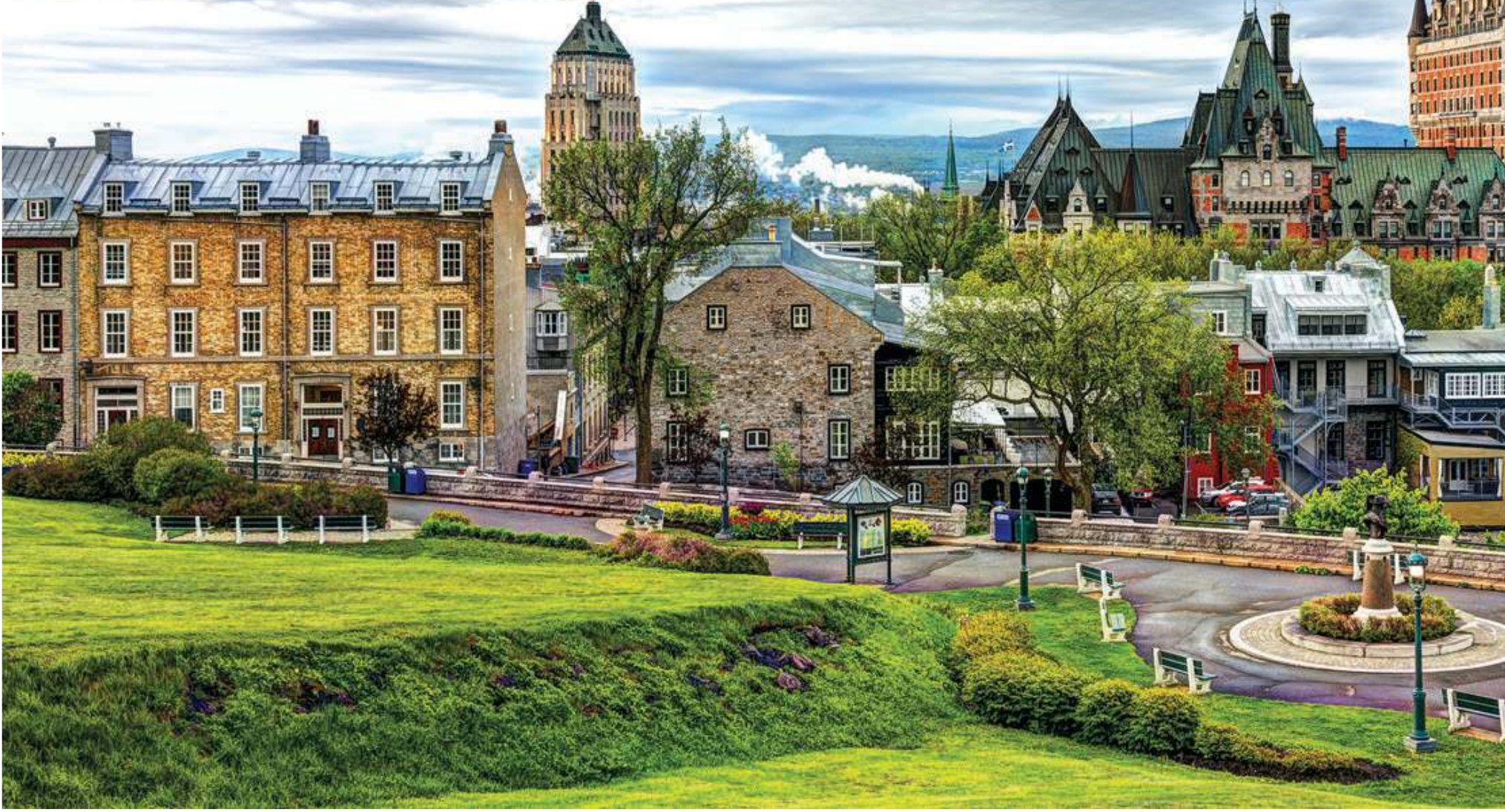
çıkan aynalı merdiven geometrik yapısıyla evin dış cephesine gönderme yapıyor ve aynı zamanda kütüphane işlevi de görüyor. Ebeveyn yatak odasında yatak ahşap bir tabana oturtulmuş. Yatağın arkasındaki duvarda Yunanlı sanatçı Yannis Gaitis'in bir eseri asılı. Odayla iç içe geçen banyoda ise ceviz kaplama dolaplar kullanılmış. Oturma odasında gri koltuklar tercih edilmiş. Veria mermerinden şömine heykelsi formuyla evin etkileyici parçalarından. Geniş bir mutfak alanı olan evde sinema salonu ve spa da bulunuyor.

Avrupa'nın özgür çocuğu!

Mons

Zengin tarihi ve mimari mirası ile başınızı döndürürken lezzetleri ile gurme tatil yaşatan bir şehir sizi bekliyor.

Buket CENGİZALP



Belçika'nın Brüksel, Bruges ya da Antwerp gibi popüler kentlerinin dışında Mons'un asi, tarihi ve özgür bir yapısı mevcut. Kentin anadili Fransızca. Tarihte Hainaut kontlarının yaşadığı kent, günümüzde Mons yönetim bölgesinin merkezi. Belçika'nın başkenti Brüksel'e yaklaşık bir saatlik mesafede olan Mons, Paris ve Amsterdam'a da yakın bir kent. Zengin bir tarihe ve mimarlık mirasına sahip olan Mons'ta Saint Waltrude Collegiate Kilisesi, Van Gogh'un evini ve Mundaneum Tarih Müzesi'ni görmenizi öneririm.

BELÇİKA MUTFAĞININ TEMSİLCİSİ

La Cinquième Saison: İskandinavya'ya özgü sade, mütevazı ve bir o kadar keskin, iddialı restoranda şık bir akşam yemeği yiyebilirsiniz.

Adres: Rue de la Coupe 25, 7000, Mons.

★★★

Restaurant Marchal: Kapalı mekanında olduğu kadar, dışarıdaki masa düzeniyle de estetik bir ziyafet sunan restoran, klasik İskandinav lezzetini, ziyaretçilerine yaşıyor. Adres: Rampe Sainte Waudru, 4, 7000, Mons.

★★★

iCook! Restaurant: Ünlü şef Jeanne-Philippe Watteyne'in şefi olduğu Michelin yıldızlı iCook! lezzetli yemeklerinin yanı sıra hip dekorasyonu da yemeklerini görsel şölenle birlikte tatmayı sevenlere gerçek bir ziyafet sunuyor! Adres: Avenue Reine Astrid 31, 7000, Mons.



Tarihte **Hainaut** kontlarının yaşadığı **kent**, günümüzde **Mons** yönetim bölgesinin **merkezi**. Belçika'nın başkenti **Brüksel'e** yaklaşık bir saatlik **mesafede** olan Mons, **Paris** ve **Amsterdam'a** da yakın bir kent.





Daha üç yaşındayken “Over the Rainbow”u söyleyerek erken yaşta yetenek gösteren Batı Londra doğumlu Ala.Ni, sonrasında Andrea Bocelli, Mary J. Blige ve Blur gibi isimlere geri vokallik yaptı.



Şehrin caz hali

Geçmişten günümüze Cecil Taylor, Archie Shepp, McCoy Tyner, Pharoah Sanders, Jimmy Smith, Enrico Rava, John Scofield & Joe Lovano, Manu Katché, David Sanborn gibi caz dünyasının saygın isimlerini çok yakında dinleyeceğimiz caz dolu günler başlıyor.

Petek KIRBOĞA - petek.kirboga@alem.com.tr

Türkiye'nin en uzun soluklu festivallerinden biri Akbank Caz Festivali, bu yıl 27. yaşını kutluyor. Festival, 3 - 19 Kasım 2017 tarihlerinde şehri cazın farklı renkleriyle kucaklayacak Bugüne kadar milyonlarca takipçisi ile giderek yükselen bir grafiğe sahip olan Akbank Caz Festivali, 27. yılında da birbirinden özel performanslara ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor. Festivalin bu seneki yıldız isimleri arasında; cazın dünyadaki büyükelçilerinden Vanessa Rubin, şarkıları bugüne dek dijital platformlarda 2,5 milyondan fazla dinlenen Ala.Ni, Ekvadorlu prodüktör ve müzisyen Nicola Cruz, İngiliz yapımcı ve müzisyen Bonobo, Norveçli tubacı ve besteci Daniel Herskedal, enstrümantalist ve besteci kimliğiyle cazın geleceğini şekillendirecek 25 genç isim arasında gösterilen Marius Neset, klasik müzik disiplini hareketli ritimler ve parlak armonilerle birleştiren Amina Figarova Sextet, Kübalı caz piyanisti ve bestecisi Alfredo Rodríguez, Amerikalı davulcu ve yapımcı Mark Guillian, İngiliz saksafoncu Shabaka Hutchings ve Güney Afrikalı müzisyen dostlarından oluşan The Ancestors grubu, post-modern stil cazı, funk, Afro ritimler ve egzotik bir ses dünyasıyla birleştiren Mop Mop ve Acid Jazz'ın önemli isimlerinden Red Baraat yer alıyor. Yenilikçi projeler bölümünde Kenan Doğulu ve Sattas'ı ağırlayacak olan festival, aralarında Emin Fındıkoğlu, İlhan Erşahin, Baki Duyarlar, Çağrı Kaya, Çağrı Sertel

ve Şenay Lambaoğlu'nun da bulunduğu pek çok Türk cazcının yanı sıra Evrencan Gündüz ve Hakan Başar gibi yeni nesil yetenekleri de müzik tutkunlarıyla buluşturacak.

Kampüste caz

Akbank Caz Festivali'nin artık bir festival klasiği haline gelen "Kampüste Caz" konserleri bu yıl da devam ediyor. Festivalin en önemli etkinliklerinden biri olan Kampüste Caz, 20 Kasım - 1 Aralık tarihleri arasında Muğla, İzmir, Eskişehir, Bolu, Adana, Mersin, Kayseri ve Ankara'da vokal, şarkı sözü yazarı ve şair Jehan Barbur ile cazın coşkusunu ve heyecanını üniversiteli gençlerle buluşturacak.

Caz atölyeleri

Festivalin bir diğer önemli etkinliği olan, gençlere caz müziğini ve enstrümanlarını daha da yakından tanıma fırsatı sunan Liselerde Caz Atölyeleri, bu yıl 8 Kasım, 9 Kasım, 16 Kasım ve 17 Kasım tarihlerinde sekiz ayrı lisede ücretsiz olarak gerçekleştirilecek. Akbank, kurumsal sosyal sorumluluk çalışmaları kapsamında uzun yıllardır kendi çalışanları ile sürdürdüğü gönüllülük projelerini gençlerle buluşturduğu Şehrin İyi Hali projesine devam ediyor. Gençlerden yoğun ilgi gören proje kapsamında bu yıl toplum yararına projelerde gönüllü olarak çalışan 1000 genç, 11 Kasım Cumartesi günü Volkswagen Arena'da gerçekleştirilecek Bonobo

konserini izleme imkanı bulacak.

Organizasyonu ve içerik programlaması Pozitif işbirliği ile gerçekleştirilen 27. Akbank Caz Festivali boyunca aralarında Cemal Reşit Rey Konser Salonu, Akbank Sanat, Babylon, Volkswagen Arena, The Seed, Caddebostan Kültür Merkezi, Moda Sahnesi, Summart Sanat Merkezi, Nardis ve Zorlu Performans Sanatları Merkezi'nin de bulunduğu 36 ayrı mekanda 53 konser, 3 söyleşi ve 15 atölye çalışması gerçekleştirilecek.

Cazın ustaları

27 yıldır caz dünyasının usta isimlerini müzik tutkunlarıyla buluşturan Akbank Caz Festivali, bu yıl da takipçileri için zengin bir program sunuyor. 27. Akbank Caz Festivali, "Cazın Ustaları" bölümünde Chucho Valdés and Gonzalo Rubalcaba (100%) Trance (75%), Emin Fındıkoğlu + 12'yi ağırlayacak. Büyük Küba piyano müziği kültürünün iki kuşağına damga vurmuş; dostlukları, karşılıklı sevgi ve saygıları onlarca yıl öncesine dayanan iki öncü isim Chucho Valdés ile Gonzalo Rubalcaba, 12 Kasım Pazar günü 27. Akbank Caz Festivali'ne konuk oluyor. Caz dünyasının iki dev ismi popüler parçalardan klasik Küba repertuarına ve Thelonious Monk'a uzanan duo piyano projeleri Trance ile Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda festival takipçileri ile buluşacak. Piyanist, aranjör, festival direktörü ve eğitmen kimliğiyle Türk cazına büyük emek

Festivalin bir diğer önemli etkinliği olan, gençlere caz müziğini ve enstrümanlarını daha da yakından tanıma fırsatı sunan “Liselerde Caz Atölyeleri.”

veren Emin Fındıkoğlu, ikibuçuk yıl önce kurduğu, aralarında Şenova Ülker ve İmer Demirer gibi ustaların yanı sıra Türk cazının genç yeteneklerinin de yer aldığı 15 cazcıdan oluşan Emin Fındıkoğlu +12 ile 27. Akbank Caz Festivali'nin konuğu oluyor. Emin Fındıkoğlu +12, Mehmet Uluğ anısına 8 Kasım Çarşamba günü Babylon'da düzenlenecek konserde Emin Fındıkoğlu'nun düzenlediği parçaların yanı sıra Arif Mardin'in 1950'lerin sonlarında Boston'da büyük bir orkestra için yazarak kopyasını Fındıkoğlu'na hediye ettiği “A Night in Tunisia” düzenlemesinin de yer aldığı bir repertuar seslendirecek.

Zamanın ruhu

27. Akbank Caz Festivali, cazın dünyadaki büyükelçilerinden biri olan, tecrübeyle yıllanmış olgun sesini estetik sunum ve hikâye anlatıcılığının ötesinde gerçek bir enstrüman gibi kullanan Vanessa Rubin ile başlıyor. Vanessa Rubin, 3 Kasım Cuma günü The Seed'de unutulmaz bir konser ile 27. Akbank Caz Festivali'nin açılışını yapacak.

Asla tek bir proje ve fikir ile yetinmeyen yaratıcı ve üretken müzisyen ve yapımcı İlhan Erşahin, İstanbul Sessions – Solar Plexus albümü için güçlerini birleştirdiği yeni nesil caz sahnesinin parlak isimlerinden Dave Harrington (Darkside) ile birlikte 27. Akbank Caz Festivali'nde. İlhan Erşahin ve Dave Harrington, müziği hiç bir kalıp ya da zaman dilimiyle sınırlamadan, “şimdi”nin sesini takip eden performansları ile 03 Kasım Cuma günü Babylon sahnesinde olacak.

Genç cazın kalıpları kıran, Louisiana doğumlu trompetçi, besteci ve yapımcı Christian Scott, 7 Kasım Salı günü Zorlu PSM Drama Sahnesi'nde 27. Akbank Caz Festivali takipçileriyle buluşuyor. Bir başka bir yenilikçi cazcı, saksafoncu Donald Harrison Jr.'in yeğeni olan Christian Scott, trompette kullandığı “fısıltı tekniği” ve sahnede grup doğaçlamasını tırmandıran “forecasting cell” adını verdiği ego tahrik yönetimiyle fark yaratıyor. Geliştirdiği özel tasarım trompet ve flugelhorn'lar ile bakır üflemliler dünyasına da yeni bir soluk kazandıran sanatçının iki Edison Ödülü ve bir Grammy adaylığı bulunuyor.

Gerçek müzikal köklerini kuşaklar öncesinden ona seslenen ruhlarda arayan İngiliz saksafoncu Shabaka Hutchings, Güney Afrikalı müzisyen dostlarından oluşan “The Ancestors” adlı grubuyla 27. Akbank Caz Festivali'ne geliyor. Shabaka & The Ancestors, 9 Kasım Perşembe günü Babylon'da 2016'da Johannesburg'da kaydettikleri Wisdom of Elders albümünden parçaları seslendirecekler. Cazın tekno damarına hayat pompalayan Amerikalı davulcu ve yapımcı Mark Guilliana, 27. Akbank Caz Festivali kapsamında 15 Kasım Çarşamba günü Babylon'da sahne alacak. David Bowie'nin ölümünden iki gün önce yayımlanan son albümü Blackstar, Mehldau'nun synth-funk ve progressive rock'ı harmanladığı albümü Mehliana: Taming the Dragon ve John Scofield ile birlikte çıktığı All-Star Trio dünya turnesi ile hayran kitlesini genişleten sanatçı, 27. Akbank Caz Festivali'ne çok farklı, tamamen akustik bir proje ile geliyor. Guilliana, festivaldeki performansında New York Bunker stüdyolarında kaydettiği tüm parçaları kendisine ait olan Family First albümünü seslendirecek.

Şarkıları bugüne dek dijital platformlarda 2,5 milyondan fazla dinlenen Londra doğumlu Ala.Ni, 16 Kasım Perşembe günü Babylon'da 27. Akbank Caz Festivali'nin takipçileriyle buluşuyor. Ala.Ni, festival kapsamındaki konserinde hafif pürüzlü, nostaljik vokali ile Winter, Autumn, Summer ve Spring başlıklı dört EP'lik “You & I” serisinden parçalar seslendirecek.



BENEDIKT JAHNEL TRIO



JEHAN BARBUR



CHRISTIAN SCOTT



DAVE HARRINGTON

*Festival,
3 - 19 Kasım
2017 tarihlerinde
şehri cazın
farklı renkleriyle
kucaklayacak.*



KENAN DOĞULU



ŞENAY LAMBAOĞLU



EMİN FINDIKOĞLU

Üç yıl önce gitarist Hillman Mondegreen tarafından kurulan İngiliz soul grubu Ephemerals, 27. Akbank Caz Festivali'ne farklı bir performansa imza atacak. Grup, 17 Kasım Cuma günü Babylon'da gerçekleştirecekleri konserde reenkarnasyon, sevgi, dünya politikaları ve felsefe üzerine yazdıkları şarkıları canlı olarak icra edecek. Yeni post-modern stil cazı, funk, Afro ritimler ve egzotik bir ses dünyasıyla birleştiren, her albümlerinde farklı hayali gezegenlere yolculuk eden Mop Mop, rotayı dünyamıza ve doğaya çevirdiği son albümü Lunar Love'ın dünya turnesi kapsamında 27. Akbank Caz Festivali'nin konluğu oluyor. Mop Mop'un 18 Kasım Cumartesi günü Babylon'da gerçekleştireceği konserde, grubun Gnawa ritimleri, heavy dub, caz, funk ve Trinidad doğumlu şair, roman yazarı, akademisyen ve müzisyen Anthony Joseph'in vokaliyle zenginleşen müziğini dinlerken çok farklı bir müzikal deneyim yaşayacaksınız.

Tuşlu tınlar

Simon Raab (piyano ve besteler), Štěpán Flagar (saksafon), Martin Kocian (kontrbas) ve Michal

Wierzgoń'dan(davul) oluşan Purple is the Color, grup üyelerinin okul yıllarının kesiştiği Avusturya Linz'de gerçekleşen bir jam sessionda kuruldu. Temelinde, zengin caz quartet geleneği olmasına rağmen pop ve halk müziği öğelerini kullanmaktan çekinmeyen, bunları klasik müzikten beslenen Avrupalı bir sound'un baskın olduğu, modern bir ses dünyasında birleştiren Purple is the Color, 27. Akbank Caz Festivali kapsamında 9 Kasım Perşembe günü St. Benoit Lisesi'nde gerçekleştireceği konserde Avrupa bestelerini Amerikan doğaçlaması ile harmanlayacak. Berlin'de yaşayan 35 yaşındaki matematik bilimci, piyanist ve besteci Benedikt Jahnel tarafından 10 yıl önce kurulan Benedikt Jahnel Trio, 11 Kasım Cumartesi günü Akbank Sanat'ta olacak. 27. Akbank Sanat Festivali kapsamında izleyeceğimiz Benedikt Jahnel Trio, performanslarında tuşlarda tınlayan çok farklı bir ritim aritmetiği, melodi gibi akan davul ve klasik ile çağdaş yaklaşımların arabulucusu bir kontrbas sunuyor. Bakü doğumlu piyanist ve besteci Amina Figarova'nın Belçikalı flütçü eşi Brat Platteau ile birlikte kurduğu Amina Figarova Sextet, 27. Akbank Caz Festivali

Festival ilklere de ev sahipliği yapacak. Amina Figarova Sextet, ilk kez Türk dinleyicisiyle buluşacak.



HOWE GELB



NICOLA CRUZ



EVRENCAN GÜNDÜZ



SATTAS

kapsamında ilk kez Türk dinleyicisiyle buluşacak. Amina Figarova Sextet, 12 Kasım Pazar günü Cemal Reşit Rey sahnesinde verecekleri konserde, klasik müzik disiplini hareketli ritimler ve parlak armonilerle birleştirdikleri 13. albümleri Blue Whispers'dan ezgiler seslendirecek. 1985 yılında kurduğu Giant Sand adlı grup ile 22 solo albüme imza atan, sayısız şarkı yazar ve seslendiren Arizona çöllerinin Indie rock sahnesine armağanı, piyanist, şarkıcı-şarkı yazarı Howe Gelb, tríosü ile 13 Kasım Pazartesi günü 27. Akbank Caz Festivali'nde. Howe Gelb, geçen yıl yayımlanan, Leonard Cohen'in sukuneti, geçmişin caz standartlarını takip ederek dinleyenleri gelecekte yolculuğa çıkaran son albümü Future Standards'ın dünya turnesi kapsamında Babylon'da cazseverlerle buluşacak. Flamenko ile cazı buluşturduğu "Son Mediterranean" stiliyle devrim yaratan Valensiyalı gitarist Ximo Tebar, 27. Akbank Caz Festivali kapsamında 13 Kasım Pazartesi ve 14 Kasım Salı günleri Nardis'te iki gece boyunca flamenko-caz ziyafeti sunacak. Efsanevi müzisyen Quincy Jones'un 2006 yılında Montreux Jazz Festivali'nde keşfettiği Kübalı caz piyanisti ve bestecisi Alfredo Rodríguez, geçtiğimiz yıl yayınlanan üçüncü albümü Tocator'nun dünya turnesi kapsamında 27. Akbank Caz Festivali'ne konuk oluyor. Babylon'da 14 Kasım Salı günü gerçekleştirilecek konserde Quincy Jones Presents Alfredo Rodríguez Trio, festivalcilere Bach'tan flamenkoya, Afrika müziğinden tango ve hatta rock' a uzanan bir müzik deneyim yaşatacak.

Kuzeyden duolar

Dört yıl önce Norveç halk ezgilerini Avrupa kilise

müzikleriyle harmanladıkları Neck of the Woods albümü ile Akbank Caz Festivali'nde sahne alan Norveçli tubacı ve besteci Daniel Herskedal ile enstrümantalist ve besteci kimliğiyle cazın geleceğini şekillendirecek 25 genç isim arasında gösterilen Marius Neset, 4 Kasım Cumartesi günü Akbank Sanat sahnesinde 27. Akbank Caz Festivali takipçileriyle olacak.

Ritim duygusunu şiirsel bir anlatımla dışa vuran İsveçli gitarist Ulf Wakenius, kendi gibi gitar virtüözü olan oğlu Eric Wakenius ile 27. Akbank Caz Festivali'ne konuk oluyor. İkili, 7 Kasım Salı günü Akbank Sanat'taki konserlerinde geçtiğimiz Nisan ayında çıkardıkları Father and Son adlı duo albümlerini seslendirecekler.

Bizden sesler

Türkülerin kaynaklık ettiği, melez müzik projesi Authentic Anatolian Project'in caz festivali kapsamında 8 Kasım Çarşamba günü Akbank Sanat'taki performansında Anadolu müziğini ruhunuzda, cazı damarlarınızda hissedeceksiniz.

Caz müziğinin en özgün seslerinden Şenay Lambaoğlu, beş yıl aradan sonra tekrar Akbank Caz Festivali'nde. Lambaoğlu, 9 Kasım Perşembe günü Summart'ta gerçekleşecek konserde beğenilen bestelerinden oluşan akustik bir program sunacak.

Ozan Musluoğlu ile birlikte üstlendiği İhtimaller adlı albüm çalışmasında hit parçalarından oluşan bir seçki ile 27. Akbank Caz Festivali'ne konuk olan Türk pop müziğinin ünlü ismi Kenan Doğulu, caz müziğini bambaşka boyutlara taşıyor.ERCÜMENT ORKUT, CAN ÇANKAYA VE BULUT GÜLEN'İN ÇARPCICI DÜZENLEMELERİ CANLI

dinlemek için 11 Kasım Cumartesi günü Babylon'da yerinizi almayı unutmayın. Piyanist ve besteci Emir Ersoy'un Grammy ödüllü davulcu Robby Ameen'in teşvikiyle kurduğu Quartera, 15 Kasım Çarşamba günü Cadebostan Kültür Merkezi'nde verecekleri konser ile 27. Akbank Caz Festivali'nin konuğu olacak. Türk Sineması'nın genç yeteneklerinden Türkü Turan'ın da vokaliyle konuk olacağı Emir Ersoy Quartera feat. Türkü Turan özel konserini sakın kaçırmayın. 35 yıldır ulusal ve uluslararası kültür ve sanat etkinliklerinde ülkemizi başarı ile temsil eden TRT İstanbul Hafif Müzik ve Caz Orkestrası, ünlü vokalist Sibel Köse ile birlikte 27. Akbank Caz Festivali'ne konuk oluyor. Türk cazının son 30 yılını etkilemiş isimleri bir arada dinlemek için 14 Kasım Salı günü Cadebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilecek bu konseri ajandanıza not etmeyi unutmayın. Caz piyanisti ve besteci Çağrı Sertel, her biri Türk cazına kendi imzasını atmış isimlerden oluşan yıldızlar takımının eşlik ettiği son albümü Instant ile 15 Kasım Çarşamba günü Akbank Sanat sahnesinde 27. Akbank Caz Festivali'ne konuk oluyor. Ünlü caz piyanisti, besteci ve eğitmen Baki Duyarlar tarafından Derya Türkan'ın kemençesi için yazılmış "Kemenjazz" projesi, davulda Cem Aksel ve kontrbasta Erdal Akyol'un da eklenmesiyle bugünkü halini aldı. Aynı isimle bir de albüm kaydeden grup, her biri Baki Duyarlar imzasını taşıyan özgün bestelerde farklı kültürlerin huzurlu ezgilerini cazın dinamizmi içinde yoğuruyor. 27. Akbank Caz Festivali'ne bir sürpriz konukla, Atinalı ney üstadı Harris Lambrakis ile katılan "Kemenjazz" ekibi, 16



MARIUS NESET



EMİ-R ERSOY

Büyük Küba piyano müziği kültürünün iki kuşağına damga vurmuş; dostlukları, karşılıklı sevgi ve saygıları onlarca yıl öncesine dayanan iki öncü isim Chucho Valdés ile Gonzalo Rubalcaba Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda festival takipçileri ile buluşacak.

Kasım Perşembe günü Caddebostan Kültür merkezi'nde gerçekleştirecekleri konser ile İstanbul'dan Ege'nin karşı sahiline seslenecek.

Ülkemizin öncü Reggae ekibi Sattas, ikinci albümleriyle Kasım ayında 27. Akbank Caz Festivali kapsamında müzikseverler ile buluşuyor. Kadıköy Moda Sahnesi'nde 17 Kasım Cuma günü gerçekleşecek konserde, daha önce ülkemizde, hatta yakın coğrafyamızda benzeri gerçekleşmemiş bir "Reggae Show"a şahit olacaksınız. Sattas'a sahnede, farklı çizgilerde müzisyenler konuk sanatçı olarak eşlik edecek.

Sahnede teatral öğeler ve şaşırtıcı ses doğaçlamaları ile dinleyiciyi anlattığı hikâyenin içine çeken ünlü vokalist Çağrı Kaya, 18 Kasım Cumartesi günü Akbank Sanat'ta gerçekleştireceği performans ile 27. Akbank Caz Festivali'ne konuk oluyor. Ünlü vokal konserde son albümü şimdilik her şey yolunda'daki kendi bestelerinin yanı sıra Duman, Mor ve Ötesi, Sevinç Tevs, Yaşar Kurt gibi farklı türlerden müzisyen ve grupların parçalarını da seslendirecek.

Yeni nesil

27. Akbank Caz Festivali'nin Yeni Nesil bölümünde Evrencan Gündüz, Hakan Başar ve Düşler Akademisi'nin genç yeteneklerini profesyonel müzisyenler ile buluşturan Social Inclusion Band sahne alacak.

Son bir yıldır, yaptığı akustik solo programlarıyla büyük izleyici kitlelerini kendine hayran bırakan Evrencan Gündüz, 27. Akbank Caz Festivali kapsamında, grubu "Evrencan Gündüz Quintet" ile birlikte 16 Kasım Perşembe günü Moda Sahnesi'nde sahne alıyor. Caz gitaristi Hakan Başar'ın oğlu olan Türkiye'nin en küçük caz piyanisti 2004 doğumlu Hakan Başar, 9 Kasım Perşembe günü St. Benoit Lisesi sahnede 27. Akbank Caz Festivali takipçileri ile buluşacak.

"Herkes İçin Müzik" sloganı ile 10 yılı aşkın süredir dünyanın dört bir yanından profesyonel müzisyenler ile Düşler Akademisi'nde sanat eğitimi alarak yeni bir kariyer fırsatı kazanan öğrencileri aynı sahnede buluşturan Social Inclusion Band, 27. Akbank Caz Festivali kapsamında 12 Kasım Pazar günü Bablyon sahnede ücretsiz olarak sahne alacak.

Dans pisti

Acid Jazz'in önemli isimlerinden Red Baraat, 4 Kasım Cumartesi günü Babylon'da caz, hip-hop, rock, funk, üflemeliler, klasik Hint müziğinden oluşan zengin ses mozaigi ve çılgın enerjileri ile 27. Akbank Caz Festivali takipçilerini büyüleyecek. Fransa doğumlu Ekvadorlu prodüktör ve müzisyen Nicola Cruz, 27. Akbank Caz Festivali'nde 4 Kasım Cumartesi günü Babylon'da Türk hayranlarıyla buluşacak.

Gerçek adı Simon Green olan İngiliz yapımcı ve müzisyen Bonobo, 11 Kasım Cumartesi günü Volkswagen Arena'da gerçekleştireceği canlı performansıyla 27. Akbank Caz Festivali'ne konuk oluyor. Albümleriyle kimi zaman caz ve Afro ritimlerini, kimi zaman Endonezya-Gamelan zilleri ve Avrupa disko ritimlerini füzyonlayarak elektronik müziğe yeni bir hassasiyet getiren Bonobo, insan ve mekân kavramlarını içimizdeki tüm duygu dinamikleriyle incelediği son albümü Migration besteler ile festivale renk katacak.



XIMO TEBAR



AMINA FIGAROVA SEXTET



DANIEL HERSKEDAL



HANEFİ YETER

merkezinde insan var

İş Sanat Kibele Galerisi, yeni sezonun ilk sergisinde ressam Hanefti Yeter'i ağırlıyor. Eser çeşitliliği ve kompozisyonları ile dikkat çeken, yapıtlarının merkezine 'insan'ı koyan sanatçının sergisinde resimlerin yanı sıra heykel ve seramikleri de yer alıyor.

Petek KIRBOĞA - petek.kirboga@alem.com.tr / Fotoğraflar: Doruk SEYMEN

Almanya'da 30 yıl yaşadıkten sonra Türkiye'ye dönerek üretmeye devam eden Hanefti Yeter "çalışmadan duramam" diyor. İnsanın sosyal ve politik gelişmeler karşısındaki sorunlarını, hüznlerini, sevinçlerini, kurduğu ilişkileri tuvaline aktaran sanatçının 50 yıllık birikimi ve üretimi, bu sergiyle gözler önüne seriliyor. Sergiyi 16 Aralık'a kadar ziyaret edebilir. Hanefti Yeter'in derin dünyasını yakından keşfedebilirsiniz.

Başa dönersek resim sanatına ilginiz ne zaman başladı?

Resim sanatına geç başladım. Duyduğumuz pek çok kişi gibi öyle çocuklukta yeteneği olup resim yapanlardan değilim. 1966 senesinde Ticari İlimler Akademisi'ne girmiştım. O sırada ev arıyordum, tam akademinin karşısında bir ev bulduk. Bir diğer ressam arkadaşım İbrahim Örs'ü liseden tanıyordum o da resim okuyordu. Gittim, geldim Ticari İlimler'i hiç sevemedim. Resim Akademisi'ne de yemeğe gidip geliyordum. İbrahim'i ziyaret etmek için atölyelere girip çıkıyordum. Resim ilgimi çekti ben de resim okumaya karar verdim. Resim yapmaları birlikte sohbet etmeleri çok hoşuma gitti. Sınava girdim ve kazandım.

Okuldaki sanat eğitiminizde sizi en çok etkileyen ne oldu?

Biz Anadolu Liseleri'nden geldikimiz için kültürel alt



yapımız kuvvetli değildi. Dünyadan habersizdik. Müzik dinlemeyi bilmiyoruz, kitap okumamışız. O dönem akademiye girenlerin çoğu üst tabakadaki insanların çocuklarıydı. Dolayısıyla onların içinde alt yapısı çok güçlü öğrenciler olduğunu gördüm. Bu durum beni çok tetikledi; ben de kitap okumaya ve müzik dinlemeye başladım. İlk sene böyle geçti, ikinci sene en büyük şansım Bedri Rahmi Eyüboğlu ile çalışmak oldu.

Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun atölyesine nasıl girdiniz?

O zamanlar param yoktu. Hocanın öğrencileri özel işlerinde çalıştığını duydum. Yaz tatilinde Kalamış'taki evine giderek çalışmak istediğimi söyledim. O da kabul etti. Okulda kalan dört senemi onun atölyesinde geçirdim. Dört sene boyunca Vakko'ya yaptığı özel işlerinde çalıştım. Eski Vakko fabrikasının önündeki mozaikleri, heykelleri yapmasında yardım ettim. Divan Pastahanesi'nin arkasındaki rölyefi yaptık. Hocanın yaptığı birçok işte çalıştım bunun da bana büyük katkısı oldu.

Bedri Rahmi Eyüboğlu'ndan neler öğrendiniz?

Sanatçı olmanın okumakla bir ilgisi olmadığını anladım. Sanatçı olmak bir yaşam biçimi, Bedri Rahmi Eyüboğlu'nda bu vardı. Yaşadığı yer, uyuduğu, çalıştığı yer hepsi bir bütünlük halindeydi. Bedri Rahmi Eyüboğlu



“Sanatçı olmamın okumakla bir ilgisi olmadığını anladım.
Sanatçı olmak bir yaşam biçimi, Bedri Rahmi Eyüboğlu’nda bu vardı.
Yaşadığı yer, uyuduğu, çalıştığı yer hepsi bir bütünlük halindeydi.”





ELİ GÖRENLERDEN, DUYANLARDAN



YILDIZLARI TOPLADIM

sadece bir hoca değildi, hocalığının yanında üreten bir sanatçı olmaktan vazgeçmedi.

Okulu bitirdiğinizde ne yapmaya karar verdiniz?

O sırada Milli Eğitim Avrupa'da eğitim görevlisi yetiştirmek için burs veriyordu. O bursun sınavına girdim ve kazandım. Aklımda Londra'ya gitmek vardı ama Bedri Rahmi Eyüboğlu Almanyaya'ya gitmemi önerdi. Hoca vitray yaptığı zaman İstanbul'da kalın camları dökemedik. Teknik olarak soğutamadık, camlar daha sonra patlıyordu. Almanyaya'nın gelişimini, oradaki atölyelerin gücünü gördüğü için benim oraya gitmemi istedi.

Almanya'daki yaşamınız nasıl şekillendi?

Berlin'e gittim. Oradaki akademide beş sene daha okudum. Okumanın yanı sıra üretim ve orada yaşayan Türkleri yakından tanıma fırsatı buldum. Heykeltıraş Mehmet Aksoy da oradaydı, ikimiz bir dernek kurduk. Türk işçilerine yönelik faaliyetler yönettik ve ilk sergiyi de 1975 senesinde birlikte açtık. O sergi büyük ilgi gördü, altı ay açık kaldı ve 25 bin kişi ziyaret etti.

30 yıl Almanya'da kaldınız, bu kararı nasıl verdiniz?

Türkiye'ye eğitim görevlisi olmak üzere dönünce beni bir sınava soktular ve kazamayınca bana bakanlıkta bir memuriyet verdiler, ben de bu durumu kabul etmeyerek Almanya'ya geri döndüm.

İki ülkeyi tanıyan biri olarak sanat alanı ile ilgili nasıl bir karşılaştırma yaparsınız?

Almanya'da 7000 tane müze var. Giden insan sayısı 112 milyon. Amerika'da 15.000, İspanya'da 3600 müze var. Galerileri katmıyorum. Türkiye'de müze sayısı ise 280, bu da tüm müzeleri kapsıyor. Bu rakamlardan yola çıkarak durumu analiz edebiliriz. Altyapıda büyük eksiklik var.

İş Sanat Kibele Galerisi'nde gerçekleşen "Evvel" serginizde sanatseverler neler bulacaklar?

Resimsel serüvenimden tadımlık eserler bulacaklar. 50 yıl çok uzun bir zaman ben de çok üreten bir sanatçıyım. Resim, heykel, seramik bütün branşlarda işler ürettim. Bu sergimize belirli bir kesiti koyabildik. Kendimizce damıtım yaparak eserleri seçtik.

İlk dönem resimlerinizi de görmek mümkün mü?

Maalesef birçoğu Almanya'da satıldığı için buraya gelemedi. Özellikle burada bir resimim var o resim Almanya'da nispeten tanınmama neden olan resim.

Ne üzerine resminiz?

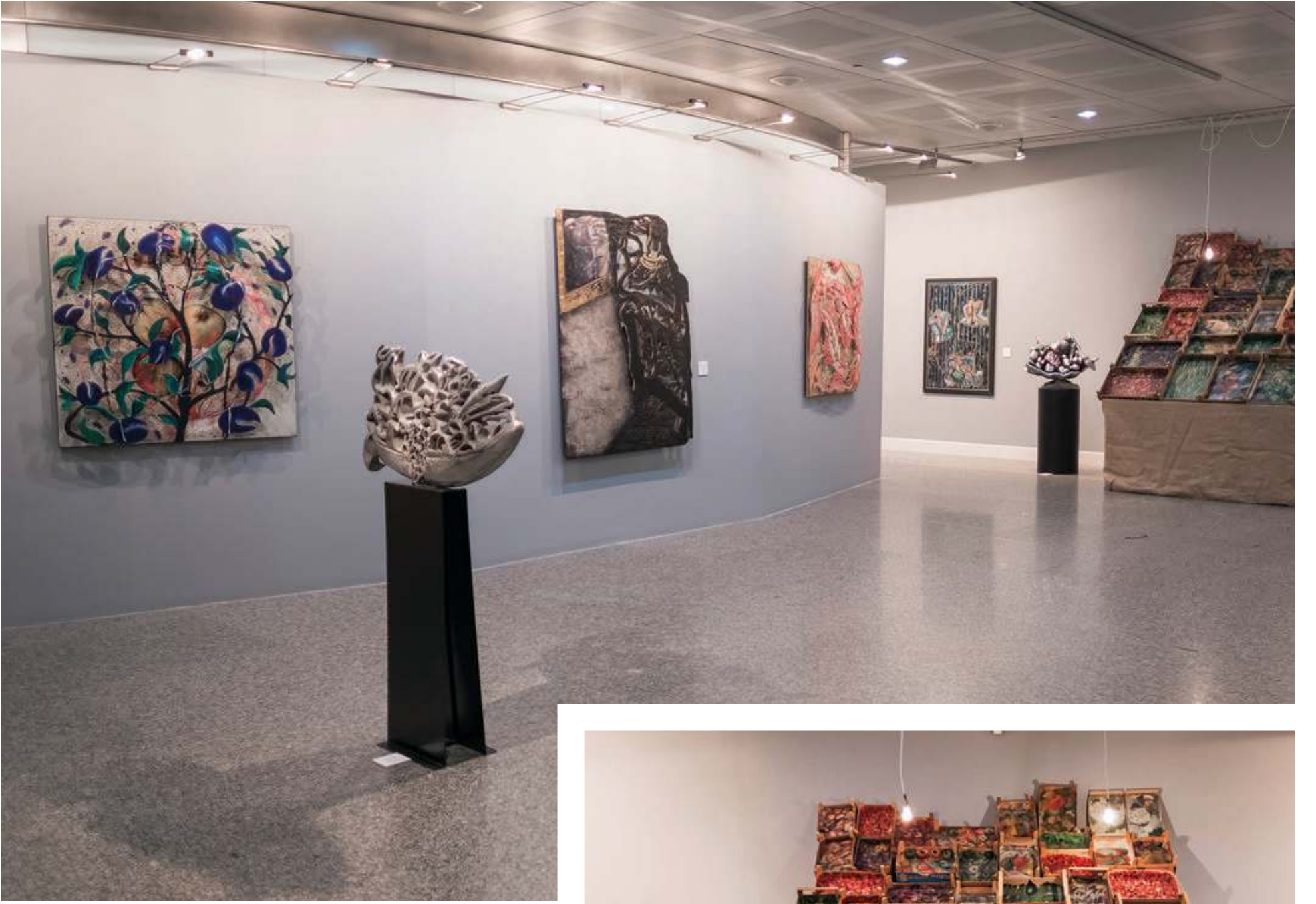
İşçi göçü üzerine. Türk işçilerin sorunları üzerine pek çok resim yaptım. O resimler çok beğenildi, bir tanesini satmadım. Onu kendime sakladım. O resmin adı da "Çalışma Mukavelesi". Oradaki işçilerin serüvenini ben de resimsel olarak kaydetmeye çalıştım.

Gözlem mi yapıyordunuz?

Evet, onlarla benzer problemleri ben de yaşıyordum. Örneğin oturma izni sorunu benim de yaşadığım bir sorundu. Her sene polise gidiyorsunuz o görüşmede polis ya size oturma izni veriyor ya da vermiyor. İzin alamadığınızda 15 gün sonra Almanya'dan çıkmak zorundasınız. Yabancılar polisi üzerine bir resim yaptım ve o dönem polisin kullandığı damgayı resmin üzerine kocaman vurdum. O resimlerden biri şimdi Berlin'de bir müzede.



ANKA KUŞU



MANAV



DELİKANLI



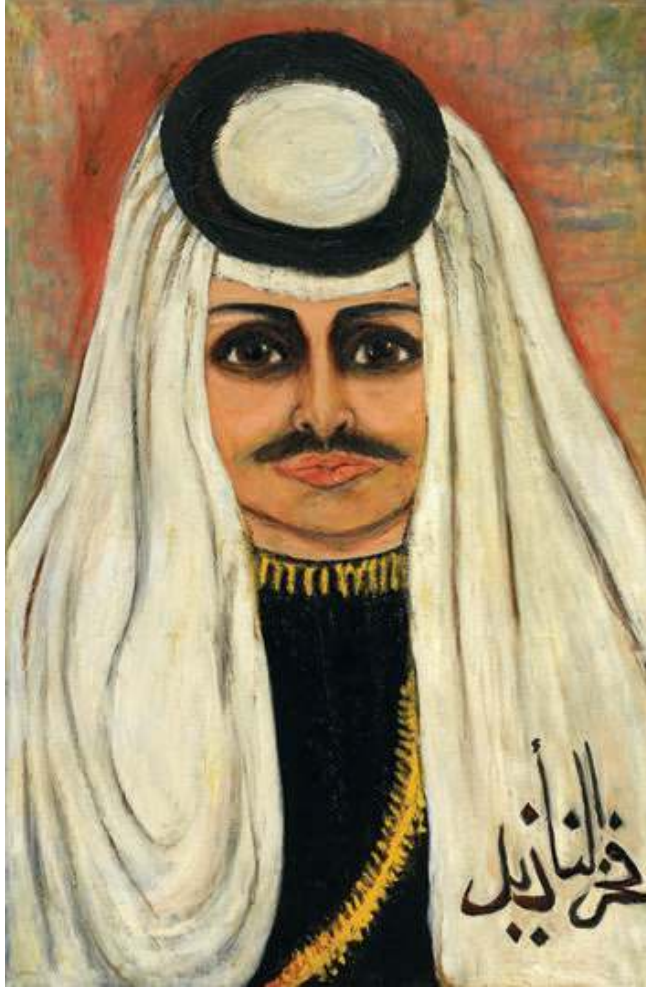
TARLADA

İşçiler ile ilgili bir başka resminizden söz eder misiniz?

Kaçak gelen işçilere de bir damga basıyorlardı, ben de o damgayı alın yazısı gibi yorumladım. Bir kadın ve erkek portresi yaptım ve üzerlerine o damgayı yerleştirdim. İnsanlar ekmek parası kazanmak için geliyor ama bir damga ile geri gidiyor. Anadolu'dan gelen çocuklar daha Türkçe'yi konuşmadan başka bir dilin içine geliyor ve Almancayı da konuşamıyorlardı bu durumu anlatan bir resim de yaptım. İki dili de doğru konuşamayan ve yazamayan iki çocuğu okul tablosunun önünde çaresizlikleri ile resmettim. Benim bu resmimi orada okul kitaplarına basıyorlar.

Bedri Rahmi Eyüboğlu ile bir anınızı anlatır mısınız?

Size sevdiğim bir anıyı anlatayım. 1974'de Almanya'dan gelmişim hoca ile bir araba yolculuğumuz oldu. Afyon'da yemek yiyecektik bir heykelin altında kaidesine oturmuş yemek yiyen işçileri görünce oradan geçen bir polisi durdurdu hoca. Polise kendini tanıttı, "Ben Profesör Bedri Rahmi Eyüboğlu, git onları heykelin kaidesinden kaldır." dedi. Polis de baktı baktı "Şu Karadut sen misin?" dedi. Hocanın şiirini hatırlamıştı.



Fahrelnissa Zeid

Her şeyi bilen kadın

Fahrelnissa Zeid'in yaptığı Kral Hüseyin ve Ürdün Prensesi Alia'nın portreleri, 28 Kasım'da Londra'da bulunan Bonhams Müzayede Evi'nde "Modern ve Çağdaş Orta Doğu Sanatı" açık artırmasında satışa çıkıyor. Tabloların her birinin 50 bin ila 70 bin sterlin arasında alıcı bulması bekleniyor.

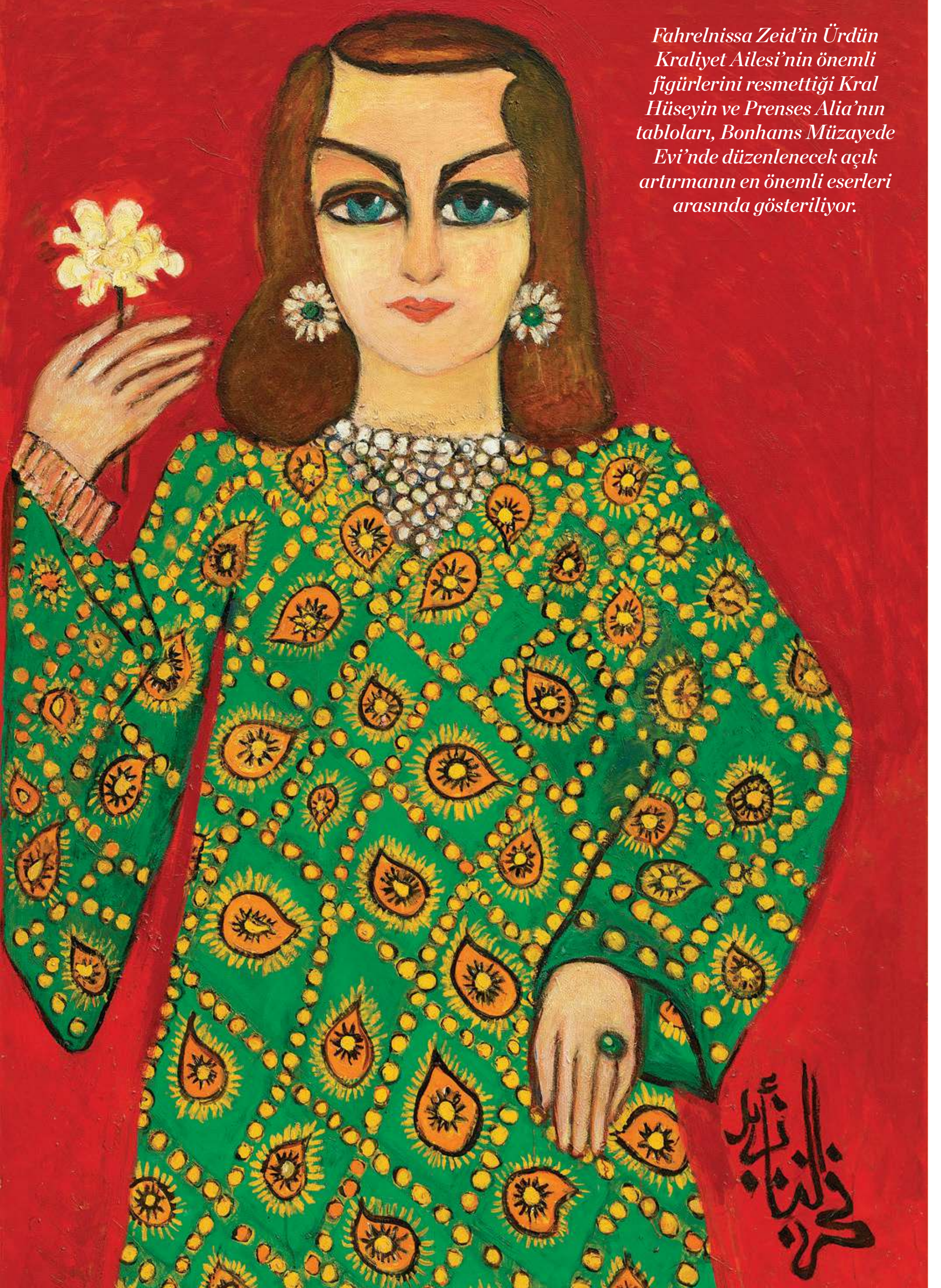
Elif ÖKSÜZ – elif.oksuz@alem.com.tr

Osmanlı döneminde Sadrazam Cevat Paşa'nın yeğeni olarak 1901 yılında dünyaya gelen Fahrelnissa Zeid, soyut sanatın Türkiye'deki ilk temsilcilerinden biri olarak gösteriliyor. İstanbul Modern'de geçtiğimiz yaz aylarında kapsamlı bir sergisini de ziyaret etme şansı yakaladığımız sanatçının kardeşleri yazar Cevat Şakir Kabaağaçlı ve ressam Aliye Berger, Türk sanatında önemli yere sahip. Kale Grubu'nun 60. yılı kapsamında düzenlenecek "Füreyâ" isimli sergide eserlerini görme şansı yakalayacağımız çağdaş Türk seramiğinin en önemli isimlerinden Füreyâ Koral ise Fahrelnissa Zeid'in yeğeni olarak bilinmekte. Böylesine önemli isimlerin bir araya geldiği bir ailenin mensubu olan Fahrelnissa Zeid'in yaptığı Kral Hüseyin ve Prenses Alia'nın portreleri, Zeid'in zengin kariyerinin çığır açan eserleri olarak tanınıyor. İstanbul'da dünyaya gelen Fahrelnissa Zeid, İstanbul'da Namık İsmail Atölyesi'nde ve Paris'te Académie Ranson'un Stalbach

Atölyesi'nde sanat eğitimi aldı. Bu çok kültürlü yaklaşım, Batı Avrupa'da aldığı eğitimle de onun Bizans ve İran sanatını modern soyut sanatla en doğal şekilde harmanlamasına olanak sağladı. Fahrelnissa Zeid'in eserlerinin en önemli ayırıcı özelliği, tıpkı Kral Hüseyin ve Prenses Alia'nın tasvirlerinde yaptığı gibi, kişilerin en özel anlarını ve karakterlerini gözler önüne serecek şekilde yansıtıyor olması. Bunu en iyi şekilde yapmış olmasının sebebi ise, Zeid'in Ürdün Kraliyet Ailesi ile yakın ilişkisi. Yıllara dayanan bu arkadaşlık, portrelerin Zeid'in kariyerinin farklı evrelerinde zaman içinde ortaya çıkmasına da zemin hazırlıyor. Ürdün, Amman'da ev sahipliği yaptığı partilerin en önemli konuklarından biri de Prenses Alia oluyor. Zaten Amman'ın Zeid'in hayatındaki yeri de çok büyük. 1976 yılında Amman'a yerleşen sanatçı, burada kendi adını taşıyan bir sanat enstitüsü kuruyor ve hayatının sonuna kadar enstitüye destek vererek eserlerini yaratmaya devam ediyor. 1991 yılında ise Amman'da hayata gözlerini yumuyor.

Bonhams Müzayede Evi Modern ve Çağdaş Orta Doğu Sanatı Başkanı Nima Sagharchi, 28 Kasım'da Londra'da gerçekleşecek Kral Hüseyin ve Ürdün Prensesi Alia'nın portrelerinin satışa çıkacağı açık artırmayla ilgili şunları söylüyor: "Ürdün Kraliyet Ailesi'nin öne çıkan fertlerine bambaşka bir bakış açısı getiren Fahrelnissa Zeid'in değerli eserlerini sunuyor olmaktan dolayı çok mutluyuz. Aynı zamanda sanatçının Tate Modern'de gerçekleşen retrospektif sergisinin hemen ardından, Zeid'in eserlerini bu kadar geniş kapsamda geniş kitlelere duyurmak çok anlamlı." Açık artırmada aynı zamanda Irak'lı sanatçı Faeq Hassan'ın "Triptych: The History of Iraq" isimli, üç bölümden oluşan yağlıboya tablosu, Mısır'lı ressam Mahmoud Said'in 60 bin ila 100 bin sterlin arasında alıcı bulması beklenen "Portrait de ma Soeur (Zeinab Said)" isimli eseri, İran'lı sanatçı Faramarz Pilaram'ın 60 bin ila 80 bin sterlin arasında alıcı bulacağı tahmin edilen "İsimsiz" eseri, İran'lı ressam Manoucher Yekta'i'nin "Tomato Plant, Morning" adını taşıyan yağlıboya tablosu da satışa çıkacak.

*Fahrelnissa Zeid'in Ürdün
Kraliyet Ailesi'nin önemli
figürlerini resmettiği Kral
Hüseyin ve Prenses Alia'nın
tabloları, Bonhams Müzayede
Evi'nde düzenlenecek açık
artırmanın en önemli eserleri
arasında gösteriliyor.*





Şükrü Karakuş'tan Tuvaldeki “Bereket”

Galeri Diani, eserlerinde yaşadığı coğrafyalarla derin bağlar kuran sanatçı Şükrü Karakuş'un “Bereket” adlı resim sergisine 18 Kasım'dan itibaren ev sahipliği yapacak.

Uzun bir süredir sanat yaşamına İspanya'da devam eden, eserlerinde yaşadığı ve yaşamakta olduğu coğrafyalarla derin bağlar kuran sanatçı Şükrü Karakuş'un “Bereket” adlı resim sergisi 18 Kasım'dan itibaren Galeride sanatseverlerle buluşacak. Sanatçı, “Günümüz sanatçısı çalışmalarında doğup büyüdüğü, yaşadığı coğrafya ve kültüre ait öznel ipuçlarını vermelidir. Nasıl yaşıyorsa öyle üretmeli, eserleriyle ile bütünleşmelidir” diyor. Katalan eleştirmen Anna Adell, Şükrü Karakuş'un eserlerini; “ İlk bakışta birbirleriyle ilgisi olmayan; farklı yapıları, kavramları bir araya getirip yeni bir düzenek içinde ortaya koyan, kendi kültüründen ve coğrafyasından gelen heyecanını Akdenizli olma ve mistik sufi duygusundan süzen eserler” olarak tanımlıyor. Son zamanlarda en doyurucu ürünlerini veren sanatçı yerel ve evrensel olanı çok iyi kavlıyor ve çalışmalarında bunu okunaklı bir biçimde yansıtıyor. Bir yandan geleneksel sanatlarla, tekstil, mozaiklerle, çinilerle ve minyatürle köklü bağlar kuruyor; diğer yandan patchwork'a, ornament'e,

fotoğrafa, bilgisayar tekniklerine ve pixel'lere açık olduğunu da sezinletiyor. Bu geniş tabanlı arayış özgün biçimlere ve renklere dönüşerek yüzeye nakşediliyor. Sanatındaki birleştirici kimliğini tüm yaşamının odak noktası yapan Şükrü Karakuş iki ülke arasında adeta bir sanat köprüsü oluşturarak genç sanatçıların batıya açılmasında önemli bir rol üstleniyor. Şükrü Karakuş'un kişisel sergisi 18 Kasım - 9 Aralık 2017 tarihleri arasında Galeride görülebilir. Deneyimli sanatçı Şükrü Karakuş Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünden mezun oldu. Lisans üstünü de tamamladıktan sonra yurt içinde bir süre çalışmalarına devam etti ve 1993 yılında İspanya'ya yerleşerek sanat yaşamına İspanya'da devam etmeye başladı. Bugüne kadar yurt içi ve yurt dışı olmak üzere 27 kişisel sergi açtı. Sayısız karma sergi, sempozyum ve fuarlara katıldı ve bizzat kendi düzenledi. Ödüller aldı. 2007 yılında Sao Paolo-Valencia bianeline yer alan sanatçının eserleri yurt içi ve yurt dışında birçok önemli kurum, müze ve kişilerde bulunuyor.

Kıraç'ın ömründen uzun idealleri

Başarılı iş yaşamında adı eğitim, kültür-sanat ve sağlığa verdiği destekle tanınan Suna Kıraç, “Suna Kıraç: Ömrümden Uzun İdeallerim Var” kitabında, “Biliyordum ki Vehbi Koç'un kızı da olsanız, iltifat liyakate tabiydi. Ben de bu iltifata layık olmaya çalışıyordum ” diyor.

Türkiye'nin ilk iş kadınlarından olan, Suna ve İnan Kıraç Vakfı kurucularından Suna Kıraç'ın ülkeye ve topluma sağladığı katkıları anlatan “Kutup Yıldızı-Sönmeyen Kılavuz” belgeseli, Kıraç'ın başarılarla dolu yaşamını yansıtıyor. Rıdvan Akar tarafından hazırlanan belgesel, Cumhuriyet'in temel değerleriyle yetişmiş Suna Kıraç'ı, kurucusu ve destekçisi olduğu eğitim, kültür-sanat ve sağlık kurumlarındaki tanıkların ağzından aktarıyor. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda CNN Türk'te izleyiciyle buluşan, araştırmacı gazeteci Rıdvan Akar tarafından hazırlanan belgesel ilgiyle karşılandı. Akar tarafından yayına hazırlanan “Suna Kıraç: Ömrümden Uzun İdeallerim Var” ve “İdealler Gerçekleşirken: Suna Kıraç'ın İzinde 10 Yılın Öyküsü” kitaplarından yola çıkan Suna Kıraç belgeseli Kıraç'ın yaşamını mercek altına alıyor. “Suna Kıraç: Ömrümden Uzun İdeallerim Var” adlı kitabında, “Biliyordum ki Vehbi Koç'un kızı da olsanız, iltifat liyakate tabiydi. Ben de bu iltifata layık olmaya çalışıyordum ” diyen Suna Kıraç'ı anlatan belgesel, Kıraç'ın yaşamından ilginç anları da içeriyor. Belgeselde Türkiye'nin önde gelen iş insanı ve hayırseverlerinden Suna



SUNA KIRAÇ

Kıraç'ın doğuşuna, gelişimine ve sürdürülmesine katkıda bulunduğu kurumların topluma sağladığı katkıları anlatıyor. Bunlardan biri de, eşi İnan Kıraç ile birlikte 2005'te hayat hayata geçirdiği ve önemli sergilere yer veren Pera Müzesi. Belgeselde Vehbi Koç Vakfı, Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı (TEGV), Kaleiçi Müzesi gibi Suna Kıraç tarafından temelleri atılan ve desteklenen kurumlara yer veriliyor. Belgesel, bu kurumların yöneticilerinin, çalışanlarının ve bu projelerden yararlananların tanıklığıyla şekilleniyor. Arnavutköy Kız Koleji mezunu olan Suna Kıraç, Boğaziçi Üniversitesi'nde bankacılık ve finansman alanlarında eğitim aldı. Babası Vehbi Koç ile çalışmaya başladığı 1961 yılından Yönetim Kurulu Başkan Vekilliği'nden ayrıldığı 2010 yılına kadar Koç Holding'de aktif görev yaptı.

Bollywood'un renkli dünyası

Hindistan'ın ikonik melodileri ve dans figürleri, göz alıcı kostümler ve yetenekli dansçılar, Taj Express müzikaliyle 23-28 Ocak tarihleri arasında 8 performansla Zorlu PSM'de izleyici ile buluşuyor.



Zorlu PSM, yine bir müzikali sahnesine taşıyor! Bollywood'un renkli dünyası, geleneksel dansları ve ikonik şarkıları bu müzikalde! Bollywood'dan sıradışı bir müzikal olan “Taj Express” 23-28 Ocak tarihleri arasında 8 performansla Zorlu PSM'de! Amerika'da ve Avrupa'nın birçok ülkesine Hindistan'dan aldıkları büyüü taşıyan gösterinin efsane parçaları; BAFTA, Altın Küre ve Akademi Ödülü sahibi müzisyen aynı zamanda Slumdog Millioner filminin soundtrack bestecisi A.R. Rahman'a ait. Bollywood'un en ünlü koreograflarının klasik Hint kültürüyle çağdaş koreografiyi bir araya getirdiği görkemli şovun biletleri, biletix.com ve Zorlu PSM gişelerinde satışta. ABD'de 12, Londra West End'de ise 3 hafta boyunca kapalı gişe oynayan müzikal, güzel bir aktris olan Kareena ve sokakların kahramanı Arjun'un hikâyesi etrafında şekilleniyor. Taj Express'in yönetmenliğini Bollywood'un ünlü koreografi Shruti Mechant yaparken, gösterinin koreografisinde genç koreograf Vaibhavi'nin imzası bulunuyor.



Bu bir reklam haberdır.

En önemli Anti-aging A vitamini

Anti-aging uygulamalar tüm dünyada gün geçtikçe daha da önem kazanıyor. Prof. Dr. Mehmet Mutağ ile Bodrum'daki kliniğinde bir araya gelerek Environ markasıyla adını daha sık duyduğumuz A vitamininin önemini, yaptığı operasyonları ve merak ettiklerimizi konuştuk.

Prof. Dr. Mehmet Mutağ devrimsel operasyonlarla tüm dünyada adından söz ettiren başarılı bir Türk Plastik Cerrah. Tıp alanındaki başarılarıyla ideallerini, profesyonel olarak müzik yaparak da hayallerini gerçekleştiren doktor A vitamininin cildimiz için ne denli önemli olduğunun altını çizdi.

Herkesi ilgilendiren “estetik cerrahi” alanındaki operasyonlara gelirsek bunlarda en çok hangi ameliyatlara yapıyorsunuz? Onlar için de yurt dışından hastalarınız sizi tercih edip Bodrum’a geliyorlar, bunun sebebini öğrenebilir miyiz?

Estetik cerrahi kapsamındaki bilinen tüm ameliyatlara yapmakla beraber, kliniğimde sık yaptığımız ameliyatlara yüze dair estetik girişimlerin yanı sıra meme ameliyatlara. Dünyanın değişik ülkelerinden hasta alıyoruz, Bodrum’a gelmek sıklıkla iki uçuş gerektirmesine rağmen hastalarımız geldiklerine göre belli ki onların zihninde gelmelerine değer bir farklılık yaratabilmişiz dünya genelinde.

Estetik operasyonlar için yaygın bir kanı var, “Kışın ameliyat olunur, yazın olunmaz” şeklinde. Bu doğru mu? Operasyonların çeşitlerine göre mevsimi var mı?

Bu oldukça eski bir anlayış. Klima ve benzeri iklimlendirme sistemlerinin öncesinde geçerli olabilecek bir durum. “Yazın ameliyat olunmaz” dogmasının eskiden doktorlar yaz tatiline

gidebilsinler diye geliştirilmiş pembe bir yalan ile başlamış olabileceğini düşünüyorum bazen. Her mevsimde ameliyat mümkün elbette. Sadece yaz aylarında özellikle de yüz bölgesinde yapılan ameliyat sonrası erken dönemde güneşe çıkma konusunda dikkat etmek gerekiyor hepsi bu.

“Güzellik” kavramına nasıl bakıyorsunuz?

Güzellik bence Tanrısal bir şey; yaratılmış her varlık; soyut somut her türlü kavrama dair bir ihtiyaç.

Kliniğinizde operasyonlarınızı destekleyecek ne gibi hizmetler veriliyor?

Özellikle yüz operasyonları öncesi ve sonrasında cilt kalitesinin artırılmasını önemsiyorum. Artık anti-aging uygulamalarda cilt kalitesini artıracak hizmetler önem kazandı. Ben de dünyaca ünlü meslektaşım Dr. Des Fernandes’in bu vizyonla hazırladığı ürünleri kliniğimde kullanmayı seçtim. A vitamini bazlı olan bu ürünler cildin kaybettiği genç ve sağlıklı yapısını geri kazandırıyor. Avrupa’da anti-aging kongrelerinde artık bu konu fazlasıyla dünya gündeminde.

A vitamini cilt için bu kadar önemli mi?

Evet fakat doğru formül ve doğru kullanım olması şartıyla. İşte Dr. Des, Environ’da bunu sağlamayı başarmış. Cildimizin yapısında doğal olarak bulunan “Retinil Palmitat”ı üretmiş ve cilde aşamalı bir şekilde kaybettiği vitamin ve diğer etken maddeleri verebileceğimiz ürünleri klinik ortamında

kullanacağımız hale getirmiş. Böylece biz, hem ameliyat öncesi hastamızın cilt kalitesini artırarak ameliyattan en üst seviyede fayda görülmesini hem de ameliyat sonrası iyileşme sürecinin kılmasını sağlıyoruz.

Hocam Türkiye’nin en güzel kliniklerinden birini açtınız. Neden Bodrum?

Öncelikle teşekkür ederim. Mimarisi dahil her detayıyla tek tek uğraşmaktan oldukça yorulduğum bir sürecin sonunda nihayet açabildik. Gerçekten keyifli bir yer oldu. Neden Bodrum sorusuna gelince, ben bu soruyu genellikle “Hocam neden İstanbul değil de Bodrum?” şeklinde duymaya alıştım zira insanların zihninde bu işin merkezi İstanbul gibi yerleşmiş. Ancak İstanbul’daki kaotik yaşam tarzının dışında huzurlu ve keyifli bir çalışma ortamı özlemim vardı benim ve hastalarımın özel bir iyileşme ortamı sunmayı istiyordum.

Kliniğinizde başka hangi hizmetler verilecek?

Ameliyatsız gençleşme ve güzelleşmeye dönük uygulamalar gittikçe yaygınlaşan ve önem kazanan bir alan. Bu nedenle kliniğimizde plastik cerrahi girişimlerinin yanı sıra elbetteki medikal estetik uygulamalarına da yer veriyoruz. Dünyadaki en son teknolojiye dönük bir cihaz parkı oluşturma çabamız, iddiamız var en başından beri ve bu manada da oldukça yol aldık. Bodrum’a gelmek için daha çok sebebimiz olacak çok yakında.

BEYMEN CLUB'TAN FESTIVALE ÖZEL

Beymen Club, sanat ile iç içe özel kapsül koleksiyonlarına bir yenisini daha ekledi. 3 - 19 Kasım 2017 tarihleri arasında düzenlenecek olan 27. Akbank Caz Festivali için Beymen Club tasarım ekibi tarafından hazırlanan kapsül



koleksiyon, cazı moda ile buluşturan neşeli ve dinamik ürünlerden oluşuyor. Beymen Club 27. Akbank Caz Festivali Koleksiyonu, Beymen Club mağazalarının yanı sıra beymenclub.com.tr adresinde ve festival boyunca konser alanlarında caz tutkunlarının beğenisine sunulacak.

NEW BALANCE 247 İLE HAREKET ZAMANI

New Balance 247 koleksiyonu ile rahatlığından ve aynı oranda şıklığından ödün vermek istemeyenlere gün boyu



konfor sunuyor. Haftanın her günü 7/24 stilinize eşlik etmeyi vadeden New Balance 247, örgü materyalleri ve ultra rahat, hafif olan Revlite taban teknolojisi ile dikkat çekiyor. Birden fazla renk seçeneği ve bot tipi formuyla fark yaratan model, gündüzden geceye stilinizi tamamlıyor. 247 modelinde kullanılan süet, deri ve kumaş detaylar sade ve şık görünmek isteyenlere özel olarak tasarlandı.

SHISEIDO'DAN İKİ YENİ ÜRÜN

Cilt bakımının öncü markalarından Shiseido, sonbaharı iki yeni ürünle karşılıyor. Yaşlanma etkilerini azaltan, cilt kalitesini iyileştirmek için cilt yüzeyinin derinliklerinde çalışmak üzere formüle edilen Shiseido Future Solution LX serisine yeni katılan Total Protective Cream çok işlevli bir gündüz kremi. Cildi gündüz stresin ve dış etkenlerin getirdiği zarara karşı koruyan krem, cildin doğal hücresel işlevlerini gün boyunca canlandırıyor. Total Regenerative Cream ise cildin canlandırıcı güçlerini yenilemek için geliştirilmiş özel bir gece kremi.



BOX OF LUV İLE KUTU DOLUSU MUTLULUK

Box of Luv Flowers, girişimci ruhlu iki genç kuzen Tuana Yücel ve Sinem Yılmaz tarafından geçtiğimiz Haziran ayında yaratıldı. Box of Luv, farklı şekil ve boyutlarda sunulan rengarenk kutuları çiçekseverlerin zevklerine uygun renklerde güllerle kombinliyor. Tasarımlarda Hollanda'dan ithal edilen güller ve iki sene solmayan Ekvator gülleri kullanılıyor. "Kutu Dolusu Mutluluk" motto-sunu benimseyen marka özel tasarım harf ve rakam kutuları ile müşterilerine kişiselleştirilmiş sürprizler yapma fırsatı sunuyor. Box of Luv ürünlerine boxoflufvflowers.com'dan ulaşabilirsiniz.



CRATE AND BARREL İLE EV YAPIMI MAKARNA KEYFİ

Geniş ürün yelpazesi ile farklı dünya mutfaklarını evlere taşıyan Crate and Barrel, bu kez İtalyan mutfağının vazgeçilmez lezzetleri arasında yer alan makarnayı evde yapmak isteyenlerin yardımına koşuyor. Crate and Barrel'ın Atlas 150 Makarna Yapma Aleti, sadece birkaç dakika içinde linguini, spagetti veya lazanya hazırlamayı mümkün kılıyor. Alet, çelik çevirme kolu sayesinde istenen makarna şeklini kolayca kesiyor ve merdaneleri sayesinde hamuru kolaylıkla açıyor.



PAŞABAHÇE İLE MİSAFİR AĞIRLAMA SANATI

Paşabahçe, sonbahar/kış "Varsın Yapraklar Sararsın; Hediyeler Gönülden Kopsun Gönül Alsın" sloganıyla karşılıyor. Opal gri, lacivert ve mercan renklerden oluşan el imalatı yeni ürünleriyle sezonu karşılayan Paşabahçe Mağazaları'nda vazolardan kaselere, mumluklardan dekoratif minderlere kadar farklı birçok ürün yer alıyor. Kış aylarında evinde misafir ağırlamayı sevenler için yeni çay ve kahve takımları, seramik kase setleri ve altı parçadan oluşan Gül Çay Seti yeni sezonda öne çıkan tasarımlar arasında.



HOTİÇ'TEN İNDİRİM SÜRPRİZİ

Soğuklar kendini yeni yeni hissettirmeye başlamışken, Hotiç indirim fırsatıyla modaseverlerin yüzünü güldürüyor.



Doğadan esinlenen desenlerin kürk detaylarla bulunduğu Hotiç'in çanta koleksiyonunda metalik tonlar da önemli bir yere sahip. Sırt çantalarının geniş yer bulduğu koleksiyonda Exit mesajıyla süslü eğlence çantanın yanı sıra zimba ve halka detaylarıyla modern bir silüete kavuşan zamansız tasarımlar da yer alıyor. Hotiç'teki indirim tüm bot ve çanta modellerinde geçerli.

LIPAULT İLE SEYAHAT KEYFİ

Lipault Paris, çarpıcı renkleriyle öne çıkan tasarımlarıyla seyahatseverlerin yolculuklarına şıklık katıyor. Markanın ikonik tasarımları bu sezon yeni renkleriyle dikkat çekiyor. Bordo, orman yeşili ve bu renklerin karışımından ilham alan Herringbone deseniyle süslü valizler özgün tasarımlardan hoşlananlara hitap ediyor. Lipault ürünlerine Samsonite, Trunk&co mağazalarından ve lipault.com.tr sitesinden ulaşabilirsiniz.



BENETTON'DA TRİKO MEVSİMİ



United Colors of Benetton, soğuk günlere geleneksel ruhunu yansıtan ve sanattan ilham alan triko koleksiyonuyla renk katıyor. Şık detaylarla hareketlenen rengarenk trikolar; hem günlük hayatta hem de özel günlerde şıklığınızı tamamlıyor. Doğal ipliklerle hazırlanan triko koleksiyonunda geleneksel İskandinav yorumlu "Après-ski" kazaklar, baklava desenli modeller ve çok renkli tasarımlar öne çıkıyor. Markanın vazgeçilmezlerinden Benetton yazılı kazaklar farklı renk seçenekleriyle dikkat çekiyor.

KOSKA'DAN YENİ BİR LEZZET

Koska'nın yeni ürünü Fındık Pürelı Tahin Pekmez, geleneksel lezzete yeni bir yorum katıyor. Yüzde 100 susamdan üretilen tahin ve yüzde 100 meyveden üretilen pekmezi en kaliteli fındıklarla buluşturan ürün; yüksek lif, bitkisel protein, zengin vitamin ve minerallerle zenginleştirilmiş. Hiçbir katkı maddesi ve koruyucu içermeyen, bağışıklık sistemini destekleyen Fındık Pürelı Tahin Pekmez karışımı en çok tercih edilen sağlıklı atıştırmalıklardan biri olmaya aday.



TRENDYOL KIDS İLE STİL SAHİBİ ÇOCUKLAR

Trendyol'un Kids Koleksiyonu yeni sezonda çocukların enerjisini yansıtan rengarenk tasarımlardan oluşuyor. Koleksiyonda hem günlük basic ve casual stillerde kazak, sweatshirt, pantolon ve tişört modelleri; hem de özel günlerde tercih edilebilecek şık elbise, gömlek, bluz, tayt ve etekler yer alıyor. Fırfırlı modeller, payetler, danteller, renkli baskılar ve volanların öne çıktığı kız çocuk koleksiyonunda tasarımları renkli saç aksesuarları ve babetler tamamlıyor. Ekose desenler, düğme ve cep detayları ile süslü tasarımlar ise erkek çocukların şıklığını tamamlıyor.



BOTANICALS KİŞNİŞ SERUMU İLE GÜÇLÜ SAÇLAR

Botanicals Fresh Care, sonbaharı yaşadığımız bugünlerde mevsim değişimleri nedeniyle dökülen saçlara doğal saç bakım çözümü sunuyor. L'Oréal Paris'in botanik içerikler ile zenginleştirilen, lüks saç bakımında uzmanlaşan ve özelleşen atölyesi Botanicals Fresh Care, kişnişten aldığı güç ile saçların mevsim geçişlerindeki dökülme eğilimini en rahat şekilde geçirmesini sağlıyor. Saç diplerine ve uçlarına uygulandığında saçları dış etkenlere karşı koruyan Kişniş Serumı, zayıf ve dökülmeye eğilimli saçlar için güç kaynağı oluyor.



Bu sevgiden ilham aldık...

Biliyoruz, sevdiğinizle kavuşmak gibisi yok.

Bu sevgiden aldığımız ilhamla seyahatlerinizin her adımında, sizi evinizde hissettirecek karşılama & uğurlama hizmetlerimizle havalimanında sizlerle. Birlikte yepyeni yolculuklara...

**İstanbul • Ankara • İzmir • Milas Bodrum • Leipzig • Tiflis • Batum
Üsküp • Ohrid • Santiago • Enfidha • Monastır • Medine • Cidde • Muskat**

primeclass.com.tr

   444 25 75


TAV
primeclass

Ajanda



SEMİH ZEKİ SERGİSİ

Semih Zeki'nin 5 Aralık'a kadar Bozlu Art Project Nişantaşı'nda devam eden Yıkım /Demolition isimli sergisi, tedirgin edici doğa parçalarına yer veriyor.



HAFTANIN MEKANI

TOI İSTANBUL

Alametifarıkası 'Chef's Table'ı ile adını duyuran TOI İstanbul, yenilenen menüsü ile misafirlerine gerçek bir lezzet deneyimi sunuyor. Restoranın en özel bölümü olan altı kişilik şef masasında; Şef İsmet Saz, yemeklerinizi gözünüzün önünde hazırlıyor.

HAFTANIN KEŞFİ

DE NOIR CONCEPT

Kişiyi özel harflerle yastık, mum ve sabun tasarlayan De Noir Concept, farklı hediye alternatifleri arayanlar için ideal bir marka. Biz özellikle markanın mumlarına bayıldık.



ALEM Radar

Haftanın etkinlik takvimi

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr

İSTANBUL KOMEDİ FESTİVALİ KEMAL SUNAL'IN KAHKAHA MİRASINI DEVAM ETTİRECEK

11 Kasım - 18 Kasım 2017 tarihleri arasında gerçekleşecek festivalde 6 farklı mekanda birbirinden eğlenceli etkinlikler yer alacak. Gülmeyi seviyorsanız bu festival tam size göre. BKM'nin geleneksel hale getirdiği ve Kasım ayına "Kahkaha Ayı" dedirtmeyi başaran "İstanbul Komedi Festivali" renkli içeriği ile de dikkat çekiyor. Kemal Sunal anısına özel bir sergide festivalde yer alacak.



UFUK BOY SERGİSİ

Aile Portesi adlı sergisiyle 12 Kasım'a kadar eserleri Galerî Selvin'de sergilenen sanatçı, bu sergisinde hayvan formlarına odaklanıyor.



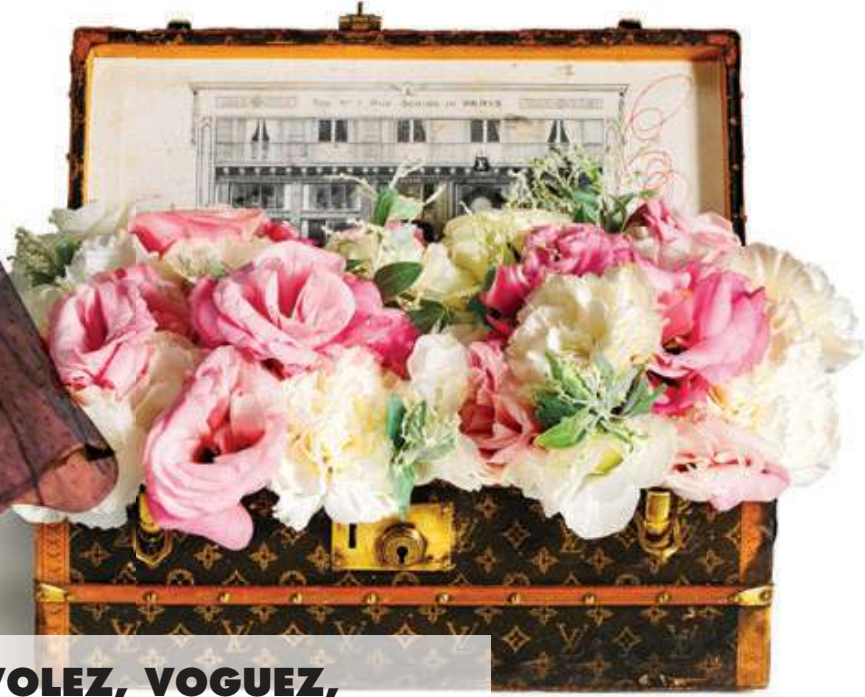
HAFTANIN HESABI

@PARISINFOURMONTHS

Dünyaca ünlü blogger Carin Olsson'un Instagram hesabı, ilham verici fotoğraflarıyla keşfetmeye değer!

VOLEZ, VOGUEZ, VOYAGEZ SERGİSİ

Louis Vuitton'un 163 yıllık tarihini gözler önüne seren sergi, New York'ta Trinity Place'te açıldı. 7 Ocak'a kadar devam eden sergide Louis Vuitton sandıklar başrolde.



Moodboard

Serra Türker

Misela markasının yaratıcısı Sonbahar-Kış 2017/2018 koleksiyonunun perde arkasını anlatıyor.

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr

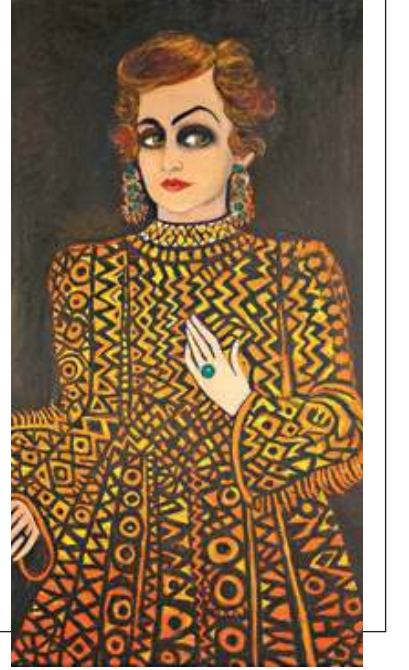


STİL İKONLARI

"Lauren Hutton, Lauren Santo Domingo ve Gwyneth Paltrow."

KOLEKSİYONUN İLHAM KAYNAĞI

"Fahrelnissa Zeid'in yaşamından ilham aldım. Onun renkli dünyasını keşfetmek istedim."



İLHAM ROTASI

"Londra."



"Herkesin kendini iyi hissettiği bir stili olduğunu ve ona sadık kalması gerektiğini düşünüyorum."



"BU MODELLER, KOLEKSİYONDAKİ FAVORİ ÜÇ PARÇAM."

FAVORİ TASARIM OBJESİ

"Tasarım objelerinden ziyade bu objelerin güzel bir şekilde harmanlandığı mekanlardan ilham alıyorum. Örnek olarak ise François Catroux, Jean Louis Denoit ve Kelly Wearstler'in tasarladığı mekanları söyleyebilirim."



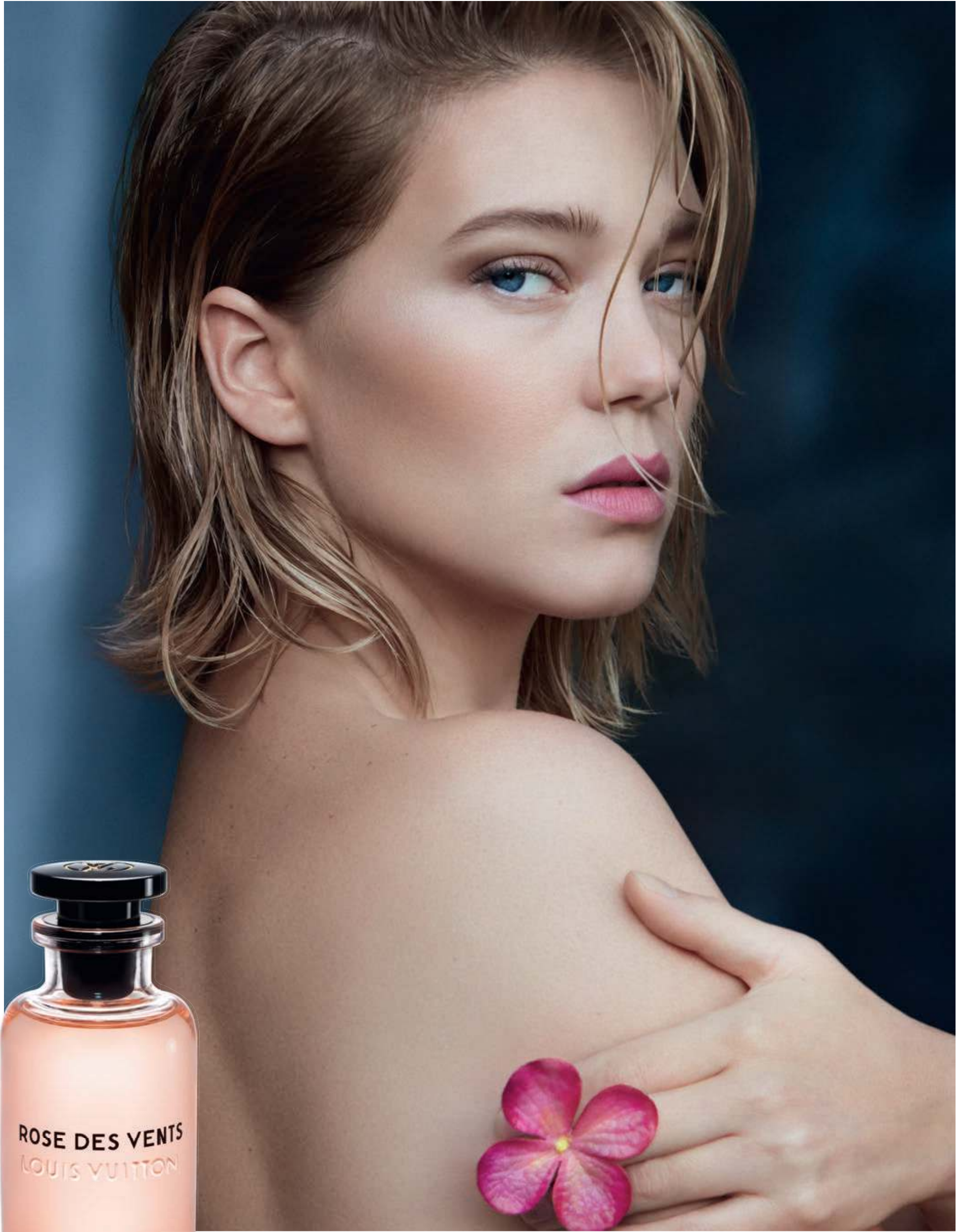
KOLEKSİYONU HAZIRLARKEN...

"En çok Sparrow, Tom Odell albümünü dinledim."



Size Özel...





Beyond Perfume

LOUIS VUITTON